

## कौटल्य के ऋार्थिक विचार

सेमक

भगनवास गुप्त कौर

मगवानदास फेला

-com

मकाशक

व्यवस्थापक, भारतीय प्रन्थमाला,

दारागज प्रयाग

मकास्ट ---

श्री भगवानदास फेला स्यवस्थापक, भारतीय ग्रन्थमाला दारागंग ( प्रयाग )

200

शारक धमक चरकायी कायम्य बादग्रामा में न

17EE ---

घपर प्रि<sup>त</sup>न जुन्स बनादावल

# स्त्रगीय पढित वजराम जी दुवे

<sub>की</sub> पवित्र स्मृति में



## निवेदन

कुछ समय से हिन्दी के अर्थशास्त्र-साहित्य की और अधिकाधिक पान दिया माने लगा है। इन्द्र अन्त्री-अन्त्री पुस्तकें बकाशित हो ही हैं। यह हुए का विषय है। बावश्यकता है कि इस अपने प्राचीन पर्य-साहित्य से भी वर्षेष्ठ परिचय मात करते रहें। इमारे प्राचीन संस्कृति के ) अर्थशास्त्रों में कीउलीन अर्थशास्त्र का स्यान बहुत गौरव र्ण है, परन्त इसकी शेक्षों ऐसी गृह भीर पाविकत्वपूर्ण है कि इसके प्रत्याद को भी परा पढ़ने में मन नहीं लगता । सानारया योग्यतावाले प्रधिकारा पाठक इससे बेसा चारिए लाम नहीं उठा सकते। इस प्रमाय की पोक्री-बहुत पूर्ति करने के क्षिए वह सोटीसी पुस्तक हिन्दी वेवार की सेवा में उपस्पित की बाती है। मूल प्रन्य में बमानशास हो कई शासाओं, एव फुछ कम्य विषयों के भी शान का श्रमाह समुद्र मरा हुमा है, हमने इस पुस्तक में ब्राचार्य कीटस्य के केवल बार्षिक तिभार लिये हैं, बौर उपमीग, उलक्ति, विनिवय बौर वितरक सम्बन्धी निवारों पर ही प्रकाश काला है। पहले हमारी इच्छा यी कि इस पुस्तक में बासार्य कीरस्य के रामस्य सास्त्र्यी विचार मी दिये बार्वे । परस्त्र रमारी 'कींग्रन की शासनप्रवर्ति' पुस्तक दिन्दी साहित्य सम्मेलन द्वारा मकाशित हो गयी है, चौर उसमें इस विषय का भी विषेचन किया गया है; इस्तिए इस पुस्तक में उसे देने की शावस्थकता न रही। इमने इस पुरतक का जाम खयात कियमों का वर्गीकरण आधुनिक पदिस पर किया है, किससे वर्तमान शिदा-संस्थाओं के नियार्थी सीर शिष्कों को इस पदने, तथा माचीन विचारों की बायुनिक विचारों से ग्रहना करने में मुश्रिया हो ।

ययवि जिन विचारी पर इच पुरन्त में प्रकार जाना रना है, पे प्राचीनकाल के हैं, और जब परिस्पिंग बहुत बन्सी हुई है तमारि माररावाणी इच पुरान से बहुत लाम अन्य ग्रम्स है। कुछ वाजी की सो खन्म देखकांग्रों के लिए भी बहुत उन्होंग्ला है। साजकव सायिक उपति की बड़ी गर्मा है, जिस्स राजों में पत-मृति के सायिक उपति की बड़ी गर्मा है, जिस्स राजों में पत-मृति के मुस्त हो सी हैं। सापीनकाल में जानार्म जीस्म पीम इपर्याणीम्यों के उठाम है, ग्रम्ब में क्लोन बारस्तिक महात्रमुगि कीर ठेना साव सामकल की सरेपा वरी करिक था। इन दिन से कार्युन्त स्वसा सामकल की सरेपा वरी करिक था। इन दिन से कार्युन्त स्वसा सामकल की सरेपा वरी करिक था। इन दिन से कार्युन्त स्वसा सामकल की सरेपा वरी करिक था। इन दिन से कार्युन्त स्वसा

इस रचना के लिए मूल में रहा इमें नियवर भी। मोकेगर दमा सहस्वी दूवे को बोर से हुई थी, सीर लीउ कमनलाल जी मूल भे रिपार-निविध बादि हरत इसे बहुमूलर सहारता ममन की थी। इसका मुख्य संस्क्रप्य देशार करने में इम भीउ मूल भी का नहनेन नहीं से तके में। विदे तो उनका देहाना ही हा गा। भारताक संस्क्रीयन करके इस सुरुष्य का लीखा मंददाया मक्तियुत करने का साहत किया का रहा है। क्या हम बासा करें कि इस रिपार के इस में भारत करने देन में इसका समझ प्रभाग करें।

विनीत

भगवान राज केता

#### भावश्यक सूचनाएँ

- (१) इसने इत पुस्तक का नाम 'कीटरूप के झार्यिक विचार' रखा है, झीर इतमें बहाँ-तहाँ 'कीटरूप' शन्द का ही प्रयोग किया है। यदार व्यवहार में पाव: 'कीटरूप' झायिक प्रचलित है, पर बास्तव में 'कीटरूप' झायिक झुद है। इस सम्बन्ध में विशेष विचार प्रस्तावना में किया गया है।
- (२) 'म्रापिंक विचार' में भाषिंक' शब्द ब्रापुतिक सम्मचिक (Economic) भ्रमें में लिया गया है। कीटस्य के विचार से 'धार्षिक' शब्द का क्रमियाय बहुद स्थापक है। इसका परिचय पाठकों को क्रामे मिलेगा।
- (१) १७ पुस्तक में गामारशतमा 'ब्राचार्य' से क्रमियाय क्राचार्य कीव्ह्य का क्रीर 'ब्रम्येशास्त्र' से क्रमियाय कीव्हीय क्रयंशास्त्र का है !
- (४) इस पुलक में कर्यशास्त्र का दशला देते हुए सहीं क्रेकों का मयोग हुक्का है, वहीं पहला क्रंक क्रियकरण का स्थक है दूसरा, क्रम्याय का, क्रीर तीसरा सुत्र का ।



### सहायक पुस्तकें

がお

#### भूमिका

संस्कृत साहित्य में कार्यशास्त्र के विषय पर इस समय विशेषतया दो दी मन्य उपसम्ब हैं, उनमें कीहरून का कार्यशास्त्र मुख्य है। इस मन्य का हिन्ती कीर कांगरेजी में भी कानुवाद हो गया है।

प्राचीन भगव में बार्चशास्त्र के बन्तर्गत उन विपर्वो का भी समावेश किया बाता या, जो बाजकल राजनीति के बन्तर्गत माने काते हैं। इसलिए क्रीट्रस्य के सर्पशास्त्र में भी समनीति का पूरा समावेश है। नस क्रम में क्रवंताल के विवर्ध का विवेचन अस सम से नहीं किया गवा है, जिस कम से कि वर्तमान काल में बर्चशास के आयों में किया जाता है, जिस कम से कि वर्तमानकाश में अर्थशास्त्र के मन्यां में किया बाता है । इस किए बढ़ कह कीरस्य के धर्मशास्त्र का निशेष रूप से सम्पन्न न किया आय, तब तक उसके झार्थिक विचारों का सुगमता पूर्वक पदा नहीं सगता। इस मन्य की शेखन प्रयासी भी देशी है कि सम से उचम दिन्दी बानुवाद के पढ़ने से भी दिपप बासानी से समझ में नहीं बाठा । मैंने स्थयं भी • उदयबीर शास्त्री के हिन्दी अनुवाद को करें चार पदने का मशल किया परम्तु में उसे एक बार मी बारत तक न पद एका, न सके कीरस्य के बार्षिक दिनारों का पूरा शत ही हो सका। तम मैंने यह सोचा कि यदि कीटरूप के आर्थिक विचार किसी एक पुरतक में उस कम से सरल मापा में दे दिये आये, किस कम से कि वे बावकत बमरास समन्त्री पुस्तकों में दिवे रहते हैं सो हि री-में मी जनता को उनके समकते में भी ब्राह्मनी होगी, झीर कीटस्य के ब्रार्थिक विचारों का जनता में प्रचार भी हो सकेता।

सब सैने इस विवार को, अपने मिन शीपुन ध्यापानदान जो केना क जामन उपरिपत दिया को अन्दोंने इस प्रकार की पुरतक सैनार बरना सहर्ग स्पेकार कर जियर। भीपुत कमा भी को इस कार्य में हम रिपर क विरोधन धीपुत अवनतास भी गुज का सहनोग प्राप्त हो सन्। इसमें यह कार्य कीर भी जानकी तरह सन्गारित हो गाउँ।

भूमे पर जान कर प्रनमता हुई कि इसके दा मंत्यरण ध्याप्य हो गये हैं। धीखरा लंदरण प्राया उसी भर में का प्राप्त पंछीपनी स्थित कारित दा दरा है। दिनी साहित स्थापन की सभ्यापति है। क्यांगान विवन के वास्त्रमार्थ के सूची में इसे स्थान विवन में पार कार्यापति है। वार पिता लंदराई स्व पुस्तक की कार्य प्राप्त में स्वान देने की कुण कार्यों से तिवारों के वार्यापति कार्यापति के दिवारों के विवारों के वार्यापति कार्यापति कार्यापति के दिवारों के वार्यापति कार्यापति कार्यापति के दिवारों के वार्यापति कार्यापति कार्यापति के दिवारों के विवारों के वार्यापति कार्यापति कार्यापति के दिवारों के वार्यापति कार्यापति कार्यापति के विवारों के वार्यापति कार्यापति कार्यापति कार्यापति के विवारों के वार्यापति कार्यापति कार्या

भी हुने निवास है ह्यागुंकर दुर्प स्तारांव, प्रशास है प्रस्त राज, प्राचनक वीत कर्मसाम झानाक, प्राचन विद्यारिकास

## विषय-सूर्ची

विषय

१—(१) द्याचार्यं कीटस्य

११--प्ँबी

१२--ध्यवस्पा

१४—मुद्रा

११--रोती भीर व्यवसाय घ मे

प्रच्याय

gg.

ŧ

१२

65

**=1** 

E+

,.1

१२
34
२४
रूद
8.8
 24
٧.
YW
4.*
\$ \$

#### ( II )

gr

(YX

tve

निपर

धप्पाप

१५--कीमत

**१२**—मुनाग

२३--पन स्तिग्द और शमात्र

	(***
१६व्याचर के माग भीर सामन	ttt
१७रेशी म्यागर	355
<b>१</b> =—तिदेशी स्थागर	X53
११भू पर	155
२ ====वेतम	t t w
११ए॰	trt

ř

#### पहला ऋध्याय

#### प्रस्तावना

## (१) भाचार्य कौटस्य

इस पुरुष में सुप्रतिब प्राचीन कार्यशास्त्र प्रयोक्ता कावार्य कीनश्य के क्रामिक विचारों का विवेचन है। स्वमायत इसके पाठकों को क्राचार्य का परिचय अपने की इसका होगी, क्रीर वह परिचय उरयोगी भी होगा । इस विचार से यहाँ संस्कृत में क्राचार्य के सम्बन्ध में क्रुप्त कारों का उसके किया माता है।

आयार्थ न अपनी याग्यता तेशस्त्रता, रचना कीग्रस और हृदि
प्रसरता झारि से अर्मन, फामीसी आदि पहचारत बिहाना को चंकित कर
दिया है और उनकी हरिंग् में मारत का प्राचीन गीरव बढ़ावा है। उसके
समेराम्य के उसक्य दो जाने से इन बात का सीवित नामस प्रमाश मिस गया है कि सब से स्था दो हमार वर्ष पूर्व सबकि सानक सामुनिक राष्ट्री का अस्म भी नहीं हुआ या भारतवर्ष स्थानी सम्पदा और संस्कृति की, तथा राजनैनिक और आर्थिक उस्ति की श्रायण कर रहा था।

भवरा ही यह तह का शिया है कि भारत का मत्यक ऊँचा करने वाल ऐसे महान धाचारों का कोई मामाधिक जीवनमरिय नहीं मिथता। उनक भीवन सम्मणी कई धन्नाएँ बहुता संदिग्ध और विवाहमस्त हैं।

कितनी ही दम्बक्रमाण मननित्र हैं। माधीन मासीप रिजानी की मार्ज रतर्प उन्होंने स्राप्त निपर में कुछ निर्मा सकाश नहीं हाता । पुरातन रपना शंली प चनुन्धर 'धार्यशाम्य' ने स्थान-स्थान पर कर्य उन्हार नाम ही मिन्ना है । बायक स्याजी के बाबजी स इतना हीर मासुम हा छाता है कि धावार्य ने महागत बण्डगुन की राहर दिनान का राज्य प्रयान किया। ठारान सम गरा की मुख माहि स्था निस्तार की भी वर्षप्र क्ष्यरूगा का। इसी विवार म तमान पर मगन मन्य गिगर दिया । इस थिररूपरीय विभूति की जीवन सीना के स्थाप में इसमें स्थिक सीर क<sup>े</sup> या प्रम्याग स अन स्थी हारी, कीर इतके परित्र तगाड़ी की जान क्षणबार में रशेवना परता है। धौर या धौर, नार्र धाचार्र का नाम भी बहुत गरित है। कापार्यं व नाम-स्टूगंडे रंग्डा में ब्राची रंपनाबी में सापारं क कदे-बहै पामा का अस्त्या किया है। इस बकार की पून, विश्वासूत्र, विधित, मासापन जागका, का पिन विध्तुतुष्ट धादि मानी में विन जिन दरकियों का द्वारूप निया पता है भे तर एक ही मान यार है। भी अपनेत हर्म निका है कि भार्यसार के प्राप्त कार्या न चार्च सिदाको का भाग स्थवत उनका तका बरके प्रश्न पुरान्तांग्र का लाभ किया है। यही प्रमाकार आमेनून बनान के समय बाम्नायम, न्याप माध्य करने हुए गडिल शासी तथा अर्थरणक स्थाउं हुए कपहर के नाम स मानद हुया है " ! इस सम्बन्धि हम सामा मान में। में धान एत है।

रतायों कर है पूर्ण के इंड की क्या में कर को पर भी कथा है कि पर्यों क्या काम पर एक कावार्ण में कम ने नार्यापन व्यवेतात कीर के काशक का जिस्सीत किया है से जाताल व्यापन पर और प्रति कार्यों का प्रति के कार्य करेंदें होती है

विष्णुगुप्र चीर कीटस्य-अधशास्त्र में बहाँ वहाँ प्राचाय को प्रयमा मन राह रूप से देना हुआ है उसने 'कीटरप का यह मत है' ( इति कीरल्य ) कहा है । इसमें कुछ पाठक यह बानुमान करते हैं कि यह प्रम्य स्वय शाचार्य का बनाया हुआ नहीं है, बरन् उसके शिष्यों में में किसी ने बनावा है। यह बानुमान ठीक नहीं है, कारख कि चानेक प्राचीन लेखकों की यही शैलों रही है कि धारना मन अपने नाम से धी दर्शाया जाय । हिन्दी के छनेक दोई भीर कुष्ट नियों में दनके रविदा का नाम बाता है। फिर उस समय तो उसमें सन्देह करने का काई स्थान ही नहीं रहता जब इम यह देखते हैं कि 'ग्रर्थशास्त्र' के प्रथम क्रिकरण के प्रथम क्रव्याय के अन्तिम रत्नोक में, तथा द्विताप ध्रभिकरण क दसर्वे सम्याय के ब्रान्त में भी इसके मायकर्ता का उस्तेत्व 'कीरल्य' के नाम से ही हुआ है। हाँ, प्रस्य की समाति पर विप्युगुन नाम मी दिवा गरा है। नीविमार के रचित्रता नथा फामन्त्रक नीविसार के सम्बद्ध ने आराज्य में के लिए विम्तुतुप्त' नाम काही प्रयोग किया है। कीरस्य नाम के विषय में कहा जाता है कि यह भ्राचायंका गोधन नाम है। यह 'कुळ्ज' गात्रीय था। सम्भव है, इसीलिए द्यानार्य में द्यानं लिए इस नामा र नाम का श्रीकेक व्यवद्वार किया है। यह पता सकता कठिन है कि इस गात्रवाल इस समय मारतवर्ग के किय भाग म पाये बाते हैं।

श्रन्त, पीरे पीरे शाबार्य के 'विष्णुगुप' नाम का प्रजार पर गया और 'कीरन्त्र' ही व्यवहार में बाने लगा। वर्षशास्त्रकों की द्वारफर क्षन्य इतिहासस, पुराव्यकार, गीकासर, नारककार खादि प्रम्य सानक मी, मी धावार्य से बहुत काल पीद नहीं हुय, इन नाम का प्रयोग करने लगा। 'गुजराब्यन' के स्वीतना करिवर विशासद्द भी सैम इन गिने विशेषमी के सिवाय बीर गन सम्बद्ध खावार्य के विशास्त्रम नाम को भूत गरे। और विद्यालदन मी में दिश्युगुप के दिश का नाम विद्युग निगा है।

भाग्य — मानार्ष म नान भागकी, भाषण उत्तरे निक्षण में स्वाही है उस भाग्य नहीं कहा, यत्री हाभोन नय म क्षातिन नहीं य में पर नाम भी बीहरूर का ही तिह कानेशांत साम में कि पर है है देश माना मानार्थ के स्वाहित कार उसरा कि पूर्व है। में मानार्थ मानार्थ के स्वाहित में मानार्थ मानार्थ के स्वाहित की स्वाहित की साम कानार्थ कि मानार्थ कि मानार्य कि मानार्थ कि माना

हामार के इन विशिध नामें को सवाबेगा का निशन करना एक स्वतन नार्रनेश्वाद का रिपार है, हम रिस्तार भए प नहीं उनका रिकार मन्त्र करने । हमेरेशाब संघा करश्यन्त्रों के कांगर २२ हमें के रिमा सन्ध के निर्मास करों स्वत्र नहीं है।

बहिन्य का समय-चीका के तसर के जिन में के हर तो करा या भक्षण है कि वे मागर प्राप्तान मंत्र के मान मेरी भी। एको पुरस नाम के कारदारीय में। एक इन वे पाम ने देने वाण में हैं। दिए दुराय चार्य के समयहार जे कार्य चार्य परिशा के दकार दिन हैं, उनमा भी दर्शालक हैना है। कुछ चार्य मा दिशा के इस स्प्राप्त है कि चहु हान हैना के, तीनी मा भी। इस्पर्श का है जा। इसकी समय दिन प्राप्त के हो। इस वे हमा के हमा के स्थित प्राप्ता कि शिक्ष मान में हुई। इसका कारक मान्यक पर है कि के सर्भाग में बीजन सम्मी, बुक्ती में बर्मनीं, च मेर्सीं, च म्रीस्ट आदि क विवेचन को बेणकर व्यक्ति हैं उन्हें यह विश्वास नहीं होता कि
मारतवर्ष में ये क्रियार्थ ऐसे प्राचीन काल में इननी उक्त हा गयी हा
चवकि संसार के अन्य देश अधिकांश में अपकारमय श्रीवन व्यतीत कर रहे थे। परन्तु अन्य विद्वानों ने इन मत का यथेय लंडन क्रिया है और यह दिख किया है कि वास्तव में इस अन्य की रचना ईना के पूर्व चीमी शताप्ती में हुई थी, चल्द्रगुत का शासन-काल ई० पू० सन ३२२ से ई० पृ० २६= एक स्वीकार किया जाता है।

भौतक्य भीर मेगस्थनीज-शौतक्य भीर मेगस्पनीज प्राप समकातीन मान जाते हैं, ब्रीर यह यह इतना प्रचलित हो गया है कि बाद चन्द्रगुप्त के सम्बन्ध में विचार करनेशाला हर एक लेमक उक्त दोनों के ही प्रत्यों के आधार पर अपना वक्तव्य उपस्थित करने लग गमा है। तथारि यह दिपय ऐसा नहीं है कि इसमें किसी प्रकार का सम्देह ही न हो। इमें यहाँ इमका विवेचन न कर केवल इसका दिरम्बान 🖁 कराना हा ब्रमीए है। बैवा कि भी चन्द्रगुप्त ही विचालंकार ने विमा है, युनानी साहित्र में मारतवर्ष के सन्दर्भ में वालीबोधा भीर संप्राकीन धादि कुछ नाम तथा इनके वर्चन उरलस्य है। ननरहत्रां धीर धाठारहरी शताब्दी के समत तक भारतीय मुगतत्व के विद्वान भन्ने अपत्न से इस नामों को संगति भारतीय इतिहास में लगाने की चेटा करते रहे । धन्त में सन् १७६६ ई॰ में रायक एशियारिक नोसाइटी क प्रधान नर पिल यस बाल्य ने यह प्रतिग्रहन किया कि "सक्षीनोया" सारतवर्ष का नार सीपुष' नगर है, आर 'सॅट्राडोन्स कन्त्रगुम का सरअंश है, जिसने नन्द गेरा का नाश करणे भीर्य वंश को स्थापना की। यह भार भागतीय ति। जिस की काथार्राशला के भर में स्वीकार की गंती। इनस यह निस हो गया कि सहाशत अन्द्रशुन मीर्यं नन् १२२ ई० पू० में मगण

<sup>\*</sup>मागुरी वर्ष ८, संह १ लेक्सा १०

के निगमन पर कारद हुए। मगायनीक जाने दरदार में मनाती ग्रष्ट दुत था। उमा कान मारा निषान के संश्वास्त दिस्तरपुर्द निमे ये, जिनमें म इब देंद्र श्रष्ट क्रम्प हम से माना देने हैं।

शासर्प की श्रक्त भी पे माग्राजा के स्थान में मुख्य गायत्व, तथा समाय पर श्राच कर निरिद्या है कि उसमें कार से निर्माण कर न

निका एको है — (१) वर्षशास्त्र हा स्थापना माना माना माना माना है । उनक मार से वर्षाम समाग रहा है। ना

(४) माणमानि ने पित सेपुरिण्य का उत्तरेत तथा कान किया है, वह प्राप्तुत भीई ने जा, जिल्हा कियो हम सक्त केला का बाब समुद्रापुत्न कार्ति की पार साथ होगा। वा

(३) व्हें प्रशासनीय कीर बीज्य सम्मानेन ही हैं 11 प्रशासक इर रामक कारम शक्ति कोई स्थान कालि (बार्याल समुद्र) द स्थ

भ्यानपनीत को की हर का मारा मू पनियान हाया चार्य के सनक या कामाण मही १ क्यी-कर्त ग्रह्मात के प्रयान मूरणा देशे सागक के मान्ये नेमाने या नहीं काल प्रयान कर्यों निर्देश मिर्ट का स्वास्त्र क्यान के साथ, उत्पाप क्या कर है। इंगाल देश के कार्य के साग्यतिक की साल मान्य कर्य के क्या कर के साथ के साग्यतिक की साल मान्य कर्य के क्या कर कर के सो पर्दे के प्रश्रास्त्र के कारी, हारा का निर्देश कर कर कर न जिसने की ग्रन्थ के नाम से इस ग्रन्थ की रचना की कीर जिसका समय उक्त दोनों व्यक्तियों के समय से मिल था।

विश्व बाधार पर ये निष्कर्ष निकाले बाते हैं, यह हम कुछ दढ़ नहीं मालूम होते । प्रयम तो मेसरमनीख़ का पूरा प्राय उरलब्ध नहीं है दुवरे किन पातों के क्यूंन में कुछ पाठकों को मेद मालूम होता है, उनमें बान्य विद्वान पूर्वार प्रम्यों की शादियों के विषेचन से शादि मिलाने में समर्थ हा बाते हैं, उनहें काइ विद्याप तारिक्क या मोलिक मेद शात नहीं होता है अपने क्यूंच करने का कोई कारव्य प्रतिक नहीं होता कि 'श्रूपंशास्त्र' का रचित्र करने का लेहि वार्य प्रतिक नहीं होता कि 'श्रूपंशास्त्र' का रचित्र का स्मिन्य (विष्णुप्ता ) उपनाम चायाक्य ही या । ही, मेसरमनील उपका सम्बन्धन पात्र में प्रमुद्ध का पात्र में प्रमुद्ध का प्रति महीं होता से मेररमं प्रति महीं को स्मिन्य पात्र हुए विषय में पुरा तलावेवाओं द्वारा अनुविधान किये जाने की ग्रुपायाग्र ए सकती है ।

कौटरुप का जन्म कीर शिक्षा—बीह मन्यां तथा कुछ क्रम्य प्रमाणां के बाचार पर श्रनुमान किया बात है कि ब्राचार्य की जन्मभूमि तद्यिला थी, कीर उछन छंछार-पिछा नालन्द के विश्वविद्यालय में श्रिद्य पापी भी । कविवर विद्याल्यत ओ के निल्लो छ नालून हांदा है ह नगर (गामीपुत्र) में ब्राने से पूर्व कोटरूप नीति, वेयक, जरोतिय, राग्यन क्राहि लाकायपेमी विशेष विद्याण पुत्र चुका था। यह हद्वा छाहम क्रीर थैर्च क्राहि स्ट्राणां की भी स्वृत्वित श्रिद्य या गुका था।

मंगच में भागमन--उन दिनों मगद के महारात्र महानम्द पा

<sup>&</sup>quot;भी गांगल दानोन्द तायरकर बी का यत है कि यह सम्भव है कि कीरम्प ने सप्ता प्रत्य चलकान के लियान पारम्म काव में निपा हो, श्रीर भेगरपनीत्र ने उनके पीछे की, विकासत स्वरूपा पर्यन मिना हो।

सहारकान्द्र का प्रभार शिलर पर था। स्वर्ध राक्ष्मणी लाग्येनुव या क्रमुमार के बैभन की शर्वन भूम थो। नामम्बल प्रान्ती किना मीर इति का प्रशास लिगन झार राक्षामा पारे के निष्ट कीरहर वहाँ छाया। वहाँ ना के मधी राक्ष्मण मा राक्ष्मण ने राज्यों मेरे दुरे,, प्रम्मे उसकी राक्ष्मीं को कारण था। राज्यान, वेदक का जा मामानीनी राज की शीम पराव लिया। यान्तान ना काम्मानन होने के कारण वह उसने बल्या लेना चारणा था, क्षमण राज्यान क्ष्मान्तीं को केशका भी निमना करना टीक समार। कीरहर भी शामानी कैंग उद्यापिकां। की मिन कनाहर बहुत प्रशास कुंगा, कीर बहु उनका किनो नन्स हो मिन कनाहर बहुत प्रशास कुंगा, कीर बहु उनका किनो नन्स

राकरात म शीज ही यह जिनान किया कि वाँ को तर को तर वे व दरभर तथा होगारी कोर देशन धरायत की कुगानकि ग्रांन कारों। दा उस दर्श में मारा महाराज ५ अरुमा लेनका जरेहर पूर्व न दो गन्छा। द्रम्मील जामन उस मिनी मनार क महाराज म कही व कार दिसा दी। सेजायी को एक पन नेया सेजन महामानद हाता किये कर कार्यान में बहुन कुछ हुए। इस पर स्वाद्यास ज उस साथ की महंदर । पनप को सुत्र में महान्यह के मारा करने का सामन बी शहर की

बारुत्य में सेव कीर जन्में का शास्त्रात्व करण धारू व स्था मुर्देशक बाली से शहरू व की शिशास संदर्भ में सारा यहा इबर मुस्से पर वह करियारी होते के ब्राहिश्य को प्राप्त सारा

<sup>े</sup>रर॰ मारण्यू इत्तिकार कीम इक्तायता कर आवश्य प्रायादक ए रच ब सहाराद में दिए हैं हो मारक मान्ति तरह करण कील मान लाई देन की ब्याहरण्यना गरी मासून द्वारी ह वह गा है हैं। भावम निर्मेशन में ब्यामण बहा वह नमान त्रैना मणक पण है हैं। ग्रामानिक समा ही हमामण नहीं है।

नपुर श्रीर योग्य था । उठका कीटहन से ग्रेल होजाना स्वामाविक था । ये दोनां तदिशिक्षा की और गये । उन दिनों सिकल्य अपनी सेना सिंद्र वहीं था । उत्तरे हनकी मेंग दुईं। पर उठकी मेना के मपमीत हो बाने के कारण बह हाई महानन्त्र के विरुद्ध सहामता न दे सका। बन्त में परिचानेचर प्रास्तों के कई पहाड़ी राजाओं से मल करके ये कुतुनपुर पर चड़े। नन्द मारे गये और कुसुमपुर पर कोन्हर और चस्तुप्त का राज्य हो गया।

शान्ति स्थापना—-राज्यापिकार प्राप्त कर लेने के पीछे भी कीन्न्य को विभिन्न राज्य में शान्ति स्थानना करने में वड़ी कठिनाई पड़ी होगी, क्षार यह महानन्द के प्रचात स्वच्छ खन्द्रगुत का क्रमास्य पनाने में कई वर्ष प्रयान करने के प्रचात स्वच्छ हुआ होगा। क्षर्यशान्त्र के प्रकरण रूप में येरे उपायों का संविद्धारा वर्णन किया गया है, क्षीर मुद्राराद्ध का अनिका माग पढ़न से मालूम होता है कि कीन्न्न को प्रायन ने सब ही उपाय बरतने पड़े थ।

सिल्यूकस की पराजय—गहर को बलागुत का झमार बनाने के पर्वात की क्रम में यूनानियां को भारतवर्ष से निकालने की झीर पान दिया। विकृष्क ने महानन्द झीर बन्त्रगुत के युद्ध का मनावार सनने पर सपना सपिकार पंजाब तक बढ़ा लिया था। बाद नाम्हगुत की दिन्तम में वह न प्रवल पंजाब से ही हगाया गया, वरने झन्ता निम्मान, दिशानिस्तान, चीर उनसे भी झागे का कुछ मान उसने सीनकर सीप नामावर में विना विद्या गया। विकृष्क में झमने कम्या

मानन्द भीर उसके पुत्रों के मारे काने के विषय में कई प्रकार श्रद्मुत भीर भारत्यवनक सामार्ज प्रयमित हैं। परस्पु पारत्यकि भाग यह रोगी कि ये लोग पुत्र में उन उससी द्वारा मारे गये, जिनका उल्लाप कीरत्य ने प्रयमे भार्यशास्त्र के प्रकारण १९४ से १७६ तक किया है।



किया है, वे प्रायः सही हैं। कई तत्कालीन यूनानी एलको की मौति उसने करपना क शाधार पर ही नहीं लिख सारा है। उसने दीय, मोडी मूँगा जन्दन, चमका, रेशमी यस्त्र नमक क्रादि पदार्थ उत्तम्न होने पा बनाये वाने के कई स्थानों के नाम गिलाये हैं।

कीटरप ने अपने प्रत्य में भिक्ष भिक्ष क्या-ते-का ठीए पेरिदासिक परनाओं का उल्लेख किया है, हनमें से कुछ उर्धभ द हैं पर कितनी ही पेरी हैं, विनक्ष कान पुरायों और इतिहानों को देखें दिना नहीं हो एकता। उसके आपैशास के अनुवादकों को पाहिए कि ऐसं प्रत्यों के केपस उसके सर देखें हैं से प्रत्यों के केपस उसके सर देखें प्रकार के से एक उसके सर दिया प्रकार के से स्वाप उस पर दियोग प्रकार काल करें।

कीटस्य का जीवनोहेश्य-कीरस्य के धार्यिक विचार इस प्रसक्त में, तथा राजनंतिक विचार औ० केला की बी वृत्तरी पुस्तक में दिये गय हैं, इनले उलकी इन निपयो सम्बन्धी नीति धालीमीति विदित हो जायगी। यहाँ जीवनोहेश्य के सम्बन्ध में विचार करना है। मारतपर्य में बहुदते बाइमी वर्म और मोझ को प्रधानता देने वाले रहे हैं, उन्होंने लीडिक वाली की निवानत ब्रावहेलना की है। इचके विपरीत, कुछ व्यक्ति समय-समय पर ऐसे भी हुए हैं किम्हाने खार्य कीर काम को मुख्य स्थान दिया है, एमझे पंची कीर भीत करो, माग-विचालो वा मरसक उन मोग करो परी उनका दिक्कीण रहा है। ब्रावाय कीम्ब्य इन दोनो जरम नीमाओं से व्यक्ता है वह एक प्रकार से समस्टीतलाती है। वह सर्वाताय वह उनरे बार्ग कीर काम की मानि से वीचार वहन का बारेश नदीं करवा, वन्नम वह तब भी नहीं नाहता कि मनुष्य हिन स्वीर वार धीर काम

<sup>&</sup>lt;sup>क</sup>्रीरस्य की शासन दक्षति ।

पर धर्म का बंबुरा रमका है यह शादेश करता है कि सोग(रिक्र बीवन में धर्म का बनेश विधार रसा जात |

उस्सेंडार—मिन प्रकार कायहान्य क्षणे कातस्य ग्रीर तनन प्राय वातो से परिष्ठा है जमी प्रकार कायार्थ का जीवन कर यहुन्छर शिजा हो स भरा हुता है। एक सप्तारचा प्रस्थ पुल्त में जम्म सेक्टर उतने अपने समय की एक कायान महान कीर कायान राज्यक्ति का सामना किया श्रीर क्षम्ये प्रमुख दहुता तथा माहन के प्रकास का नाश करक है से को बहुत कुछ निविधात और निर्विधन सामक प्रदान दिया, अजा से दित विमाना में लग रह कर नामाजिक जीवन के निविध शेषों के निष् उपाणी निवस बनाये तमा जिल्ला मान समुद्रिन प्रवार करांकर सर्वेत सान्ति, मुख और तम्बि में सद्भुन भीत रिवा।

दमसे भी स्रोपक महत्व को बात यह है कि साधारों का एवं कार्य स्वयन कारिकमत मुल, शिलाविता या शह्य की बाति के लिए नहीं था। सव यह स्वतनी इर्डाह्ममार राज्य लेगावन का कार्य कर बुदा हो उनमें राम सीर मानित का स्थान के सा सादरों दिगर किये हैं उनहें उनने हमने स्वस्त सीरम में भी स्विमार्थ करक मह दिगका दिश कि वह उम कार्य स्वस्त सीरम में भी स्विमार्थ करक मह दिगका दिश के वह उम कार्य में से महां भा जिन का पांडिय केवन मुख्ये का कार्य के नाम हो थी। साम गहा है। यह दूबरा का शिक्षक मा साम सम्मी वागमाओ थी। काममाओ पर पर्यंत निर्माण भी सार सहता था। हम प्रकार यह सामार्थ पर पर्यंत निर्माण भी राज्य स्वस्ता था। हम प्रकार कर सीर जाति में प्रयेव लेटना में हो उनका उद्यार हमें में बरा में रे हैं। यह कराति में प्रेव लेटना में हो उनका उद्यार हमें में बरा में रे हैं। यह कराति स्वयंव लेटना में हो उनका उद्यार हमें में सामार्थ की।हम दाता ही महान कर्यक कर गांत्रि नहीं गढ़ कर भी। सामार्थ की।हम

(२) कौटल्य का अवशास्त्र भाजाव कौरूच के बर्धशास्त्र का कुछ वरिजय प्राप्त करने से वर्ध, मारतवर्षे के भाजीन साहित्य छौर विशेषनया झार्थिक माहित्य के सम्बन्ध में कुछ बार्ते बान नेना उपयोगी होगा ।

भारतवप का प्राचीन माहित्य--बहुत से पारसात्व बिहाना की तथा फितने ही भारतीय केलकों की भी गई चारखा है कि भाजीन काम में भारतवर्ष में भारपात्मिक तथा पारिलीकिक उन्नति की स्रोर ही प्यान दिया बाता या, मारत के निवादी सोसारिक या मीतिक याता की स्नार प्राद लगातीन रहते थे। किन्तु तनिक विचार करने से यह चारका निर्मुक्त निद्ध 🛊 अवगी । प्राचीन मारतीयों की दिए एकांगी नहां थी । श्चनेक विद्वानी और ऋषियों ने इस संसार में, मानर बीयन के तीन दर्दन बतलाये हैं, धर्म, बाय भीर काम । इन तीनी ध्रयात् 'विवर्ग' की सिद्धि में ही बीवन की सपकता मानी वाती थी।

यथपि इस समय निश्चयपूर्वक नहीं कहा का सकता कि पर्म श्चर्य, श्रीर काम में स प्रत्येक ने सम्पन्ध में भारतवर्द में प्राचीन काल में कितना कितना साहित्य सैपार या किन्दु इसमें सन्देह नहीं कि मही विद्या का इतना विकास अवस्य ही चुका था कि विद्यानों को बीवन के तीनों उद्देश्यों के क्यिय में शतुल रचना करने की आधर्यकता हुई भीर उन्होंने प्रत्येक निषव पर स्वतंत्र नाहित्य तैवार किया; वह इनरी यात है कि उसमें स कुछ इस नमय प्रकाश में नहीं है।

भाषीन बार्धिक माहित्य-मारतकों में बार्धिक साहित्व बहुत मापीन समय से रहा है यहाँ तक कि इसका उहरूर बेदी में भी मिनता दै । इस मादिल के मगम काचार्य बुदराति वे ।

कीरहर में भगन भार्यशास्त्र में स्थान-स्थान पर भारते पूर्ववर्ती धानामां का मत दिनाया है, चीर प्रायस्यक्तानुसार समकी धालोनना को है। पेने चानावों में कुछ वे हैं --विशालाइ (इस्ट्र), पाराग्रा, करने की शावर्यकता मतीत होती थी। शानार्य कोश्य ने इतो श्रीपं का श्रवतावन किया है। उन्होंने सम्य क सन्तिम श्रकता में तेप-पुलिती का उल्लेख किया है, जा प्राय का, उत्ताराणी को हाइका, मुस्त त क सन्तिम श्रापाय में हैं। हिन्दु काषाय ने उनका जा कम रक्षा है, दर श्रिक उपयुक्त है। साथ ही शाचार्य के निये कुए उत्ताररण श्रीक उत्त योगी हैं, क्यांकि से उत्तारक स्वयं साथाय के श्रव्य से हैं, उनसे सामार्य की रचना की श्रामाणिकता निक्ष होती है।

सर्पशास की भाषा पाणीन टड़ की (Classical है। इसमें सम्मेनम्म समात नहीं हैं, बीर शकों का कावहार क्रुणा गींगार धारी का निसे हुए हैं। प्रस्म में कुछ कम प्रवक्ति शहर मी अपने मात है, पर उनकी संस्था क्षिक नहीं है। उनमें से बहुनमें मतुरम्ति, याहरकार शुक्र में तिसार, काम्मकीय मंति चाहि श्रामीतिनायों में भी क्ष्याहर कुछ हैं, स्थित जो नय शहर हैं उन्हें आवार्य ने, स्पर्य परिभाग के हर में सममासा है। किन्तु कहें नहीं पाठ मा साहि के कारण बहरी परिभाग के समकास में भी काम्यन पहती है।

की त्रकृष करत छोर क्यावहारिक घाया प्रवास करन हाता है। उनमें स्थान-त्यान पर लोकोकियों या बहावतें ही हैं। इनमें उत्तरी भागा सरत त्या बमस्कार-पूर्ण हो गयी है। उत्तरी सराम शैली बहुत तर्कें इक क्या प्रासारिक हैं। त्रव वह दिनी विराग में क्याने हिली गूर्वेशनी द्यायार्ग के सत ही शालाना या संक्ष्म करना है या वर्ष बहु छो के गुरू द्वा क्या प्रस्ता करता है जे उत्तरी देशन हैं कि में हैं। स्थान-रमा वा बहु गठक में इत्या स्थान है या देशन है कि मेणा त्या रिपन होता पर शक्क पूर्ण कार्यकार है। क्यानार्थ एक क्षम कार्य पर हो सार्य से प्रमुक्त करते के यह में नात परना है।

प्रस्त का बहे हम-कीरण न काना प्रम्य दश बहेरा में भिष्प गा कि इस एक हो सम्म के स्वाध्यात संशात की कान करण भीर द्मविकारो तथा सामाजिक, नैतिक बीर बार्थिक विषयां का ज्ञान हो बाद, क्रीर यह ऐसे मंत्री, नौकर क्रीर जासून क्रादि रख सके, एवं ऐसे नियम सारी कर एके, जिनस उसे भापन राज्य की उन्नरि करने में मुविधा हो। श्राचार्य ने ब्रायैग्रास्त्र क वृत्तरं ब्रायिकरण के दश्वें ब्रय्याय क ग्रास्त में कहा है 'क्ट्रीन्स्य ने सब शास्त्रां को शब्द्धां तयह बातकर, भार उनके प्रयानों का मलीमाँति समझ कर रामा के जिए इस शासन यिपि का अपदेश किया है। ' पन्दरहर्षे अधिकरवाके अन्त में वह शिलता हैं, ' जिसने उसे जिस होकर शास, शन्त ब्रीर नन्दराज के दाप में गयी पृथ्वी का अस्दी उद्यार किया है, उत्तन इस शास्त्र का निम्माया किया है।" घरध की विशेषवा-श्रावेशास्त्र वक वामानिक विचा है. इतका द्यापार, मनुष्य की समाज में यहने की मनुष्ति, होती है और इसके विदान्ती का प्रयोग किवी देश के ब्राइमियों के लिए उठ देश की तत्कालीन परिस्थिति के अनुसार एकक्-पूषक् विभि से दाता है। चाचाय कोश्स्य का प्रत्य मीर्यकाल की राज्य सम्बन्धी झार्थिक एवं भ्रम्य समस्याभ्यों को दृष्टि में रम्पकर, उन्हें मुलक्षाने के शिय, क्षित्रा गया है। इसमें उन सिदान्सों का प्रतिशदन किया गया है। जिनका राष्ट्रीय चरकार द्वारा रूपयोग किया जाना बहुत शामकारी समस्ता गदा । भागी पर्तमान अपस्या में और विशेश प्रकार के आर्थिक हिद्दा ते की शिद्ध पाने के कारण यह सम्भव है कि हमें ग्राप्तार्थ की कुछ बातें बड़ी श्रमोशी भीर भ्रमान प्रतीत हो । परम्तु हमें इन पर विचार भरते हुए यह म्मरचा रमना चाहिए कि उसका बाधशास्त्र' सरकासीन मारत का राष्ट्रीय भाषशास्त्र है। इसकी कितनां ही वार्ते इस समय मी वयेष्ट

की उस्य की सकताता-किमी व्यक्ति के निवासे वा मिदानतों की तकतात, उन्ह कार्य में परिस्त बरन से होनेवाले वरिस्तामां स

महासम्या है, विशेषतमा शामिए कि वही राष्ट्राय करकार स्वाधित

दागरी है।

बानी गानी है। बीरस्य के आर्थिक निवारण की मानना की बीय बरने के लिए हमें देगना याहिए कि उनका आवार्य के बाद राजान समय में क्या प्रमाव द्वारा। बगा कावार्य देश का सामम्बद्ध बना कका, बना यह समान की पिदेशी अन बीद पूढ़ी के प्रभार ने सुर्विक रस्य रक्ता की क्या यह नमाज में सूद्धों, क्रांगीगरी, अन्द्र कार्य की प्रतिक्षा स्थान में सहायक हो सका! स्वस्य रह कि कर पर किन प्रयोग का बया प्रमाव करा, इस सम्मीमाँति आनन के नि कर्मा-कर्मा यायी ही नहीं, पीदिशा सक परीक्षा बरनी पहली है। हमां होटला के क्षांयिक विचारों के प्रयोग का राख्यान सम्मान पर कि देने पेवल उनक ही अपन की प्रशिक्ति का निवार न कर उनके कुर नमय परचात की, बागोक के समय की भी परिध्यत साचनी होगी।

सहाक पे समय में वहीं बनता की मुग माममें हिनमी पहीं पर् यो, सामों की सामानिक रसा, क्यबहार, खामोदा वर्गा भर्मे, धान बीकत दिनमी प्रांत्क थी, हम विषय हमारे दिनेच सिरान की बन्द इस्काम मही। इतिहाल के पाटक मनीभौति जानत है कि उस मदा सोमा को न नेपल बारन जीवन नियाह की विस्ता न थी, परन कर इनक महार खपल्या करंग की स्वाह्म थी। इसमें महरूपी था; अनुमान हो सकता है कि उस समय मारताय स्वाधिक हिन्द नेपण

मद करा जा गळना है कि ताकालीन उत्तम क्रांबिक गरिनिर्यन के उरात्मक कारण कीर भी रहे होने, ग्रेगारि इसमें छन्दे मारे है ने उनमें की स्वाद्य के लिकाना के मनान का भी बना मात रहा है हैं। देशने की स्वाद्य की समझला गर्मा है।

#### दूसरा अध्याय

## अर्थशास्त्र का विषय

हुए पुत्तक महमें यह जिनेनन करना है कि मिन्न मिन्न क्यारिक प्राची में द्याचार्य कोन्स्य के क्या विचार थे। पहल यह बता देना क्षावर्यक है कि भागकल भागेशान्त्र के अन्तर्गत किन-किन पियर्गे 🕯 । समावेश फिया जाता है और छाचार्य की इति में इस शास्त्र का रित्र क्याधा।

ि अर्थेसास का काश्चिमिक हेन्न---प्राब श्रवेंगास की परिमाण क्री में इन सरद की जाती है कि यह यह विवा है सो समाज में द्रवेद में इन सरद की जाती है कि यह यह विवा है सो समाज में हनेवाल मनुष्यों के व्यर्थ व्यथात् धन गम्बन्धी प्रयत्ना छोर विद्याग्वां का अप्रेचन कर । इन परिमाण में, धन समान्धी प्रवस्तों में घन का उरमोग, ीत्रिच, विनिमन, ग्रीर विचरण श्राटि समितित है, विनक्षी बारणा

्राग मर्वनानुगार की बावनी। ा इस गमर में वायुनिक रायशास्त्रां की प्रश्चि वायशास्त्र के प्र ो कमराः व्यान की धार रही है। इन्द्र वर्षशास्त्री क्यापर-मगण्यन, ोगांगिह व्यवस्था, बालायान क मायन, नगर-निमाण श्रादि जनका कुरान देम सथा मृग-ममृदि 🕆 प्रश्ती को धर्मशास क बान्तर्गंत मानते हैं। ऋषिक बातां का पहल से अनुमान करना भी मुख र स्था के प्रतामुक्तर स्थारत का श्री कर माना जाना चारे सम्भव दे कि मिल्पिय में सर्थशान का स्थेप क्ष्मत स्थारक हो। स्थम स्थायशास्त्र क्षंस ब्हुत बढ़ कार, पर्मा कभी तो पर्मा सर्पशास्त्रियों बार्स निर्धासित स्थेय में बहुत कम दे यह शह स् विश्व यो जायगी।

व्यथशास का प्राचीन क्षत्र—झानाप कीरूर न िरा को कार भद किए हैं उनमें स बाता शीर दक्त प्राचीन क वर्ष कर्मग्रास के सुरन क्षंप ये, करन को निकार्ष क्षान्तीकरी

स्यो है। बार्स वा स्थियाय है हिय, यु पासन सीर जा साधन में ति का मतिपारन करनेपासा साथक रूप मित्र कर सामि कर साधन है। साथक में उनके साथ करी करिक माल्य होता है। साथक में उनके साथ करी करिक माल्य होता है। साथक पितार के उनके से स्वतंत्र माल्य होता है। साथक पितार के उनके कर साथ हो करने हैं। हिंगिया सीर वास्त कर सिंग्य का साथ हो करने हैं। हिंगिया सीर वास्त कर सिंग्य का साथ हो करने हैं। हिंगिया सीर वास्त कर सिंग्य का साथ हो सिंग्य का साथ हो कर सिंग्य का साथ हरू सीर्य है। त्यार स्वतंत्र हो सीर्य सिंग्य साथ हरू सीर्य है। त्यार स्वतंत्र हो सीर्य सिंग्य सीर्य सी साथ साथ हरू सीर्य है। त्यार स्वतंत्र हो सीर्य सिंग्य सीर्य सी साथ सीर्य सी साथ साथ है। त्यार स्वतंत्र हो सीर्य सी साथ सीर्य सी साथ सीर्य सी

माना के द्वारित्क उन नमत के भी द्वा भागन का दी एवं पू दोर माना जाता था। द्वारकण की भाग में इस राजनीतिहाल साम कि ददा वा सकता है अस्तु आगल में देह के द्वारामंत्र ह

, gi 37mj t

सर्च सर्व्य विद्या कार्य देश विस्ती का गी

क्रिय साथक्ष्य (राष्ट्रा प्र किया हुया है क्रिय

,

, सौटरुय के प्रम्य का विषय-प्रमाचार्य कीश्रव के क्रर्यशास , छेक सममने के लिए उसके दो वाक्य पाटकों के पथ प्रदर्शक रेता सकते हैं। सावार्य ने अपने यन्य का भोगपीस इस मनार या है, 'पृथ्वी के प्राप्त करने और मन्त पृथ्वी की रख करने के ाए जितने कर्यशास पाचीन काचायों ने जिले, पार उन सरका ही प्रदीत करके, यह एक अर्थशास्त्र बनाया शया है।" पुन प्रपत्ने म्य के प्रस्तिम द्यपिकरका में, अर्थ की परिमाण में यह बताकर मनुष्यों से पुक्त मृथि का मी नाम कर्ष है, कीय्रन तिन्तता , पर मृति के प्राप्त करने कोर श्वा करने पंत उरायां का निकरण रिनेवाला शास्त्र धर्मशास्त्र करलाता है।' इससे शार है कि प्रयोगान का क्षेत्र 'पृथ्वी को भाग्त करने और उत्तकी रहा करने' 5 उपमो का विवार करना है। यह भूमि चैवा कि उपमुक्त उदरण ! तिन्त रोता है, मनुष्यों से युक्त है, धापया जैसा कि धानार्य k विमेचन से शांत होता है मनुष्यां से युक्त को जानवाली अपवा उनके लिए उनवीगी वनायी बानेशली है। बीटलीव पार्यशास है देसन से दात होता है कि लानार्य पत्येक ऐसी बाद का विचार हरता है, जिनसे समाप्र की मुख शान्ति बहे, उसकी शाधीरेक स्रोर मानविष रापनि हो। उसी अपने समसाल में प्रस्पर्य की दोसा से लेकर देखों के विका करने तक की अनेक वार्त दी है। शहरों का ,स्वाना, पुष्टिस पुनित का इन्त्रजाम, श्रेष्ट की स्वना, ब्रदालगां की ह्यापना, बीक्षणते कोर दोशनी 🕏 कादुत दिवाह करना निवस शर भाग, इतक, शबुर्वा पर सहाई, किनेशना जर किशे प्रशाना, यन्त्रि शीर उनके में? शीर परिषठन एकी शीर्रापरी का रा मिनक हारा ग्रम्को का युद में भगेरन शनि वर्गण, इनेंक मे

की राह-रमना लाटि विविध बात' का आपाय याने इस स्ट रिप्पार करना है।

बला बाका काम्य का किनने जी वर्ते ग्रमेगान के ब्राह्म बाल म निर्दिष्ट दिये हुए स्वयं म कहर जाती है, यथी। यह हा

खाने नियम की वर्षेष्ठ महत्त्वपूर्ण । भाग यह है कि मारतका के मार्थ

विज्ञान सर्पशास का श्रेष बहुत व्याक्त स्थम से । बीक्स न माँ उन

ब्रानुकरम् करते हुए द्वाप्ते प्रम्य का किए कहुत रिख्य राम है।

वार्थशास्य विषय निभाग-वापुनिक वर्धशास्त्रियों के हैं

बीग्ह्य के मतानुसार अर्थशास्त्र के छत्र में हितना प्रस्तर है इसे।

मानेदरस्य दानां के रिपा दिनाय सं संगय ही हा बाह्या । धार्यने सर्थशान का विषय विद्यात संदेश में इन बचार दिया करता है 🕳

- पन का उपया । 🖈 🕳 प्रस को अगधि ।

१--- मा का विभिन्ना और ध्यलार ।

४-- थन पा निस्ता

भॉल्पर करा में द्याय ही जानी है --

(१) विभागीयकारिक प्राराण = 1 विभाग मन् ।

च्चद इनडी हुबदा संविधा के स्था वर्ग रिया गृति अ<sup>द</sup>राई है

दुरान्त्र, शुक्तभा, शहरूका, राज्य ह आर् क्रान्तमा हे हे पार

- (२) प्राप्यदा मसार---राज्य के विविध विभागों के प्राप्यदा सर्यांत निरीयको या प्रवास कविकारियों के संस्थल्य में विचार ।
  - (३) धर्मरपीय---यायाधीश सम्बन्धी, विशेषतया नैवानी विषयक विचार ।
  - (v) इंग्डियायन-प्रशा के रक्षा अम्बन्धी, विशेषका की बदारी विषयक विचार !
  - (५) वाग मृष्य—नाजा झीर उसके श्रामात्यों को रदा सम्बन्धीविचार।
- (६) महल यानि—महतियो (स्वामी, श्रामात्व, जनरद, दुर्गे, साथ देश और मित्र) के गुण तथा शान्ति स्वीर तथान सम्मन्दी विकार।
  - (७) पार्गुष्य---मधि निषद, बान (शत्रु पर चनाई करना), स्नापन (उपेझा), संभय (कनान म मित्रना करना) स्तीर देंगी भाग (स्रोग स्नीर निषद होनी का उरशांग) अवस्त्री दिनार।
  - (c) व्ययनाभिकारिक-देवी और भीर मानुगी निगरिया उपन्यनी विचार ।
  - (६) श्रीमाध्यत कर्म-शक्त देश, काल के बलावन और वितिप निर्देश सामा का बाजना ब्राहि सम्बन्धी विचार ।
    - (१०) सोमामिक-नुद्ध सम्पन्धी विचार।
  - (११) मंगव्ध-भद दालन एक उपयो ४ मगाग तथा उत्यु रेट (श्विम्पर दिसी का अद करा रेना ) बादि सम्मनी निवार !

१२) बायलीयण-प्रवस बाभिरोका के प्रति दुरस राजा के क्वांच्य सम्पाची रिचार।

(१३) हुर्गलम्मोगय-चात्रु के हुर्गा की मास्ति सम्झ्यी दिचार।

(१४) श्रीननिषरिक--गरनाव मनोगः, शीपनि सीर सन्त्रो के रहस्य सन्दर्भी विचार ।

(१५) तंत्रपुरिक-न्यर्थं क नियम के किय उपयोगी पुरिचयो तंत्री विचार।

रवानामाय एषा पाठकों की सुविषा का प्यान में श्राते हुए हून हम पुरतक में खाधार्य के फेवल उन्हीं रिचार्स का विषेत्रन करेंग का छाड़ कल सर्वशास्त्र के विषय माने जात है।

#### 96

#### तीसरा श्रद्याय

#### अर्थ या घन

-101-

इस पुस्तक के शिवा का समझन के लिए यह जान क्या गाव दरक है कि काधशान की भाग में 'क्रये' मा 'नन' शान्त से करा कानियार दे, कीर हमके करा नदा भेद है। यहर बह्युनिक दरिंग से नियार कारी है, दिर कीरहत का मण देंगे।

बार्च या चन का बागुनिक व्यध्यप्रक—थाय और दर

श्रादमी धन से साथे भेंने शादि निकों या सोना चौदी धादि भादशों का दी भागा होते हैं। परन्तु शस्त्रह में सोवा अप सा ये दी चीकें घन नहीं है, इनसे प्रथक का से ही इस री मूच प्यास, सर्दी गर्मी आदि नहीं मिरती । यनुष्यां का ब्राउने ओशन नि गई या भीति ह मुख के लिये मूल कापश्यकता भोजन पत्त्र, तथा महान ग्रादि की शंकी है। इन चोमों का या को वह स्वयं बनाता है, या दूखरों की बनी हुई केता है। विश्व दशा में वह दूधरों से क्षेक्षर अपना काम जनाना पारवा है, उसे उनके बदले में ब्राग्नी बनावी हुई कुछ बोद देनी होती है, या उसकी कीमस जुकानी होती है। बहुतसी चोनें ऐमी होती हैं. जिनके उत्रय या वैवार करने में मनुष्यों हा एह इसरे की, या रूपरा के साधनां की, सहायता की कावस्यकता होती है इस दया में उन्हें ठनका प्रतिपत्त देना होता है।

अंदा, अर्पशास्त्र में वन के अन्तर्गत मनुष्यां द्वारा उत्तम या संमित वे सव पदार्थ माने नाते हैं, जिनसे उनकी किया प्रकार की धारीरिक सावस्थकमा की पूर्ति हो सकती है, बीर जिन्हें देकर पदले में बन्य उत्तरीती बस्ताएँ मिन सकता है। इस प्रकार कान, कावजा, कादा, सकड़ी खाद व्यवहारायांगी बस्ताएँ पन है। खातकल बन का पुष्ठ भीर भी क्यापक व्यवसाय निया जाने लगा है। यदि भी समी कक मंदेशभार पन के अन्तर्गत मीतिक या स्थून पदार्थों का हो समावेश करते हैं, उपाधि बहुत से प्रपश्चात्रीय कुत स्थम बस्त्रामी मा भी पन मानने करते हैं। उदाहर्थ के लिय के मनुशा हारा को माने पाती सेशभी का मी थन मानने हैं। मानव हैं, मीशा में माता से पाती सेशभी का मी थन मानने हैं। मानव हैं, मीशा में माता

गुरणे या याम्यदास्त्रीको सी धन माने जान क गरा में लोडसा तैतार हो जर्म ।

कीटल्य के बानुसार धन का चुत्र---पन सम्बन्धी (स्पारी का मिकार होने में भिष्ठ-मिया देशों में बाग समद हम्य । अधिकार हेका में भजरहर्षी छीर छखारहर्षी शतान्त्री तक नीना चौदी बर्गांड भारखी हो दी धन मानन रह । परन्तु कीरस्य के प्रत्य में मालूम दाना है (c मारतबर्प के विद्यानों ने बहुत नमय पूर्व में धन का कारवाह क्या गुक्क क्षिया या । क्षाचार्यं मं अपशास्य में उन नव स्थून इस्से वर निकार बीप माना है और बामेक का नियार दिया है, जिनहर पन फ कर में उपनोम किया का नकता है, या कियत पर की उपनि क्या वृद्धि में नदारता किनती है। न्यारिश (समुध्य के संग्रा मेता) ही भी भन माना। 🕻 ) रगाँउ क्रनिनित यह ब्रायंशाय के पाउर्ने ब्रान्स्या में रिम्मता है कि गदमुख के ब्यवदार वा शीवका का करने कही है। मनुष्री स सुष्ट भूमि का भी नाम स्तर्न है। 'यह सारा का मार्गानो (State Constituents) का रियान म राम चीर सहस्र प्रारंश के गुर्की कीर वायताकों का भी नार्थन करना है। यमार गामति, ऐस मर्गात और अंगायत स्थानि का भी पाले रिम्मारदर्श्य दिवार किया है ।

जनपद सम्पत्ति – यन १ भगति ४ शिरा १ भारते से नतास है कि बाँ रुपोणी बीर विषेती मागारे क उन्तर माग पत्म ५ । हो ब्राणास्थित में पहार, बन कार्र क बारा बेगणीपत की रखा हो सके; योड़े ही परिश्रम से काफ पैना हो जाय; झपने राम् से द्रेप रसनेवाले मनुष्यों की झानानी हो झान-पान कमजोर राजा द्रेप कीजड़, केकर, उत्तर, ऊँची-नीची जमीन, चार, बदमाया, स्वामायिक स्वारापी हिंग्छ सानायर झीर पने संगल न हो नदी तालाव झानि से पुष्ठ लेती हो, खान, लक्कियाँ झीर हायो मयष्ट हो गाम मेंग्र झानि पक्षेत्र हो सल झार यहा में तरह-सरह की विश्व की चीज पैदा हो, निम्नर्य प, में म करनेवाले तथा शुद्ध हृद्दपवालों की झावादी हो, बही सनपद नुम्मीस कहनाता है।

वह सम्यक्ति—दंह सम्यक्ति में कमायत और स्थिर वेशामान, आकारात्तन, राजा की कोर से मरना प्राया क विषय में सहुए रहना, बाजा में नी प्रमत्ती आवश्यकताला को पूरा करन की योग्यता दोना, युक चातुर्य, सिरिप्तुता, दानि-सांग का विचार न कर राजमक दोना आर्थि शंख और योग्यनाम मिनायी गयी है।

भेगमज सम्बन्धि — चमका, बाल, का इष्ट्रमी प्रार्ट ऐगी पहाएँ मी को नेगम स्राष्ट्र (पणु पक्षी ब्यादि ) से अन्यस्य इस्ती हैं, प्रान्तार्यं का निगाद म नदीं बनी हैं। इस्ती-दांत विशे जी, मारदार्यं ध बाइर बागर प्रस्का गुरूर पर विकसी ती, प्रतः इनका भी खपकार्य म मन्दक विवाद किया गया है।

सारीश-नितान कीत्रस की दिए में मध्यति पन पान्धी सन्द करास्त क्याक है। उसरा सत १, तिम गुण का भी उपान किस का मकता है, को शक्ति काम मण्या सकता है, तिम वीरिकारि में भाभ उराया सासकता है, वह सब मणानि है। की प्यान स्थान मन्य में पन के इस क्यानक ऐत्र को बराबर लहर में रागा है। इसिम्स् उपने ब्राणिक खान की दृष्टि से उत्तमुक विविध प्रकार की मनसीत के उपनाम कीर कृति सन्वरणी धानेक महत्वपूर्ण वार्में वतनानी है। इस उनका छात्म मनेगानुसार उहनेल करेंगे। धारत, ब्रानामं कीत्युर के भागुमार कार्य या पन का छेत्र इतना तिल्लुत है कि ब्राणुनिक झर्य शामिलों में से में पन का न्यानक सर्थ तने हैं, ये भी स्थानान कं सर्थ की सीमा सक नहीं नर्नुसते। ब्रां, येना कि पहल कहा गया है स्थानक क् स्तरसारत के विद्यानों की नर्नुसत महानि इत कार सन्दर्श है कि के पन का छेत्र सार्थकानिक निर्माण महानि इत कार सन्दर्श है कि के सन का छेत्र सार्थकानिक निरम्भ करें। सन्यत्न है कि के महिन्द में स्वास्त्र के विचार तक पहल करें।



# चोधा श्रद्याय

### उपभोग के पदार्थ

. . . . . . . . . . . .

समुध्य दिला परतु को उत्यक्ति वा कर विवय हागिल्य दिशा बरत है कि उन्हें तिरिय धावहरक्याय हागी है, व जिल्लानिन बर्माची का उत्तमीत बरता चारते हैं। धारतु, हम काम्यान में धानार्व के उत्तमीन कमाणी दियाची पर सकाय वाला बारवाद पर्न उत्तमन के उत्तमानीन परार्थी का विषय किया बना है।

मारदवामियों की मुख-ममद्भ-शर्गशाख के शनुसार उन बरद्वश्रों की सूची बहुत कम्बी है जिन्हें उठ समय का मारमीय रामात्र काम में लाता था। उदाहरका के लिए आचार्य ने यदिया अनी रेशमी और सभी वस्त, सोने नाँदी और ठाँन आदि के बर्तन हीरा, मूँगा, मोती, चन्दन, कपूर, कल्री अस आदि मूह्यपान वस्तुचों से सहर अनेक प्रकार की धौपनियाँ, भी, तेश अनेक प्रकार के सम, दाला लक्की, परभर, राल, आस्पया, पुष्प, बाहन हाथी, चाड़े, गाम, मैंस, ताता मेना ब्रादि भातव पशु-मदियों तक का उत्स्वेख कियाँ है। उसने साने क कवन, राज बहित इपियार, पड़ी नाव, माँति-माँति व मोजन श्रीर भ्रामाद प्रमोद के साधनों का भी वर्षान किया है। इससे तमा तत्कालीन विदेशी यात्रियों के लेलों से यह सहब ही छनुमान हो सकता है कि यहाँ अधिकतर समाज सुल-सम्पद्म या। परस्तु हमें उपमोग-सम्बंधी कुछ विशेष निवार करना चाहिए। विस्तार मय से इम पर्दो कुछ लाए-पाल कावरपकताको की ही पर्ति का निपन इते हैं।

साजन - यहाँ गेहूं, बूँग, वहर, चावल आहि नाना प्रकार ने अस दोत में। प्रकात यहाँ उनका उपयोग दाना वा। द्यर्यक्षाण्य में पान्यवर्ध ने क्षतिरिक्त, स्त्रेह (पी तेल झार्ष), छार पर्ग (ग्रम, युह गांद्र, सिभी कन्द्र कादि), लयश (नसम झारि), मंगु (ग्रदर) ग्रीर तरह तरह के मशास खादि का भी उस्लेख मिलाता है।

द्वानार्य ने मनुष्यो एव पश्च प्रश्चित के भावन का वरिमाश, तथा मितिय भावनों के बनाने की निधि भी ब्योरेशार निष्यों है। दिना हुटे कुण ण्डासम चारण, र नान्य । म्यांत् दाग, दार का लादवाँ दिला नमह, तथा नाज दा वाचा दिला में प्रमुद्ध ने मध्यम नियतिक साव प्रदेश का मोजन होता है। स्वर्ण नियतिक साव प्रदेश का मोजन होता है। स्वर्ण नियतिक साव प्रदेश का मोजन होता होते पा तल द्या माजों के तिए दाला प्रदेश का माजा होता वाणि। योच नामान गहने के क्यावर होना वाणि। दाच नामान गहने के क्यावर होना वाणि। इसमें वोधानी दिल्ला कम मोजा निजयों के निए होना वाणिहर, निया प्राची दिल्ला कम मोजा निजयों के निए होना वाणिहर, निया प्राची दिल्ला कम मोजा निजयों के निए होना वाणिहर, निया प्राची दिल्ला कम मोजा निजयों के निए होना वाणिहर,

मन्द्रम होता है कि उम नगर यहाँ मीं छ हा भी उत्तर, म क्यू होता था, द्वार द्वार भिन्न एट्रे महार द्वार प्रियं, करणा भीता, तुमर जाहि ), वहीं (भीर न्यारि ), वहीं सहित्याँ मारी मारी में । मत मार्ग का भी अन्यान हमा था।

विना वि इसने साम का है, तन नमर रायह है। तेरा नाने मात्रा में देन्छ हुए गा दे तर । कीत्रा ने निमा है कि शरावनाने की निम्नानित्र सेति स बन नम जार । उनसे कालक काम हम्म् कमर होने वास्ति, अन कोर देनन के लिए छलन्या प्रमहाग करते हमें हो नया शराव नीने के स्थान मी प्रवह चहु हो। इसने नुगर्छ। हुए, माना नया बन साने का यम सस्त्र हो। वे हम देह प्रधन हुए, माना नया बन साने का यम सस्त्र हो। वे हम देह प्रधन

यम-नावार्य ने किन नहीं हा उक्त के किए है, उन्ने छ इंदे निर्मानाय है --नूर्त, नामी, नाम केंद्र दक्ती के उत्त न "कोग्या के दिव हुए वरिवादों ने आमुन्य वक्त प्राय, लाजकन के रिवाद में बाव कर अस्ताय होता है। भने हुए परंग, श्राह्म विद्वान स्वाय पहनने क बस्त, माट रेखायी करके, मरीन रखमा बहिया-बहिया कपड़े चीन के बने रेशमी कपड़े, रंक् नामक दिरण के बाला क कपड़े, संम्मल तथा सन के कपड़े झोर खाल का क्रकर निकाल हुए रेखा से बने तरद-तरह के वरु, जिन झा मूछ बाबार में कपड़े की चिकनायी, बनावर झीर मोगई तथा माल के बसन क सन्तुमार होना था, नुसाल, मेड झीर बकरी के चमड़ के मम्ब झारि। बस्तां क इन उदाहरणा से बिद है कि उपमीग की यह मद सामारच पदागी तक ही वरिमाव न थी।

धातु और रत्न — वर्षणास्त्र के 'काप में महण करने पान्य राजां की रिदेश' शीर्षक प्रकरण में रह से लकर एक हमार बाट त्यतियों विक की माताओं का उन्होंग्य है जिनमें कई नकई लड़ होती थीं। आयार्ष र तीन प्रकार के त्रवाहरान, खा प्रकार के हीरे, रो प्रकार के प्रवाह (तृत) वनलाकर हन में से एक-एक के बहुन से भर विनाये हैं। उनने वाने के प्रार्ट मीर खाँदी के पांच मह बतलाते हुए इनके प्रमर्श को मानुराणी तथा हन पानुशों के प्रतिरक्त तथीं कोई करत की सानि के पतन और कार्य कराई हो मी उन्हलेख किया है। "नके उत्भीत से पतान की समुद्द का धान्य स्वन विकता है।

उपसीत के पन्य पदार्थे—रोबसरा काम में बातपाल जिन इन पपापों का खाबार्य ने उक्तेत किया है उनमें स कुछ निम्न लिकित हैं

चारन-कम में कम लागई मकार का । जगर, दाद दरती प्रान्ति में क्षत्रेक मंद । भगहा-रंग, उत्पत्ति-मान, भीर परिया-बहिया होने के का पहर तार का । इसमें समूर, मृग-माग्र-पर्य चारि भी शामित है ।

पशुच्यों को दस्त्री, बास, दाँत लादि।

परपर, रेंट ब्रादि समारत का सामान ।

स्त, सन, वींग वेत रेशम की डार, वच (मोट रमी) हो? करी रमी करा कादि।

रीण माप कं पण्य---इनका शहरूरा 'ब्रुशीक्यायार' शीर्र'क करूर में किया गया है।

बर्गि क्या — छह किये हुए पत्र में शती भरवर मान नातन के लिए। हामा पुरुग भूग में दरहाँहै के बातुबार नाम का छतुमान करने में निष्ट।

यत धीर देव २००१ का गामण-कामना, देवल खाडि जननवाथ बदार्थ ।

हरपानु—हाताल, मनसिन्, निगुन (हिन्स्स), मेक्ट घीन रेमाने क काम में बानगानी दुनरी मिर्-ही (

र्रिटर श्रीपरियों, सबादी बीम भ्राप्ती व मर्जन र

शारी द शाम में जानेशात कामक महार के थेज, कुत्रकों सीर कार्रालों के काम के भीजा ह

 ग्रस्त्र-पत्न अलाने का ग्रम्यास होता था। ऐसी स्पिति में लडाई के सामान काडी परिमाण में होना तथा उसका घर-घर प्रचार होना स्वामा विकहीया। ग्रम्थास्त्र में मुद्योगयोगी वस्तुक्षों की लागी सुची दौगयी है।

विशेष यक्तरूप-सम्भव है, कुछ पाठकों का इस क्रायाय की, उपमान के क्दायों की सूची बहुत प्रनीत हो, समानि यह पूर्य नहीं है। वर्षशाक्र में नक्लेख को हुई सब बस्तुका के नाम देना क्रमीस्ट मी नहीं है। कार दिये उदाहरण भारतवासियों की तत्कालीन क्रार्थिक परिस्थिति का परिचय देने के लिए काफी हैं।

### पाचवा श्रद्ध्याय

## रहन सहन श्रोर श्राचार-व्यवहार

#### 

नियुन प्रशास में यह बताया ना चुका है कि शाचार्य की उत्तर के मन्त्र से यहाँ के उत्तमीस्य पदायों की किनी मानकारी मान होती है। सम इस स्थाप में हम यह देन्ति कि उन नमश यहाँ लागों का रहन नदन स्रीर साचार-स्यवहार कैसा या स्था साचार्य मं उतके सम्बन्ध में क्या विचार मक्ष किया है, सम्बन्ध स्वयस्था ही है।

कोर्गों का रहन महन---प्यारि क्राचाय ने लागों के रहन महन के विकिच निषम दियं हैं, उत्तन उनके सरकालीन रहन सहन का कमबद पर्यान नहां किया है। इसलिए स्त्रीर स्वाचाय के दिस्स से

समस्ते के निष् इत मध्यन्य में मुपनिष विदेशी वापी भारवतीर के शेल का निम्नलिति उद्धरण निपारसी। है। वह निराम है। 'मारतपर्य फे लोग भागने पर और सम्यक्ति को आया स्टार्यहरू ( कि वाला लगाये ) छोड देने हैं, चोरी बहुत कम हातो है। बहुरगुरा की द्यापनी में माग जार सारा आहमी दर्शे में, हिम्मू यही किसी में दिन दो ही द्वापमी (सममन पाणीत दावे ) से कांध्रद का घेरी की इचला नहीं होती थी। वे धारनी वाच गल में बीध छोट जिन भागी होन के कारण पर गुल से रहत है। यहां को छाड़कर आँगा कमी नहीं पीते ! जनका शरका जापक क बाँड ने बनाया वाचा या ! मात्रन श्रापिकतर मात्र था। । वरुने यह भी शिरग है कि प्रदान बर्च के शारम्य में ही वर्ष मर तक काम में शानराची, श्रम मशाण ब्रादि बरवूर्य नंबर करतो थी। भग भूतः भूहार की वामगी की औ बाबी न थी। नागरिक सँवारे हुए बाहर रहाने थे, और अगर-नाम बर धाडे पर महकर गांचियाँ मजाने के नियं बायों में बादा करन गे, मह नाथ रेंग का भी नामान बहुता था।' बनका यह भी कपन है कि आरतवानी तहायार श्रीर शयाई की पूर मिता करा है, दर्श का भी तर तक रिशेष छपिशार नहीं है। यह तक बन्धी भावनाएँ बरुन खेंची न ही।

बह बान नामपन बालीपुर (शिनार ) क समुभव के ब्राचार पर पिनी नाति है। इस बहुत बना कुने हैं कि पर्दी श्रृ सून प्रवस् बादि किस किस प्रवार के कम देन हैं है में, पत्रता इस स्टाम किस किस स्पानी में भाग के ब्रीलिश्व प्रमुख भी क्रामण होना था।

4

नैनिफ रिथवि—इन ठहरका से दा कार्ते साम है (१) मारव बार्धी सुसी, धीर सम्प्रस श्रवस्था में थ, (२) मारतवासियां की नैतिक रिवर्ति मा रुँचि वर्ते की थी। विचारकीय प्रश्न यह है कि इन होनां पाली का मेल कैसे या ? यहता ने पाठकों को इन दानों सातां के एक ताथ एक ही समय होने में सन्देह हा सकता है, विशेपतया जब कि यह देखने में खाठा है कि यदि चारी जादि के कुछ अगराच निर्धनों भीर क्रम्हावों में विशेष कर से हाते हैं तो कुछ अन्य छपराय भीर भी श्राविक परिमाण में पनिहों में देखन में श्राते हैं। इस दिया का सम्पद्ध विवार करके आसार्य की त्रहर ने वार्यशास में पता के सदाबार को उच्च बनाने के किए बहुत जार दिया है, सीर जिन लोगी पर इस बात का गमान नहीं पह सकता था, उनके किए असने कठोर देड की भी यांचना की है।" इतिहात की साम्री से बान पहता है कि धाचार्य को धवने उदेश्य में आधायीत चच्छता हुई। प्रजा का आदर्घ रतना ऊँचा हो गया कि दश में काश्चिमां का प्राप श्रमाय सा हो रावा ।

र्रं इष वार्ते यो यां जा आयुनिक कर समात्र में श्रम्भी नहीं मानी वासी, बैठे श्रम पुरा का को किया से विवाद, न्यूनीन कीर पेरनामना आवार्य ने इनके नियन्त्रया या विराप के लिए

<sup>&</sup>quot;नवरि वाभारएतीर कहार श्रंड की व्यवस्था के दिवस यहुन कुछ कहा का सकता है चेशकाल के धातुलार रिशेष वरिदेशिक्षों में नी फ-कारों न सर्वत हरूकी कावश्यकता कानुसब की है ?

या उदाव दिया उनका अरून करमाद दिया गापा दे। प्रयोग प्रयोग भीन भारतकों में देशक की प्रयादीन का अस्टेश मही करता, प्रार्थ सारम में द्रशक निषम मिलने हैं।

कार, पर करा जा शकता है कि कानाम के करन में शामारण गया मारवशती केंप वर्षे के मार्गाक थे, उनकी आरंपक की। मैतिक म्पित का शक्ती थे ही, अल्'न नाम्दिक क्ष स सी करनी सम्बत्त की। हिकाकार का श्टमा निवास कर रिया या कि विदेशी उनके समाजित को में।

> छठा श्रद्याय नगर घोर प्राप्त

पा, भीर इसियं नगर कियों के इत मंत्रनाये वाते थे। महान बनाने में हैंन और तथर के श्रांतिरिक भावत्य कतानुगर काकी का उपांग काता पा। भाषां ने लककी के उन्धांग का भिरोध किया है। 'दुन नियान' के मकरण में यह कहता है कि माकार (परकार) लककी का कमी नहीं बनवाना चाहिये, क्यांकि इसमें यहा अधि रहती है। श्रांवां ने श्रांगि से महानों को रहा करने के निश्च उत्थर स्वांगि है।

श्रावार ने किया है कि नगर वारों श्रोर एक प्राकार से दिरा होना चाहिए, जिवमें शाद द्वार हो। नगर में तीन यस्ते पूर्व से परिचन की शाद, और तीन यस्ते उत्तर से दिख्य का श्रोर जाने राते कनाये आयें। इन छ भागों में यहिनां वा के किय असि का दिमाग होना चाहिए। नगर के राजभागें श्रीरपेर भाग ओ होप्युत्त (तहनीत) और स्थानीय (जिले) श्रोर यह (शान्त) का तथा संगत्तां को साने पाले हों, आठ गण बीड़े रचे नायें। द्वारती, स्मरान श्रोर गाँव को बाने के मार्ग इस दुगने बनाये आयें। अनता के नाने स्नाने के मार्ग शुद्ध जल श्रीर भूभिकाले बनाय आयें, जहाँ द्विहकान होता हो। इसर उपर कुछ चाऊ श्रादि हो।

नगर की भारदिवारी क बाहर २८, २४ शा २० गव भांडी तथा कम-से-कम २० फ्रन्सहरी साई सादी जाय, ता सहा जब से मरी

<sup>&</sup>quot;बीरम्य में क्राम मानों को चीहाची भी निपारित की है। इन्हें विपन का कुछ उल्लेख इनने 'क्सासर के मान कीर खानन' करतार में किया है।

चेर तथा बहरीशै पातक बनाओं से चरागाही सथा गोचर भूमिने वं रहा का बर्ज़ाबत प्रस्थ कारत की ओर से रहे ।

माम र्चग्यन में बातुराग रक्तवाल सरजातियार करें हि सं करें इस माबीन नी तक और राष्ट्र स्तुष्पार ब्याचार्य के विमागे से कहीं स्व साम उद्या बकते हैं।

### BABA

### सातवां श्रद्याय

### दुरुपभोग का नियन्त्रण

#### -1 = 1-

यदि निकार कर देणा काय था मानेक हेता में बहुतवा पन व्यर्थ एवं होता है उनम दारक या माना का कुछ नाम नहीं हाना, यह मानी उन्होंच के निष्ट भी बाधक हो बाला है। उत्तरहान के निष्ट भी बाधक हो बाला है। उत्तरहान के निष्ट भी बाधक हो बाला का माने किये तोचे सार्प का सार्प है। बाला भी किये तोचे सार्प का सार्प है। बाला भी का माने का मानिक के भाग सिवार काना चाहिए कि नुदार्थिय की भागा माना मान कम है। इस का सार्प के माने प्रकार में इस यह विकार को है कि के नुका में सार्प तमाने में इस यह विकार को है कि के नुका में सार्प तमाने में इस माने का किया माना स्वार्थ के इस का स्वार्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्

सन्दर्भ पहाची का सन्तर-सामार्थ ने समार करान और देवने के स्वर्गान्त इनके सामार्थ निषय की बहुत करण गर्म है ह इंटिंग श्राहेश है कि चार वोशे श्राम मी रामकीय आशा के किना केवल उस व्यक्ति को दी बाय तिसके श्राचार-विचार के सम्माच में ति पपेट जानकारी हा। अपनी हैतियत से अभिक मदान में खर्चे (क्रिक्तिवाले व्यक्ति श्रामक्ताने में हो पकड़ तिय नामें। कीन्ट्य का नियम है कि द्याग खाचारखतका श्रामकाने में हो पीयी जाय। आचार्य श्रामकानां में श्रमकीय श्रासचरों की मी यामना करता है।

जान पहता है कि अस समय शासका प्रचार पहुत बद्द गया या। इंग्लिय इंग्लंबियन में की एक को एकाच रियायती नियम मी रलना पहा है। उदाहरण के लिय उछने यह नियम फरके भी सबदुर्श को अनका वेतन विक्रे ( क्षया लाग्न पदायों ) में दिया आप, इस बात की व्यवस्था की है कि कँड, वेश वा सुझर छादि के पालन पोपस जैसे हुरू कार्यों के बदले में छोटे दर्ज के नौकर चाकरों को भिना राराव दे दो जामा करे। वह बदिया राराव सो प्रायिक मूल्य पर ही बेबने का नियम रखता है। वह इस बाद को सनुमंदि नहीं देता कि कम मूहन पर, उचार वा अधिक ब्याम पर भी विद्वेता यराप बेची बाप । मधी समाज की तरकालीन परिस्थिन के अनुवार यह पछन्त भावि के उत्सवी पर, तथा सामाविक बलून या विचाह शादी भादि के भगवर पर, मयनान सम्बन्धी प्रतिबन्ध शिथिन करता है किन्तु ऐती बनुसति आर तिन से क्रियक के लिए एक समर में किसी रहा में नहीं दी बाती। यदि इत अकार की बातुमीन मात करने के परनार कोई व्यक्ति अभिकादिन तुक्धारात पाँचे ता उसे प्रायक

परना इतके वाय ही यह यह शान स्थात है कि साम मेरे मनी(" में न सरों कि उनक श्रम्य कार्यों में हानि हो। हमनिए वह चारि करता है कि जनगर में नर्पनाधारण के विनाद के देन स्थान है 'शाला' ( नारक-गर कादि ) न होनी चाहिएँ, किनसे ना, ना धादि जनता च कार्यों में वित्र उपनिशत करें ।

विदेशा बरवर्णे-शनके जरमीत के निवंतव के सामग्र है

दमनं कीरएय के विचार 'विदेशी कारगर' शीर्यंक शहराय जाते हैं। यह बाहर से फेरम उन्हीं बराड़ी के मनावे जाने के बच वे है, मा पर्रा देशार न हा सकती हा कीर बिनके उपनेण दी क्रारण -प्रापरप्रदेश हो । स्थानकल सनेक कृषिय सापर्वकरवादी की बार्जुर्व वहाँ विदेशों ने धानी हैं और उनक क्य-गरूप हमें क्युना हुए

बाहर मेजना पहता है। क्षीत्रम येगी बार्ग के तिए कार्मी प्राप्ती

श्रम ग्रम न्यारमीत जनता में दान धर्म का श्रमति मा। मे रही है। कीतार के रामर में वहाँ शिरप नाय रहा के प्रतिह भार मंदिर अवादार और धनारामा साहित्व । देवे स्थान मान

नहीं देवा।

की कार सुधी बनार अन्ति सुधीर प्रज्ञामी दश्य धर्म की परा की कायना में इनमें वान देनी थी। कीता Pett है कि शक्काराजिया (बुर्या), रियु, बरुण की राज इस

देशाको के क्षेत्र नवा दिष, वेबस्य (बस्य ), क्रथिये इस्य

सदमी के यह बनाये जायें। इनमें प्रापने-ग्रापने विभार या उस-उस पेश के ग्रानुसार मिश्र मिश्र देशताओं की स्थापना की जाम।' इसक द्यविरिक्त, लोग मिल-मिल दिशाकों क देववाकों वधा नगर रक्षक देवताओं की उपाधना किया करते थे। अनेक देवताओं की सोने चाँदी के मूर्तियाँ बनायी जाती थीं। इससे इस मद के सच का क्रम बातुमान किया जा सकता है। सोकमत की **धनदे**तना करके, कौन्हय येसे सर्च को बन्द करने का धारेग्र नहीं करता, तथापि बह इसका शब्य के लिए उपयोग करता हुआ। मालूम होता है। वह लिखता है कि किसी पालंडी या समूद की सम्पत्ति को, तथा जिसमें से भोजियों को न मिलता हो ऐसे किसी भन्दर की सम्पत्ति को, "यह उन मनुष्यों की सम्पत्ति है, जो भर गये है अयभा जिनके भर अल गय हैं," ऐसा सुचित करके राजा के बादमी अप्त करलें । देवताय्यस दुर्ग और राष्ट्र के देवताओं (देव मन्दिरों) फे क्याय पन को यथाचित रूप से एक स्थान वर रहें और टिर राज काप में जमा कर निया करें।

उन दिनों कोगां का मन्त्र-तन्त्रों पर भी बहुत विरवास था। कांग समस्त्र ये कि भिन्न पिछ प्रकार की सन्त्र-तात्र सिंद से भिन्न-भिन्न कांगों में सपकाता मित्र जाती है। कीटहर ने इनका रोहन नहीं किया है, यरन् देशकाश के प्रवाह से उसने काम उठाने का प्रशान किया है। उसमें श्रामुखों पर पित्रम पाने के निस् ऐसे दोगी गुसचारों की व्यवस्था दतलायी है, को ऐसी युक्तिनों का प्रयोग करें। मिनारों पर प्रवाश काला जाता है। परक्ष यह साम हमा हम्पर है कि प्रमार्थ्यंत का क्रांभियाय वर्गा है, और उठका मापन काश्रा दोत है।

उपमेणिया कई साह बहायी जाती है। क्रानेड क्लाकों में वस्तु का रूप रंग या क्राकार कार्य का एप पिनर्मन होता है। येथे परिवर्तनों में सेती करना, लानों से सन्तिम पदार्थ निकालना, वालाव खादि से मदत्ती करना, शानों से सन्तिम पदार्थ निकालना, वालाव खादि से मदत्ती फरना, किरान करना खादि शामिल है। यह कातना, कपका प्रमना, कश-कारलानों में अन्य विविध परार्थ सेवार करना भी देसे ही परिवर्तन हैं। क्याचार करने में स्थान-गरिवर्तन होता है, इससे करनुर्य देगी नगह पहुँचायी जाती हैं, कहाँ जनकी माँग अधिक हाती है, अधवा, दूपरे राज्यों में, कहाँ वे अधिक अरागेगी होती हैं। कुछ वस्तुर्य किरोग कमय के लिए संगद करके रखी आधी हैं, इससे उत्त समय उनकी उपयोगिया यह वाती है। निवान, उपयोगिया-वृद्धि के विविध प्रमार हैं। किडी वस्तु की उपयोगिया बहाने को आधुनिक अर्थशाल में पनीरगहन का कार्य कहा आधा है।

की रहत ने कारने कार्यशाल में पनोत्पत्ति की इस मकार कीर्र परिभागा नहीं की है, तथानि उसने अससि के विशिष करों का विचार किया है।

घनीत्वरिंग के माधन—धनात्विंग के बया खायन हैं, बह सात एक उनाहरण से सन्द्र हा बायगी। करना करों कि इस उत्तरप्र करना है। लेती के लिए भूमि चारिए, किसान को इस चाराने, बीर पानी देने माहि में भम करना होगा, नाय दी उसे धीन हत देश बादि देशी चानों की भी बागरगकता होगी, किन्हें उनकी शूँबी कहा नाता है। इन चव साधनों की उत्तिन क्षत्रस्था करने स, बुद्ध समर में, ब्राम की उत्तरिंग होगी।

¥

कारम्म दिन हुए कटर्र कार्थी को भी राज्य की कोर सं गुग क धाररदक उदराया है। इसस कनुमान किया जा शकता है कि उ र्दाण में इस बाती की कितनी उपयोग्ता थी। ब्रामार्च टीर्च (या , चाराह, ध्रुपने क रूपान संधा दागां की भी धारुप्रकता नृति।

करता है। काधार्य को मणी क तह, उनने संस्थ, कमधारास अलादर, ए बल को मुर्दियानासी भूमि बहुन परम्द है। यह नगरी के बन ने है

सम्बद्ध में राष्ट्र मुखना काना है कि अनुम बाता छार छोड़ी हैं। महरों के द्वारा जन-धराद शब्दन रहना वाहिए । बास्तर में अप दे

क्षमाय में भूमि की उस्त निराह कपून् कम बहु कारी है। की तर 🏗 अप है कि बार के पास बीर खारी हराती रचनी सानी जान कि

दगम प्रस्तिकत भाषे। अन की शुद्धि क निर्देश सन्तर अदेशे को पानन, बायर क्यांत जावस करने कीर जन निकलन द मार्चे स्नानं

पर द्वीर देना है। द्वशा शारी के लिए तकाएर अल्पे के भित्रम gamb 2 -

र भौर पुशिन्द आदि मील बातियां एवं वाँबाल कोर आप जहाां पूमने फिरनेयांसे आद्मियों को किले में आश्रय चेकर उनसे शीमान्य रिस्त का कार्य शिया जाया।

उसकी हिस्ट में नदी, साल चीर नहरों को उपवोगिता करल ।वार को दी हिस्ट से नहीं है यह उन्हें सक्षतियों कीर शाकों की रावार प्याने के लिए भी काषश्यक मानता है। साथ ही उसने नयी वादी के लिए भी काषश्यक मानता है। साथ ही उसने नयी वादी के लिए से सार को हुए भूमि की उपवोगिता कदान के बास्ते का मार्ग, बल मार्ग, बीर मंदिनों की भी योभना की है। उसने मार्ग, बल मार्ग, बीर मंदिनों को भी योभना की है। उसने मार्ग, बल मार्ग, बीर मंदिनों को भी योभना की है। उसने प्रावह में सान सोदने, कारसाने चलाने, बतालों से लक्की चीर भी लाने, स्वा प्रावह में सान सोदने, कारसाने बतार यह की नारियों को दी दी वा । समन है, उसका यह विचार रहा हो कि राज्य के दवाव के राख्य के देश राजा के, उन काणियों से बचने के लिए न छोड़ । । । से बचने के लिए न छोड़ । । । से बचने के लिए न छोड़

खाचार्य ने देखे और मी नियम दिये हैं, जिनमें बहुला का काइकर यो मूमि को उत्पोगी पनाने में मात्वाहन मिले। कुछ डगाहरण नीचे देये बाते हैं:---

१—६६ पानी का अमीन दी जाय यह छोनी न आय। शा केपान नेपी न करें उनसे केकर दूसरे खेती करनेनाका का द ो नान।

२---गाँव की संत्रा करनेवाले जड़दें, सुदार या व्यातारी सानी का सीन स्पेनी के शिए दे ती जाय । सलाशयों के पान की भूमि इसनिय शब्दी है कि वहाँ नहा निर्मा रूप से प्रकादि की उठाति हो कहती है। जैबी-नीची हमा बंदर्ज पर्यासी भूमि की दापदा यह भूमि धप्ती है को शमध्य है। की प्र फे क्<u>यत</u>्राल बोडी बया दान वर भी उरबाज हा, बाहे वह भूमि ति? में योड़ी ही हो । मलाशव बाली भूमि में भी बही भूमि प्राच्छी है में सम आदि पैश हो क्वींक वहि उसमें कक दिशवार मही होती है है की भी उपरोशिया प्राप्तः बहुत कम रह आती है। बहि या नि द्याना हो कि व्यथिक विस्तारवाकी भूगि सन्तर्श है वा दम लि बाकी हा बीरहा क्रिक विश्वादवाली मूर्जि को ही वहना कार्जी नयाकि उत्तमें करी प्रतास्थ होग ही, या बनाये का तकने हैं। प्रार्थ रपायी शत-तहन के स्थान वा कारणान धारि बनाकर भी हैं चपपीम किया का कबता है। ब्रायार्थ म बत्रमाना है कि इसके हैं रिक बाद और वारे भी भीम की उत्तोतिका चराठी-पहाती है. उपके चाएवत केत शोरों की चानारी है. का-मार्गत चर्ना सम्बन्ध में वहाँ किल्मी सुविधाय है अबके वैतार करने में किनना म रेना स्वर्धि ।

 कियानी मात्रा में हुई है। उसने सूमि मेद से इत बात का विवेदन किया है कि मिल-मिल वस्तुओं की बावजी पताल के लिए किस किस भाग में कितनी वर्षा पताल मानी का सकती है। उसने यह भी वसलाम है कि सूर्य मेहल, गुरु वृहश्यि की गति को, क्षायबा बारला के रग-दल को, वैसाहर किस महार कई मास पूर्व यह कानुमान हो सकता है कि वृष्टि अपनेत वा सामकारी होगी या नहीं।

इस समाम में की एक्य ने जो क्योरिवार वार्त लिखी है, उन्हें यहाँ

मिखार-भर नहीं सिसा जाता। इसमें सन्देह नहीं कि उन मातां से <sub>ह</sub>रहाँ काचार्य की तीरुख बुद्धि का परिचय मिखता है, वहाँ यह भी मली , नौति सिंद्र होता है कि मारतक्ष्यें ने अब से शका दा बजार वर्ष पहले ्षि कॅचे दब को वैद्यानिक, भीतिक तथा बयोतिय सम्बन्धा उन्नति (करती यी) प्रस्तु, यही नहीं कि वहीं बचा से बयेड लाभ उठाया जाता वा, वरन् मारुविक स्थिति को झरायन करके यहाँ पहले से यह अनुमान . इ.र. तिया बाता या कि क्यों कर और कितनी मात्रा में होगी। इस्ते ,वेद की देशिए का समय भानने, और तथा का धमुचित उत्सांग करने में बड़ी सहायदा मिलासी थी। खंगलां की पुलनातमक वपसीरिग्वा-अपने समय की परिस्थिति क्षेत्र भाउतार कीरका इस प्रश्न पर भी विचार करता है कि दापियों <sub>ह</sub>ै जहल से शब्दी कादिका जहत सच्छा है या नहीं कीटल्ट ते परत मास्तीय वर्षणाची लक्ष्मी सादिक जग्नत को ही स्विकः --,सम्द करते थे, बारण कि उसमें श्रमेक उपवीगी पहार्य होते हैं, , रेपा व उरलता सं संबित किये वा सकते हैं, किन्द्र दापीमाले

स्मार्ट की पंदामार में करता भी मिल सकता है, और लो पीने की रिकाँ भी दूर से खाती है। किन्तु स्वस्त से केरल दक दे काम निकल सकता है और गाण सामग्री के कामक में करा सोशाधिक करकरार की पर हा जाता है। समारि सीराय गी सामग्री का सा है कि पानवाली स्थि कहुन निश्मायां की हो तो बद सामी है, वा कि समग्र गानिस बहु के ब्यामर का एक शहतान कार्य कर गरिया।

राजी क हो भेद होन है स्वलाय और सम्मीत । इसन दिनन वाली पालुको का अहतेगा, क्षणशास्त्र में इन महार हुआ है। ज्यादा ( जितने काला लोश, तीना, कीना, सीना, रोगा, तीना, ची। लोड़े के काल मह नीमितित है), शुद्ध दशा में साच्य हुला, उन्निक्क मार्च रंगापन हास बागा हुला, चौर झाह्य पा खनार सान में निहनने पाला खगुड मोना है। के मेद स हमही पील हिस्से हमारी गरी है। मीन को चान बागुलों के मन ने सीर भी कई महार का बनाय गाम या, जा खानहम् के शीरह महर सान के बहु का हान हैम। पानी मी कई महार की बनारी गरी है।

म है बर्जाण भर ने तीत प्रकार का, तीर, वा संग, दावी कीर तरं क्यांन से प्राप्त होनवामा, त्रवा स्थान के भेर में दन तरद की क्यां रुप्त हैं। वर्षि क्यांनित्तात के भद से तीत तरद की कीर ने ते के में हा भीय तरह की, कश्राची गरी हैं। नीक्य नेश के भेर पा साद प्रकार का क्यांस प्रसा है। तीत क्यांनित्तात के भेर में का स्टार का और ना भद से क्योंक व्यव का क्यांस मा है। क्यांस के ने में मेद से दो शरह का बशाया गया है।

मारत मूर्मि चिरकाल से राजामाँ मिरेक गई। है। अवसी महाँ विशिष पदार्प पाये साते हैं। कुछ तमय से वे अधिकाधिक मात्रा में निकाल का रहे हैं, परस्तु उनके निकालने का काम अधिकार मिदेशियों के हाम में गढ़ा। हमारी खानें खाली होती रही हैं और उनका उपयोग हरा देश के दित का करन में ग्लकर नहीं किया गया है। कीइस्य के तमम में दिता नहीं होता था, न हा ही तकता था।

समुद्र तट --- काचार्य चपुत्र और चमुद्र-तट के कापिक महत्य का खूब चमफ्ठा था। उनने मोतियों कार अन्य प्रकार के बहुमुज्य जवादरात की जलकि के दश स्थानों का उक्लेख किया है उनमें मारतीय चमुद्र-तर के काशिरिका विद्या द्वीर, इरान, धर्मर ( सम्मयतः अन्येका का किनारा ), मताया और यूनान चाहि देशां के चमुद्र-तर मिनाये हैं।

भूमि का बिस्तार—कीन्स्य ने भूमि तम्हर्गा विविध वार्ते स्विधकतर मारतकार्य को ही तथक में रतकर मतकार्य हैं। इवसिए यह बान सभा वच्यानी होगा कि उठके तमय में कितनी भूमि इव देश के सम्मांत मानी जाती थी। विनित्त हो कि मारतवर्य के परिचम में बम्हणून का राज्य, काठियायात तक कैता हुआ था। वहीं उठ तमय बम्हणून की सार से पुण्यूत गर्मार का काम करता था। इतिहास तेलक सिम्म के अनुतार वेल्यूकत से शिष्ट हो जाने के पर्माद तम् १०३ ई० यूप के सामग्र सम्मूष्ट प्रकार, काबुल, दिराह, कैपार सीर मकरान तक का मान्य सम्मूष्ट के राज्य में सामित हो।

जुरा था" बार्योत् तमक राजा का एक शिशक मार्य मिन्न तथा है। पुरा वर्षेत के वृषरी झोर धपमानिस्तान, िप्ताबिस्तान धीर ईंगन स कैना हुआ या। यह नहीं कहा जा नवता कि उठके राज्य की र्याई मौमा क्या थी। हाँ, स्मिय ने यह शिला है कि ब्राग्राक क समा है मीर्च राज्य बतमान मैक्ट वह था, साथ ही उनहा का भी हपन है है धाराक ने क'लग ( उद्दीता ) मान्त के लिबाप और कार्र विवद वे नहीं की । बात: वह स्वीकार करना वहता है कि वृद्धित का नर्मण प का राप भाग भी ( पांच्य क्यार्ट तरकाशीन को एक झाट-मोंडे यह को द्वाह कर ) चन्द्रगुन्त क समा में ही मीर्न राज में मिन यो दि पूर्व में, इस राज्य की सीमा सिवय में बंगाल सागर तक शीकार है है। इस महार करन द्विष्य में आरतवर्ष का बोहाना माग वन यम की शीमा सं बाहर या. कोर पूर्व में ना बह राज्य वर्तमान मार्ग्य है क्र(र प्राचेक निग्तृत था ।

हाती थी। दो। वितरित शर्यात २४ श्रांत का हाथ होता या, हसे प्रवापन्य द्वाप कहते थे —हतके झागे के पैमाने इस प्रकार थे ---

¥ हाय

== १ दंड

१० दंड

⇒ १रक्यू (गद्य या सरीव) == १ वरिदेश

३ १३%

🕳 १ निवर्तन

रई परिदेश ( तील दंड ) ६६३ निवर्तन या दो इबार यनु (दंड) = १ गोस्त या कांस

४ गोस्त

**२००३ गोस**न

मिस परिवास में सम्बाई-श्रीहाई एकसी न होकर, एक बार तीस दंड, और एक क्रोर वसीस दंड हो, उस परिमाय को 'बाहु' कहते थे ।

चरागाइ नापने में एक द्वारा २४ के बबाव २८ कंग्रल का समस्य भावा या । अंगल नापने के सिए एक द्वार की सम्बाई ५४ झंगुरा मचिति थी। सो मूमि बसदेव था माधी की होती थी, उत्तमें एक दंड क्षः पंत भयीत् १६२ श्रंगुल का माना बाधा या ।

भासार्य के भूमि सम्बन्धी विचारों को यहाँ समाप्त करके प्रगत्ते मध्याय में इस उसके भग सम्बन्धी विवास का परिचय देंग।

दसवा ऋध्याय

#### श्रम या जनता

भूमि से रहर्ष बहुत योके, सो भी कच्चे पतार्थ पैदा इ'ते हैं। उन्हें भी संबद्ध का के स्की या अधिक उत्तरीयी बनाने के बिए अन

की कायरतकरण होनी है। तिर का पराधे मुस्सि स व्याने कार पैरा य १ त तनकी तो जर्माच के जिए ही सम की कारहाकरण कांना है। यार नह कि सम स कांसियार कार्या के सम श होता है, वी रेशसे कांगीकि क्य के क्रांनिरिक स्तुत्वों क सत्तर्भक बार्य, दाया विकार, तान, तान कींक्रल, कारणार, यान, वीन, रहमप्रस कां साराभी कह गम्मा यागागा कामक्षी कांगी है, वा सने निश्त यहार को कांगी की क्ष्य के जन स क्यागी कांग विचार साराभी है।

अमर्गरमा-कावार्त कीम्म वे एस निवर का बैटीन रोति में विचार विद्या है। तसने लिया है कि प्राप्त की नगर का बाधित की भ वर्गीकरण दिया जात । प्रधाना की प क्तिप्रतिक वर्षो और यदे के अनुस्ती की सन्दा हो । अनुस्त मन्द में द्विष्टान न्यांगे, बनकार, कारीगर, संबद्धा कौर दानों की इसरे न्द्रान्त्रा को के क्षतुनार दिन्दी को सम्बन्ध नाथ हो। द्वरा की 'बाटा की क्रिका र मानी कोएला, उसकी कार कता केटा का स्त्र क शास्त्र मी किया अन्ते । नामा की बाहारी देखने में कि का श्रीतरात पार विश्व कार्ने प्रताने भारते की वार्ति नहां गेपी में के बाद भी पूर्व प्रिय भाग र गाउँ । पार्थ प्राथ म पर प्रदान नहीं है " कि यह राज्या क्रिके-दिनमें सम्प्र के बारत में क्षार करती में दि है भागारी भिष्य का शास में स्थाने स बारी क्षत्रपाल क्षीम है कि मार र्वेदरह समान्यान के हेल्ट के नाम दिल्ली काके हर समा भी हैगा रस बन्द है।

- (४) वद्ध (४)
- (५) सुनकार, मकानादि बनानेवादी ।
- (६) कुम्हाद, घोषी, रंगरेम, वाँस की चीम बनानेवाले, सोचा भादि बेचनेवाले ।
- (v) राज्य की छेवा करनेवाले, चैनिक, छोटे कर्मबारी मोहर्रिर भादि तथा गाँव के नौकर, चौकीदार भादि ।
- (=) पैच, चिकित्तक ।
- (१) प्रचेदित भीर ज्योतियौ ।
- (१०) गाने-काने का पेद्या करनेवाले नट, क्रशीलव धादि
- (११) विविध, स्नानागार के नीकर, नाई, एखई का काम करने-बाले, समाचार लाने-के मानेबाले:
- रनके ब्रिटिरिक केलों में मकदूरी करनेवाले क्यीर परों में पाम
- के दैनिक वेदन पानेपाले छादि गिने चाहिएँ।
- रिाचा-देश को तत्कालीन सम्पन्नना और विसाविद्या से कशा ात के जिस विकास का अनुमान होता है वह नियम-पूर्वक सिद्य ोना स्वादी नहीं हो एकता था। अथशान्त्र स विदित होता है कि

कोरस्य में दे विचार पाटकों की बहु कामोबना के पान रूप करने विक है। परस्तु किसी महायुद्ध के मान्त्रों की, तत्कामीन रिवा के मिनार किये किया, कासोनमा करना अभिन नहीं है। कारणी

प्तान में बनता की कृषि का यहा विशाप का में रहा है।" असुनीवियों के भेड़---शैन्तीर सर्वशास में दिशी हुए स्ट्रा

पर भगगीविशे का यूर्यहर में मगीकरण नहीं किया गया है, की झामकल बेगा कृत्य वर्मीकरण तज समय सर्वानत भी नहीं था। आपार्व में तनके निम्नानिष्टर में भी का तक गार्विश है हन्न

- (१) कारीगर जिनमें वर्ष, जन, और रेशमी बच्च हुन्नेर के
- (१) सान कश्यपी काम करनेताल, जिनमें अन्तु कोननेताले हैं क्षिमोनन हैं।
- (१) भाउमा के झान्दाद तथा तथ सार बनानतले; रेण्ये तथा, तोतल, करकुर (वर्तता) झार्र के बर्जन कर्णाण

को बरा बात का शियार करके इत दिवड में बाजों में हैं जिस बंदरें बर्गर के हों, बर्टुवर्गर की स्वयं मानगरमुक्त मरमार हो है।

भी द्यानित है।

- (४) बदुई ।
- (५) ध्रकार, मकानादि धनानेवाल ।
- (६) कुम्हार, योबी, रंगरेम, वाँच की स्वीस बनानेवास, लोचा आदि क्वेनवासे ।
- (७) राज्य की सेवा करनेवाले सैनिक, खोटे कर्मवारी माहरिंर क्रादि सथा गाँव के जीकर, चौकीदार क्रादि।
- (म) पैच, चिक्तिसक ।
- (P) पुरोहित झीर ज्योतियी ।
- (१०) गाने-ममाने का पेशा करनेवाले नट, कुशीलव झादि
- (११) विविध, स्नानागार के नीकर, नाई, स्वक्षई का काम करने-वाले, समाधार साने से सानेवाले;

निके ब्रतिरिक्त क्षेतों में मजबूरी करनेवाले और वरों में काम करके दैनिक वेदन पानेवाले क्यांदि शिने चाहिएँ।

रिक्का—देश की सत्कालीम सम्प्रभा झीर विकालिया से कला कीशक के जिस विकास का खनुमान होना है वह निरम-पूर्वक शिवश के जिना स्थापी नहीं हा सकता था। अर्थशान्त स विदिष्ठ होता है कि उद समय मिमली की शिखा का मान्य मुगरतका दी मकार से दोता था:—गाउद्-संघों के द्वारा और अर्थ्य के द्वारा। निरम निरम पैरोवालों के संघ उस पेरो सक्कर मी शिखा की व्यवस्था किया करते में और विविध सरकारी शिया की व्यवस्था किया करते में और विविध सरकारी शिया की का पंचापन करने के लिए बहुतसे अमिलों को बेसन पर स्वकर उनसे काम करात, पैरा उन्हें अनेक पर्यार्थ कनाने की शिक्ष देने में ।

यर्गाम प्रम के कन्तगत है। प्राप्ति नीति के कनुतार वर्ग दिन कर्मात मासला एनिय कीर वैदेन के निय बहुना कावहार कर्मा क्रमितार्य है। समान परल इस वार्यक्रिक शिरा का कर्म क्रमीयाँ सममता या कीर यह सुस्तुल, काचार्यक्रम सा स्माहित्रों होति के सम्म प्राप्ता करता था। राज्य इन नरवाक्षी का सम्मान्यन का भूमि या क्रम सार्वि कर में सहाच्छा प्रश्न करता था तोने देनी सम्मति को कर में मुक्त स्थान था। विदेश विभागों की सादे विभी मी जार्ग के क्यों न ही, राज्य की प्राप्त या उनके साकारार्थ कर्म्य कृष्टि दी बाल करती थी। कामार्थ की स्थान सात्र के क्योंवि मी कार्य करती ही। समस्य दे द्वार विभाग सामार्थ की स्थान के क्योंवि मी

इंग्नुर तक विन्यात में ।

चर्चसाय में देती काई बात नहीं वादी मार्थ, जिमके सादा
पर गद करा जा नहें कि सावार्य मुंग करियान, दान ६ नहें की
गिंग की किसा के विक्त का। वस में चुनित्र कथा को मोर्ग बिरात सार्थि चीलनी कार्यों के भी किसा कको जान प्राणीचे के
भी के पूर्व में बा। सम्में स्थानन्यात पर बहार की बर्दका में
पुरदों का जायारी कार्यों में मार्थि मन्त्रे की मण्डना कार्य प्राणीचे कर्यों

श्चारत्य श्रीत विक्रिया-व्याप्य स्था रुपी साही तथ बा रवट है अर हाफा सकत् होता है, दर्व उत्तरे हावाल होने

की दशा में उनकी चिकित्सा की यथेश व्यवस्था हो। यही कारण है कि धनोरपित का कार्य निर्वित्र भारता रखने के लिए नागरिकों के स्वास्य धौर चिकित्सा के विषय में समुचित व्यान दिया बाना भाषरपक होता है। कीन्हय भी इस भीर उदासीन न था। उसकी सम्मित में खाच बख्दश्रों में मिलाबर करना या नकली चीमें बेचना षोर झनराच था। उसने घान्य, घी, तेस झादि, खार (गुङ माङ भारि ), नामक, सुगन्धित द्रवर और औषधियों में उसी तरह की कम कौमत की बस्तुओं की मिलावर रोकने के निवम विशेष रूप से प्रवस्तित किये मे। इसी प्रकार सफाई की इदि से आरासर्प राजमार्ग, मन्दिर, विपालय ब्रादि पुरवस्थानी, फुर्य, वालाव ब्रादि कल-स्पानी झीर सरकारी इमारता के पास कूका, कीच या पानी आदि दासकर रास्ती को रोकना भ्रमवा इन स्थानों पर मलसूत्र दाखना था विलाव, इसा, नेवता, साँप, गवा, केंद्र, समर पोड़ा भीर मनुष्य भी साध डाल देना निवनीय उदराता है। वह तो मुद्दीं को लेखाने का माग भी कालग बनाने की तलाह देता जान पहता है। बतने नगर निर्माल सम्बन्धी नियम इस प्रकार बनाय है कि शादमी उस दिशा की इस से बसे रहे, विसमें राग्दे भीर मेल काम करनेवाले मनुष्यों की भावादी हो। स्वास्य का ऐसा विक्रतित विचार आधुनिक म्युनिसपेलरियाँ सी कार्य का में परिवाद नहीं कर रही है। शिष्ट्रश्चालाओं, मय कीर मांग की पूरानों और झन्य सार्वजनिक स्थानों के विचा में भी उसने पैसे ही नियम बनाये हैं। 'नागरिक' (नगर क्रायिकारी) की विरोध मा मे नाशी मोरी चौर कलाचयों चादि की देखमाल करनी दोनी थी।

स्वतता में यथा वस्तर काई रोग होन ही न वाव । वस्तु उन्नते नर्ष मनिक निकित्मा की भी उपेदा मही की है। अर्थशान से क्रय होग है कि मरशक्या कीर मामाग्यम् कीयनियाँ वित्वेषाले मैगे का सर्वापन प्रकार कार्य थे।

सम्मायियों की बलाय- दिया स्वारमार की स्परस्य का के स्मारस्य का का स्मारम्य के स्मारम्य कियर, बोडी, साथ का स्मारम्य कियर, बोडी, साथ का स्मारम्य क्षित्र, बोडी, साथ का स्मारम्य क्षारम्य का स्मारम्य क्षारम्य का स्मारम्य क्षारम्य का स्मारम्य का सामारम्य का सामारम्य

हुआ मर जान परता, शा आवश्रत सम्मातियों में श्रीमा में सुरी का शो है। इस्पेन्य इनके नास्त्य में दौरमा के नियम मार्कित हैं आश्रमते हैं वार है। अवश्रीकों की काम में लग्ग्य स्थन ने दिवार से सामार्कित

रद्रश्या की है कि लाए ट्रम्पेक्सिंग इस की हो में सा का ने नाई करी। कल्द्रास की ्रा निवंशी प्रकार से बद प्रमृश्यों की द्रावारी विदेशी से देश रुगान वर इने का लिया का का है क्यांशिका दी बावदाका एक द्रावा, इस द्रावा है, की का कि बावद में उन्त, कुन करि, बहरा कहरा, द्रावा का का कि कार्या की स्वाकती है। द्रावा कर सह रहारों को कल बुद से कार्य कि मा के किए दक्षान में मारी गोंने

ter i und ger amag ift acemit all & fer unreferta.

। इतम उमय पर अपन्ता करने की वक्षा में, इनाम आदि मिलता रहे. , विवसे ने मोत्सामित होकर अपने आपने काम में उन्नति करें।

यम विसाग — मास्तवर्ष में सीवे सावे अस विसाग की प्रधा बहुत समय से हैं। कियों का, घर का काम करना, और पुरुषों का, बार वाकर आसीविका प्राप्त करना एक प्रकार का अम-विसाग ही है। कीटरूप ने आवस्पकतातुसार कियों की आसीविका-माप्ति की भी व्यास्ता की है, जिसका उल्लेख आगे किया बापगा। भारतपर्य की वर्षात्रम व्यवस्था अस-विसाग का ही एक स्वृत्त क्रम है। आसार्य हैदे उपनोगी मानता है, और कहता है कि इसके प्रंग करने से समाज विक्र-नित्त हो आता है।

नापारवारमा माझयों का कार्य शिखा प्रचार, विषयों का देश एक, और वैश्वों का कृषि, पशु-मालन कीर व्यापार, एवं शृहों का छेता करना माना काला है। परन्तु शाचार्य क्रिम दो वर्णों से युर-कार्य मी लेने के पछ में है। उसका मत है कि सापारवारवा मामय अच्छे योगा नहीं होते, क्योंकि शकु विर मुकाकर मयाम करके तथा सुरामद ब्यादि से उन्हें वस में कर सकता है; यह बात कैस्सो और सुद्दों में नहीं होती के बच्छे योगा हो सकते हैं। युद्ध निया चीने हुए द्वनी तो सर्वोचम योगा होते ही हैं। सुद्दों के कर्तव्यों में भाषार्य ने दिवातियों की सेवा के स्वतिरिक्त, रोती, पशु-मालन, स्पासर, कहा की एस धाना बनाना बादि भी सम्बन्धित है किया।"

<sup>&</sup>quot;रससे प्रतित होता है कि ब्राजार्य ने काठि-पेद का ब्राज्यन की भौति कठोर कम में जहीं माना था ब्रथवा, जाति भेद को ब्रापुनिक सकत कीरस्य के बाद प्राप्त हुया है ।

सर्भगाम में विधित होना है कि मानीन काल में पूर्व कर्युंक, सबर, पुष्टिन्द कीर स्वीताल स्नादि लागिनों के स्नाहमी देश दिवस्ती माने आने में कि उन्दे परदेदारी तक का मान व िया लगा का कियात स्वीद सर्वम्य मान कर्येनाल साइया की मानति है मानति स्वीद सर्वम्य मान कर्येनाल साइया के साव्योत सर्वदालियों ने देनी करवरण की यो कि गमान के जब स्नाह को साव्योत सर्वदालियों ने देनी करवरण की यो कि गमान के जब स्नाह को साव्योत मानति कर्यों ने साव्योत कर्यों का साव्योत क्षार्य की साव्योत स्वीद साव्योत कर्यों के साव्योत कर्यों का साव्योत साव्योत कर्यों के साव्योत साव्या साव्योत साव्योत साव्या सा

यद ता दुई वर्ध-वर्धमा मन्थारी बाद । सायाय यापाम मेरे पर साम्रम पर्म की मी गीकार कामा है, परानु आन पक्ष है कि उपके समार में मानवश्य याध्यमान कामें महान अहेशूर की साका सार्थिक दक्षि में, तमाव के मान क्रांतिकारक बन श्रद के क्षेत्रमा उगरी रायान निर्यंत्र क्षांतिकार क्षांत्र काम करना है, और गाम राष्ट्रिय क्षांत्रभी बनाने के लिए ही उनका माननी कीने सम्बद्धि मैं सन्दर्भ सार्थ के सार्थ की मान देश हैं।

क्षरीराम में साद्य होता है कि दान तता बहुत है जात है दिनों में मी दुष्पार क्षामन्य क्षाति होन का गर के, कोर क्षापार्थ के इस मब दुष्पदात्र का दूर करने की विकास को अन्तर्व देश विकास के क्षापदाक जिपन विवे हैं। उपका क्षादात है कि किम क्षापार्थ के भागत्त्व का बादराच अने की क्षाप्तार्थ कार्य कर के विकास की कार्यार्थ के पूरी व्यवस्था कर दे । क्रियों को सन्यास होने की भेरवा। करनेवालों का दंब दिवा साथ ।\*

अस्तु, प्राचीन सारत में अम विमास स्पृक्ष रूप में प्रचिश्व पा । सापार्य कीटम ने इनी का समर्थन किया है। यरस्तु आवकल इसके पहुत स्त्म मेर कर दिने समें हैं। उताहरख के लिए श्राप्तिक कार लातों में कपास को ओटकर विनोक्षे अलग करने, यह सुनमे, सूत, कातने, करका बुनने आदि के स्नोक प्रकार के भिक्ष भिक्ष काम करने गांते अमी रहते हैं। इस विकतिस अम विमास के सहारे ही आवकल वर्षी मात्रा में उत्तरित होती है। इस पद्धित में अभियों का कह बूर करने भीर उनका समय बचाने की वही धमता है यरन्तु इससे होनेवाली धन-विदस्त की असमानता के कारया आवकल पूँ औरति स्तीर महतूरों के पह कत्तर और मनके होते हैं। इस विषय में विद्याप विचार भन विदस्त के प्रसंत में किया आवगा।

खियों का अम-- झावार्य ने कियों के अम पर भी व्येष्ट दिनार हिया है। उतने बतनाया है कि कियों से उनकी सुविधानुसार करें, उन पा रेशन का सुत कतवाया आय, या जंगलों में काम कराया नाय। यह सासी, नदी, या कुमार्ग में प्रस्त सियों को सांतर कलाओं

<sup>°</sup>पेटा सान पहता है कि उस समय बानमस्य संध्यान आसम की गिरी हुई दशा के मुधार में कीन्स्य की विशेष सरमका नहीं मिनी। इस रेगड हैं कि अशोक के समय में भी यह बहन इसना ज्याबरतक बना हुमा था कि उसने आते आहेशों में स्थानन्यमन पर दूसरे सामा के साय पापेटियों शीर संगासियों के मुबार पर बहुद जार दिया है।

में समा देना उपपानी कीर भावश्यक समझ था। देने कार्ने वी

धिदा देन और व्यवस्था करने के लिये यह तरकारी तहायता ही माने का कमुरीच करवा है। उद्यने फ़ियी को गुरुचर निमास में निमुख हैने

का भी मार्ग प्रशस्त क्रिया है। विषया, बानाय या निर्धन निर्धा के निर धाव या रोगी परिचारिकाक्षों का काम खोलकर कौरहर में उनके परिव

रद्या की महत्वपूर्य वाजना की है। उसने नियों के निय करन थारण करके शमा, खेंस या सरदायें के

मर्ही पहरा देने का भी काम निकासा था।°

भनाय भीर मिलुक चादि-देश में भम की स्पृत्ता न हैने दैने के हिए कीरान ने इस बाय की घोर बंधेय ब्यान दिना है कि

धनायों और भियुश्रों की नंदना वयातम्मन नियमित रहे। उत्तने का

धन बयान में बेररशाही करें, छाने की-एवं की धीक है, या उनशी परवरिश म करे, या प्राप्त नाशांतिय होट माई-वर्डन की जिल्हा न क्रे मो उस देव दिश मात्र ।

ब्रार्थशास से शत होता है कि उस स्थान-स्थान पर प्राप्त सभा शाहमी देवी बेहताची से वातभी इक्टबल प्रवेशियों होती, महिल

यक्षा कार्रि के कर में बूमा करत थे। इसके श्रामिक मुझ निएड

न्यवस्था को कि यदि कोई कार्मी क्रालस्य या चरामदलको के कारण

कीर मिछ का करन याग करती वर रिच हुए क्वी पेत्रशकों के स्थीन 'भी - जानसासती हुन का यन है कि व्यर्पेशस्य की प्रकारित

मी भी भी महिला राम् बाया है वह बहुब है। हार राम प्रदेश इपा बनिये बीर जन्दा कर्च इचित्रसम्म श्री है।

भीर सादे चित्र रखते थे। वे यहस्थियों के घरों में भागे झमने चित्र क्ष्यत्वी गायन गाते भीर दर्शकों को चित्र दिशा-दिशाकर उनका वर्षन हनाते थे। बच्चों भीर स्त्रियों को बहुताने तथा शहकानेवाले में मिस्कुक 'क्रीरियक' भीर 'क्षादिति' कहुताते थे। ये बीद जैन भीर क्षाइया भादि हिते थे। करिस्य का मस है कि इन पर तक्सी की जाय भीर इन्हें गारीरिक दंग भी दिया भाग किससे ये किना सहरत मिझा-कृति-। करें।

अपनार्यं सङ्गती कीर खरायमपेशा आदिमधों से भी उपयोगी भम-हेने के पक्ष में या )

षेगार—बान पहता है कि कीन्ह्य के समय में बेगार की प्रयाव्य कर में प्रवालित नहीं थी, जैवी आजकत समय बाती है स्वया इंड मागों में अब बाती है। आवार्य ने खिला है कि सरकार कर में सकतेवाले कुछ मजदूरों से हतना काम करा सिया आप, जिससे उनका कर सुद्ध सके पहता हो। हर साम में साह ती मी, और यह भी सब प्रकार के मजदूरों से नहीं। इस अम में माह तगाना, परदेहारी, ठोलना, बोक उद्याना, नापना, परदेहारी आदि आदि सेंगे-सेंगे सेवाएँ ही सी आदी थीं। कर के करा में सियार वस्तुष्ट रोना ही प्रया उस समय प्रचलित नहीं जान पहती। राजा या अमीदार आदि प्रने मिंजी कार्य के लिये देसा अम कराते हों, इसका भी कोई उस्लग्ध मर्पसर में नहीं पाया जाता।

<sup>&</sup>quot;रव दशा में भी मजदूरी की पर्याप्त मोजन और कुछ नकद वतनः भिनता था।

दास चीर बनका धम-नवर्गि सकाचीन शिरेगी गर्मि में भारतकर्ष में दालों का कमाच रशीकार किया है, धपारि बान मात्र है कि बाचार्य कीश्वर से पूर भारतवर्ष में, किसी-स-किसी तीमा तर दासता यी क्रमस्य, इसीनिय उपने ग्रेसे नियम बनाये, क्रिको क्रमुन्य कार्य हाने से दाखें की दशा करूत सुपर गरी, उनके गरायार क रचा दो गयी, स्त्रीर सन्त में यह मचा मायः उठ ही शबी। झाना ने साफ-साफ पोराया कर दी कि कार्य कभी दान नहीं हा सक्या है रमरण रह कि यह शुद्धों का भी द्वार्य वादि का मानता था। उन्ने उन्ह बच्चों की भी विजी शेह दी और न केला करन नेपनेवाले शह को (यादे वह सतका तिता ही क्यों न हा) सन इस विजी 🖏 दस्तानेज पर छाड़ी देनेशले की भी, संक्रित उद्धाय। उसी यह भी नियम कर दिवा कि धारम आरको बेयनको की समान दांत न समनी बाय । दांता की बाउ वर्ष ने हम तम की सातान से काम क्षेत्रवाला क्यकि दंड पाये। एउ धनाप मध्यों को विदेश में लगाकर, वेकी, गिरवी रणन, समरा गर्भकी दाठी हो, प्रदय का प्रस्थ किये दिया वेषया, रिएडी श्यात, रार्टार्ट

र्णका क्यां यह है कि परना खावें राजाओं के बुद में हैं नै निसंक या साधारएकता मन खारी, माणीन कामारों के मागुनार गाँ रामक बाड़ थे, खाने दान ने मान जायें। नागकर जब की एवं के रिष्म समाद प्रमुश्याल कि नेती क्षेत्री नह राजाओं का नीड कर कार्यन नामकों को सबाहें का वैशे कमा रहा या, सक पास्मा कि उनी मिंड इस्ट्रीमन्द्रम हुनी है।

बांछे क्रीर स्ररीद के इस्तावेक पर छाड़ी वेनेवाले को भी दंक दिया साय। इससे स्पष्ट है कि क्यांस की प्रतिशा-बद कुशी-प्रया के सामने चन्द्रगुत की प्रजा के दासे क्यांचार्य की कृपा के कारण कहीं क्रियक स्वतंत्र थे।

वालिन आदिमियों की किसी कारण से स्वेच्छापूर्यंक स्वीकार की इर्दे शास्त्रा को शेकना कठिन या। परन्तु आचार्यं ने उनके भी आधि कार इतने अधिक कर विवे कि उनकी मुक्ति का रास्ता खुल गया वे इन्हें दशाओं में स्वतंत्र से ही हो गये। °

स्वरेशी विवेशी अम-स्वाम कीटल्य के समय में कुछ विवेशी यहाँ बसे हुने थे, ऐसा क्षतमान है कि उनकी संख्या बहुत परिमित्त यी स्वा उनकी परिस्थित ब्याणारियों तथा राजकमैवारियों से मिल नहीं यी धर्यात उसमें किसान मजदूर या कारीगर झादि कम दी थे। उन्हें अपने जीवन की सब शावश्यक्षाएँ यहाँ से ही पूरी करनी पक्षी यी।

<sup>ै</sup>ठबाहरण फे लिए उछने यह स्पयस्था की कि परि कोई दाछ अपने स्थानी को अपना मृह्य देकर या दिलाकर स्वतंत्र होना चाद हो मालिक को उछे स्वतंत्र करना पड़े। यदि किही दाछी के, उछके स्थानी से, छहान हो जाय या वह उछले मुदा था मल-मृत्र उठआए, या फूटा निकार, मारे-मीट, अपया उछका हतील हरण करे हो वह दाछी स्वतंत्र हो जाय। चोर अपराधी अपने छपराध के बरस में प्रमाण कर स्वतंत्र हो जाय। चोर अपराधी अपने छपराध के वरस में प्रमाण कर स्वतंत्र हो जाय। चोर अपने छपराधी भूल हो बेचनेवाला मनुष्य कमी दाछ नामा जाय। दाछ अपनी ह्यतंत्र पूँजी जमा कर वक्ते जो सामन्य कानृत इन्हार उछके बारिसी की मिला।

समराक्ष में पेते कियो गंव का उरुणन नहीं वाता बाता, वा निहेंतिने ने मही स्थापित किया हो। की एव ने हाअकर्मनारिता की निर्दाद के विषय में यह खुनता दी है कि वे स्वदेशपाती ही होने बाहिनें। एक विदिन होता है कि यह सामग्रीत से सब प्रकार के स्वीद तातकर उर्व हमें के अस के लिए स्ववेशी अमग्रीवियो को ही प्रात्माहन देने के बर

## ग्यारहवां श्रध्याय

### र्वैजी

साख्यन—पन की परिमाना पहले की का जुड़ी है। पैसी
आप्तम द्वारा उतार्मित वह पन है, को द्वीर स्विक पन देन सा है गए
करन में लगाया जाय। मिल निम उत्पादकों को पूँगी अध्या कनक
सरह की होगी है, कियान की पूँजी उत्यक्त इन देन, गमा देती के
स्वस्य मापन बीम सार्दि है, यहाँ। पनी माम्य के देन करन उनकी
मनारी माड़ी में काम में खाने ने उत्यक्त उनमेग की ही वस्तु है। उना
है। कारीगां। की पूँजी में उनके बीझार सार्दि मिन मात है। निम
निस्त सहार के अनगीरी, क्रानें काम की रिना में मीजन स्वा कार्य
क्रिया बराइलों का उत्योग करन है नह गर भी उनकी पूँजी ही नै
मिनी नागी है।

पग्र पृथ्वी की पृष्टि कीर रका-पीला ने बार्फ करन

गाम, मैल, मेंस, उद्ध्य, सदर, भेड़, एकरी ब्रादि पशुक्री की रचा करने, उनकी गणना करने, उनकी नस्त को कायम रखने और उन्हें ग्रभिक पत्तवान ग्रीर उपयोगी बनाने के शिए कई श्रप्यक्षं की योजना की है। वह जवान मैलों या शैंसों कादि को खड़ाने या सहाई में मरवाने के बहुत विरुद्ध था। उसने लिखा ै कि आनवरों पर निशास लगवा कर समेंहे रिजस्टर में लिमाने का प्रबन्ध किया जाय। पासतू पशुभों को ब्याय, शिकारी, चोर, खाँप तथा दिंतक बन्दुओं से सुरक्षित जेगलों में घरने के लिए देशा जाय । उनके गणे में घंटी शाँधी जाय, बिषसे हिंसक पशुकों से उनकी रहा होने में सुविधा हो। उन्हें लूब वाफ भ्रीर वयासम्मव समाकर रखा आय । निर्ग्रहक चरागाही बादि के लिए प्राप्त पंचायत वा राज्य की ब्रोर से समुद्रित व्यवस्था रदे।" चानवरी को पुष्ट रखने के लिए शाव, मूला, सल, नमक, तेल, दाना, दूध, भीर भदरक छादि की व्यवस्था की बाय! इत मसंग में काचार्य ने कुछ पशुक्रा को शोरता तक देने की सिफारिस की है। उपका ब्रादेश है कि राज्य की ब्रोर से गाँवों में उत्तम छ। ह घोड़े आप, जो खेत आदि को नुक्तान करने पर भी पकड़ेन बायें। समया रह कि लेती की शनि होने से अंशव राजर की मी शनि होती यी, बरोडि राज्य को उपन का माग मिलता था। परात्र कीरहर परामों की उपति की व्यवस्था करने में इस हानि को भी सहन करता है।

<sup>&</sup>quot;ब्रायहस चरागाही की समुचित व्यवस्था न रहने से प्रमु पासन बहुत कठिन तथा व्यव-साध्य हो गया है।

सापार्य कीटहर मांस सादि के हिए प्युची के मारत के स्वत्य में कटोर निषमी का विधान करता है। यह सावम्य न कानेच्छे मद्धसी तथा परियां और दिएएं तक को मारते या पकड़ने की न्यां करता है। उसने गान, पेस कीर बाइनों को न मारते का राण्ठीर में सादेश किया है। बनके साथ निर्देशता का स्वव्हार करने का से बह देटनीय टरशता है। उसका मत है कि केमक स्वयंन साम में हुए पशु का चमड़ा, पड़ी, श्रांत, सुर, सीत, इस्टी साल कम में सादी साम ! रन बीमों के निष्य पशु सामायवान मारे न नारें। कीटहर न बहुतस पदियों का भी मांसाइसियों वा सिकारियों स बपने के सिए नियम बनाये हैं।

कर्मशाय में क्रम्य प्रकार के विक्रियाओं की भौति व्या विक्रिक्त का भी उत्तर्य मित्रका है। कीरूट्स में बदा है कि उत्तर निर्मित्र के बदा है कि उत्तर निर्मित्र के बात का रमाण वर्षों कि पीने कमस्रोर जा होने वार्ष। क्षाबाद में बात, मैल, हाभी कार्य उत्तर वसुकों की जिल्लास का भी विकर्ण किया है।

दस्य या कि जा गमय गाम और हायिनों का इस तमा की इयदा को कि का महत्व का। मानक तैय कि क्वार मेंगी के हैं बाम में कात हैं। काशी के तिय दैलागांत्रियों का करन बहुए केंद्र हा गार है सेंग योग्नान इवकेनांग्रंथ का काइक्स और भैरेट कांग्रं बा उदयेग करों संगे हैं, बहुन्तर अगरों में हामने का यपार दहां जा दहां है। स्वर्थ करतानों के निय देल्यांकी है। जन कमर बावा कर काम भी माम बैठों में लिस करता था। इसके झांगिरक कर मार दोने के लिए मोटर झीर रेल को काम कर रही है, वह भी उछ समय हैल ही करते थे। इस प्रकार अन्दे बैलों की आनश्यकता उस समय कहीं अपिक थी। और, तूप वहीं आदि के अतिरिक्त, देशों के लिए गोपालन की और विशेष स्थान दिया जाता था। यसनि इस समय भी सीओं के प्रति अनेक भारतीयों की मक्ति माचना बनी हुई है, पर स्थवहार में यहले के समान सोसंश की बुद्धि या प्रमानहीं होती।

हायियों की क्षोर उठ समय विशेष व्यान विये जाने का कारण, जनका सेना में काम काना था। कामकक्ष हायियों का सेना में प्राय-इक मी उपयोग नहीं होता, उस समय चतुरीतनी सेना के एक लाख प्रकृति थे।

कुर वालाय महर आदि-कृषि की खिवाई के कृषिम छापनी में कुर, वालाव, नहर, बाँच आदि खुल्य हैं। ये राष्ट्रीय पूँची के श्रव हैं अपिकार कुर, वचा कुछ लालाव को प्रायः निजी पूँची भी होते हैं।

मन हम हनके रामन्य में की इन्य के विचार नतलाते हैं। भर्मेशान से कात होता है कि उस सम्म सिचार चार मकार से ऐती पी (१) हाम के हाया, सालाव भादि से पानी डोकर, पा मराक भर्मा टेक्सी भादि से, (२) कम्मों से पानी देकर, (१) छोडी

<sup>ै</sup>शर्यशाल का मूल पाठ है 'स्कम्प आवर्तिसम्। कुछ होसकों ने रेडका क्रमें 'कम्मों पर टोकर गॅहनी हारा धानी देना' किया है। परम्प्र देने रेडका क्रमें 'एस्ट, करछ खादि हारा खर्मात् वेलों के केने की एसपता से पानी निकासना खीर उनसे 'विवाद करना' खरिक पुष्टि-पुष्ट खीर देशकालानुसार जान पड़ता है जेना कि औं। सलकेन औ ने किया है।

नदर या जांनी चादि शाय, (४) नदी, मदर, सामार, इप, मीह चादि द्वारा ।

े वस समय लाग कुएँ वालाव स्वादि सपने भी बनाउ है, दौर राज्य द्वारा भी दनके बनाये आने का प्रक्रम देखा था। कभी नमं स्वेतिहर वार्ष स्वकारी सदायदा स बनाव थे। धनवान सोता धर्म स दान की दृष्टि से मार्ग कात थे। जलाक्यों भी रहा कीर साक्ष्मीत हैं सालों हेंद्र या बाँग भी बनाव नात थे। जलाक्यों भी रहा कीर साक्ष्मीत अपवान के साव्या भी स्वकार में द्वारा की उनका नड़ इंप का प्रकार में स्वायार्थ में परित विचार किया है। उनका नड़ ईं कि विचार सम्मी कार्य क्यां करने के सावित्र रहा गई। वह नद भी हमारा है कि वहि कोई सुरहर नय तालाव बीट रिप्रकर सम्माय सी निम्ता है कि वहि कोई सुरहर नय तालाव बीट रिप्रकर सम्माय सह न विचा नाय। यदि हुटे-गूढे तालाव या स्वावत्य को जैक करमां।

यो चार वर्ष, झीर यदि यने हुए के उत्तर और अनवाये तो ठीन वर्ष वरू उक्त प्रकार का कर न लिया जाय । -

पूँची सम्बन्धी बान्य विचार—जीटान्य कुछ निवमी के धाय सान सोरने का प्रापिकार मना का भी दिये जाने को व्यवस्था करके उपवेषापारण की पूँची बहाने में सहायता करता है। उसने सहकारी अभितियों के सञ्चालन सम्बन्धी निवमां की रचना की है, तथा नहर, पुल, स्वक्त, मन्दरमाह ग्रादि ध्यापार और उपव की सहायक बातों पर यथेप्ट ध्यान दिना है। और, देखा करते हुए उसने राज्य की समृद्धि के साथ प्रवा की पूँची की दृश्चि का यथेप्ट विचार रखा है। पूँची के विनास का एक प्रधान कारण बेकारी होती है कीटम्ब ने यह शिम्म, रावकीय कारखानों और भौषोगिक भ्रम्यों की उसति करके, तथा आसीवयों, भीसामहों या ग्रमसकोरों को दंबनीय उहरा कर इसका समृद्धित नियंत्रया किया है।

स्थिर पूँची भीर येकारी—एता कीटक्य ने मधीनर्ध स्थाय रियर पूजी के सियर में भी कुछ विचार किया है! आजकन भीमांगिक संवार में स्थिर पूँची को वृद्धि की महर्षि पहुंची का रही है। पूँची के उन्न अंद्या में किस्मयत काने के लिए, जो मन दूरों को वेतन में दी आसी है, हम बात के नये-नये प्रताग किये मा रहे हैं कि को काम मजनूरी हारा होता है, उन्ने मधीनी हारा रूपमा जाए। हमी प्रकार सिन्छ काम के तिए सी झादिमारी की नहरत रोती है, उन्ने केवल बीच, स्थाया इनसे भी कम कर सर्क, हमके बार्स्य पद्धतह के झाविषकार किये नाते हैं। निया नहीं मधीनों तथा कहा

प्रमें इस बाद को लाख में रशकर बनाये जात है कि काम कम सम में. भीर कम भारतियों के धम से हो शके । इतका परिदाम सा है, कि संवार के बहुत से देशों में कितनी हो बीधें हतनी मात्रा दे रीयार 🐧 माती है कि जनकी उन देशों में रास्त नहीं होती समान बारते क्रम्य शाकार तलाश किया बाला है, और देश करने से शीधांगक देशा का कायत में शुप संपर्ध होता है। बहुते का माल, शोदामी में श्रावह्यकता से श्रापिक वड़ा रहकर गराव होता है। बितन ही कारलानेवाले हारकर पहल प्रस लात समय के 🗠 भीर प्रास्तिर में भनिश्चत रामन के सिए, काररामा कर कर देने क मजदर हा बाते हैं। इससे एक यह देश में दवारी थी गरी, कई बात मान्द्र बेकार हो बाते हैं। कीयून के शमन में यह बेकाप बहानवाग वें बीवाद नहीं था, कौर न कापार्व में ब्रा शास में इसे प्राप्तारन है। दिया है।

वृंद्धी की बृद्धि कीर ब्रह्म-स्कृष्ण-कीरम्य भ वृंधी की सुद्धि का मध्य प्राथमन दिया है। इटके लिए उन में प्रमान है दुर्ग और उद्धि लिए उन में प्रमान है दुर्ग और उद्धि लिए किया है। बद उने राज्य की करोद नीर्थ मा काण्य काणों हारा कराया है में देना नहीं चाराहा। इक्तिये बह कर्यकाल में स्थान स्थान बर महला है कि राज्य मा मा मुख की स्थार क्यान कर महला है कि राज्य मा मा मुख की स्थार क्यान कर महला है कि

यह को हुई भीपति कार्यक की बात । क्षाय में इस देश की बादी कायर से कर से मुख का में में किया, नैसिक किया की करियां किये बिना ही, प्राचीन वर्ष पर्म की व्यवस्था से लाम उठावर, एव उसमें कुछ सुवार करके देश-नद्मा के यथेष्ट साधन कर लेटा है। इस प्रकार देश की मोदरी तथा बाहरी शान्ति श्रीर रह्मा को व्यवस्था करते हुए, जानार्य ने राष्ट्रीय पूँचों की रह्मा स्नोर दृक्षि का समुधित दिवार किया है।

विदेशी पूँ की—प्रथमी पूँ को कारी न होने का दशा में रिदेशी पूँ की से भी घनोतादन करना लामकारी होता है, परन्त यह धनी उचित है, जब दिदेशी पूँ जी के कारण देता में दिदेशियों का प्रभाव निरोध न होने पाने | इसीलिए प्रथि की प्रमुख को, राजद का प्रभाव निरोध न होने पाने | इसीलिए प्रथम नहीं था, तथारि वह देश में विदेशी पूँ जी लगाये जाने की क्रायका दिवेशी व्याप्त को बादर से नैंगाकर वेचने के काम को क्रायिक प्रोत्ताहन देने के पान में मा" | क्रायाक्त में कामोब (क्रायु न) के लोगा के व्याप्त संयोग का वाहरें का वाहरें की क्राय की कामोब (क्रायु न) के लोगा के व्याप्त संयोग का वाहरें का वाहरें की क्रायु की प्रथम प्रथम प्रथम का वाहरें की वाहरें की वाहरें की प्रथम प्रथम का वाहरें की वाहरें की वाहरें की प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम का वाहरें की वाहरें वाहरें की वाहरें वाहरें की वाहरें की वाहरें की वाहरें वाहरें की वाहरें की वाहरें वाहरें की वाहरें वाहरें की वाहरें वाहरें की वाहरें की वाहरें वाहर

भगरतवर्षं को उठ धमन विदेशों भूँती की बावन्यक्ता मी नदीं पी, यह प्रपेष्ट जम्मच था। विदेशियों को नदीं खाकर धमनी भूँबी के बन्न पर भारतवालियों से प्रतिद्विश्ता करने का खाइन नदीं दीया था।

### बारहवा श्रद्याय

---

1

#### व्यवस्था

ाश्रध्यस्—स्पार्त कीटस्य के नगए में झान-कल की सरह को को वल-कारताने कोर की यात्रा की उपांच म दोने से व्यवस्था का निर्मेण महत्य मही दिशा काता यह तथारी निक-पित्र उत्यादन-कार्ने को झारम्म करन कीर जारी रहाने, उनके वारत्यांक कहार्य को रोक्ने तथा व्यवस्था कीर सामों बाहि की विशिष कहार्यकाओं को दूर करने झाँद क खिए स्वक्था की झारहरकता को होगी ही थी ने सरकार्य कार्यकरों वा कही झाँद की स्वता करना, व्यवसायक कंवालन के नियम बनाना, कारीशों और बनाधियों को स्वारतार्थक ऐने में साम के निय उत्तारित करना कीर उनकी शास स्वयहित्यों की सरम कर में कार्यन करना कीर उनकी शास स्वयहित्यों की

सहकारी समितियाँ और संघ-न्यानीय गाय से बो का करू-नारमाने नहीं दा वहाँ दही चूँडी एक हैं। स्थान में म मागी बामें के भारतात्रत समन वहां माण की उर्गत मी विरोप नहीं भी। संचारि मारतीय बार्च्याचिता को स्टब्सिंगा की नार्मी गा का बंदर स्थान था। बाजायों म कर्मान में सहसारी कर्मिंगों की

वंदी का उक्लेख किया है। उसने इन वंस्थाओं के गुरा-दोशों का निचार किया है और इनके मुक्कव्यों का फैलला करने के नियम बनाये हैं। अर्पशास्त्र में कई मुकार के स्पवसायी सत्तों या अधियों का उस्तेख किया गया है" । यह निश्चित कम से नहीं कहा जा सकता कि इन में वियों के मेद किस इहि से किये गये थे। सम्मव है कि एक में खी, कर्र-कर्द प्रकार के काम करती हो, क्रीर उन कामों की संस्पा के भनुसार उनके नाम एकभे बी, दिमें बी, चतुमें सी सम्प्रमें सी, दारस भैं थी, शादशभे थी आदि प्रसिद्ध हुए हो । यह अनुमान होता है कि माबकत मिश्र भिश्र पेशा करनेवाले समुद्दों के जो सीपरी होते हैं, वे भानीन संघो के बाधिपतियों के बावशोप रूप हैं। बास्त, वह निर्विवाद है कि पहल इन श्रेखियों का शाधार केवल शायिक या शामाजिक हरि ये इनमें कोई प्रयक्ता नहीं थी। कीरस्य ने इनके तीन मेद किये हैं, क्षक (किसान ), वेदेहक (क्यापारी ), और वासक (पुरोहित, वैग्र भादि ) । विविध कारीगरों, कर्मकरों और मशकतों का समानग्र दन्हीं में समका गया होगा।

में समक्र गया होगा।

अर्थरास्त्र से कात होता है कि उच्छ संस्थाएँ अपने निजी कताहे सर्थरास्त्र से कात होता है कि उच्छ संस्थाएँ अपने निजी कताहे स्वयं ही निपस क्षिया करती थी। इनकी शक्ति पर्यात होती थी। किसी स्वयित की सपना कान करती या क्षिप संस्था के सुरिया से बातचीत करती पहती थी। इस प्रकार अर्था और व्ययकारी लोग राजर के

<sup>°</sup>कोरस्य ने भेची शस्त्र का प्रवास वैनिक वार्य में (बी॰ वा॰ ७। १४), तमा विविध राजनैतिक वंचों के वार्य में (बी॰ वा॰ १०११) भी किया है।

प्रायस्य निर्पेषण से बहुत-कुछ शुक्त रहते थे। जो व्यक्ति पूँधी मी ' सगा सकते थे, व करने अस को सन्तति को सरह बचा कर सेन के सरस्य बन सकते थे। श्रीमारी कारि धारिय के सम्म में संस् करने सरस्यों को रहा करते थे।

राज्य के कारखाने-कीरस्य राज्य का व्यवसायक संपर का रूप भी मदान करता है। उसका मत है कि राजा क्राप्ती गाँकी सागकर ठरड-तरह के कारमाने माले, विश्वने देश के कारीयरों कीर मजदूरों के भग का अवेद उसरेग हो। इन कारकानी की स्पत्रका के नियम जरते इस दक्षि से बनाये हैं कि जनकी प्रजा के करलाओं के मित्रहिन्दता होने वर मना भी दानि भी चन्नापना न हो। होनो प्रकार के कारणानी को सार्वत नवापूरी पर शंग करने का श्राधिकार हो । दोनो ही अन्ता माल पैचार करके एक नियत मुनाके पर नाजार में बेच सहै। होती समान कर ही राजहीय नियमी ना कचन करें सीर राजकर है। कोई, प्रतिहासक मीकरों के बारा, धारवा बेगार में, मम म क्षेत्र । दोनो में स हिती का नास कीर कारि के प्राप्त नप्र होने की बचा में चम्बरंगत क्रांग्यारी तगड़ा मूल्य दिवारे। शेले में शांतिहाँ धर्मात मीर्फित्वे व्यक्ति हो बाम शैलमें की व्यवस्था रहे ।

धेरो बरामानो से बैरा को निम्मपिनित साम क्षेत्र हैं 2---

(क) राष्ट्रिय पूँची चीर उत्तरसन्धांत व्यवं नहीं पड़ी खारी।
(क) स्पीरनेपाड़ों को कैक नियर मूक्त कर करका बास निवं सबता है, उपहें साल की परीक्षा करने कौर सूक्त स्वतान क लेका में पड़ने की करत नहीं होती। (ग) रेस की अधिकाँश आवश्यक्रवार्थे पूरी हो माती हैं स्त्रीर अधिक स्वतः सेवार होने की दशा में विवेशों से अपागर बढ़ने का अवतर क्षिता है।

प्रवार मिलता है।

यह पबति वर्षीय में लामपद ही हो वा इसका वुकायोग न हो

पहता हो, यह बात नहीं है। स्वमायत ही सावारण व्यवसायी कीर

वैयो सबर द्वारा संवालित कारकानों का मुकायला नहीं कर सकते ।

पन हारा वर्ना बस्तुकों की खारत के बास्ते, प्रवान कावसर, रावय
की बावरपक्राकों के कर में उतस्थित रहता है। तथारि समाहितेशो

पर से, यह बात की बावरपक्रा की खार करने पर बावार्य की व्यवस्था लाम

कारी ही मठीव होती है। मियों और पूँजीपतियों का आपक्षी सम्बन्ध-कीन्हर <sup>चे क्र</sup>मिसो क्रोर पृथ्येश्वियों का पारहारिक खब्दन्य क्रान्ड्या मनामे रनने के तिए न्यायपुक्त और मुन्दर नियम दिये हैं। यह दानां को मानी रातें खुले काम सप करने की सताह देता है परन्दु उतका <sup>म्त</sup> देकि उनके सामले पद्मों द्वारा तप किये आर्थे। अभियों के समय <sup>रर</sup> काम पूरान करने की दशा में, यह उन्हें मोदलद देने की मी पेंचना करता है, बीमारी आदि की दशा में यह धारररय नहीं है कि रक्षारनामें की शर्ते पूरी को कार्ये। अभी सञ्चाका कोई संपरर पन सम्झना नियम भद्र करेता उने निर्नारित दंड से आया दंड दिया जाय 1

प्पानाय ने देवे निवस दिवे हैं जिनसे बाम जांवन में तहकारिता की माच बढ़े, और इन दिवस में उदावीन रहनेवासी का देव पिते । रपी का यद परिणाम हुझा कि केन्द्रीय सरकार पर कानुस्तारे नियमियों काने पर भी गाँगों की हुए-समृद्धि बनी गरी। यह ठचेन्ट पत्थ स्वस्तन्त्रसमूर्यक बन्ति रहे।

### तेरहवा श्रध्याय खेती भार उद्योग धन्धे

समार्काण में विविध सामनों के स्वत्य में की क्ष्य के दियारों के विवेधमां किया था। शुक्ष है। बाद धर्मामांत के ही मुख्य मेडी-नांधे स्वीद प्राप्त के प्राप्त मेडी-कांधे स्वीद प्राप्त में प्राप्त के विवास क

### खेती

सन्मातीन पूनानी बादियों के बद्धन में कार करण है कि बीधमां के समय म पहीं कृषि करनेवालों की कहा अललाफ गी, में मुगी चौर नामक से १ वहाँ वहीं में दी करनी देशी थी, निमादे का नमन्त्र प्र महत्त्र करने ही, चीर कृषकों की चावहनकलाओं और गुल्हिकों की महत्त्र करनाया रहन के बादल, हम करानों में सुद देशना होनी भी।

रोती में पेदर होने बाकी बानुष्-धर्यरण्य में बर्र जन्म होनेदन पित्र शिवद प्राची के मार्ग प्रिकृत है दनमें में इब हो दिव बन हैं---

एनदश--(६) कारण प्रकार के क्रम करहे, संग्रीत, निम-

निस महार के भान, तिल, कॉगनी धादि वे पदार्य को पर्या के धारमा में बेपे बाते हैं। (ल) मूँग, उड़व, सेम ब्रादि थे खप्य थो एसी में से निहसते हैं और पर्या के बीच में घोषे जाते हैं। (ग) कुस्स, मस्द, इन्हमी, बी, गेहूँ, सट्द, बाससी, बीर सरसा ब्रादि थे चीचें थो बर्मा के धन्त में बोपी जाती हैं।

प्लाम्स वर्ग-इमली, अन्तवेद, करींदा, आम, अनार, लट्टा नीम्, पकोतरा, पेवन्दी बेर, स्वडी का बेर, उनाव, खलवा मादि।

ष्ट्रक वर्गे—पीरल, लिचें, बदरक, बीटा, विरापता, वरसों, वनिया, नेपल, मक्छा, सेवना कादि ।

याक वर्ग-कन्द ( सकरकाय, जगीकाद, आदि ), मूल ( मूली माबर आदि ), फान, गाक ( स्थुका, मेमी आदि )।

सबसे यह भागी भौति विक हो काता है कि मारतरय में रोगी का क' माब स छवा दा हमार वर्ष पहले भी लगन्य जन स्वरंग को पी लाग पा कि है। बा आप क' पितिय पहार्थ कहीं बात थे। होते हैं, बादा ये जब जन जन मार्थ पितिय पहार्थ कहीं बात थे। होते हैं, बादा ये जब जन जन मार्थ की है कारवा कि सामुनिक का में को देश जात नहीं मार्थ है। की जमि का हरिए के पिताल का जुड़ पहिंद का हि ही जमि का हरिए के पिताल का जुड़ पोड़े स्वयं का है। जंगा में को ति हि साम्योगकाल में हि से कि जमि करते में मार्थ है। के जम सामीनकाल में हिन परीं की जाया करते में मार्थ हुए ही, जितने मारावण की का काम में ( वचा जनते भो पहते ) देर कर रहा है।

क्सल के लिय भूमि कीर जल काहि—नियमित परायों के सीने के सम्मय में सावार्य में संदेश से निवटन की बाद बडाता है है। बद कहता है कि सेडी के लदुनार, अब की न्यवरण की देलका ही बादों में बादे जानवाने देकन (हीन) कहा के (तेहूँ में काहि) कीर बीट्य क्या बल के सुनात क्या काहि अद्यान ही नेडी में वीन वाका जान। इंटो महार बद बडाताडा है कि मुना करेनी में नियम अवसा महोगे में हत्तेवाले कराव काहि बहायों का उनके बाद महेगा में है क्या बाद क्यांत्र की क्षेत्र की मुन्य में देश ही बहात है। में नियम अवसा

चाय कावासक बर्जी-स्मेरी य जिर जुनि की उर्गितन सप्तिने के निरुक्षी कर रण वार की रहेश हैं कि उन्हें सुर वर्गी तार रस पताया आना चाहिए। उसमें नेपारियों में कर देनी चाहिए।
प्रिंग से पूर लाम सठाने के लिए काचार्य में कितनी ही वारों का
अन बावरक बतलाया है असे कृषि याका, भू-माप विद्या, बाद्ध-मेराल, इचायुर्वेद ( येको की बीमारियों की पहचान कीर हलाम),
वैश्वतिक लाद से सपत बहाना, बीज की हाँट कीर उसे ब्रम्य बस्तुक्रों
से संस्कृत करके बाविक स्वप्नास्त बनाना ( स्ववाहर व्यवत हैल के बीज को करी हुई काह में पी या शहद के लाय गोजर मिलाकर लगाना )रिवाहि। बावार्य में यह सम्मित ही है कि को चेती करनेपाले हन विद्याक्षी का न सानते ही, से हन विद्यों के विद्योगकों से सलाह हों।

माचार्य ने उन बातों पर भी खुलाला विचार किया है, तो मेचपों के अपील नहीं हैं, परन्तु जिनके अनुभव से कुछ लाम विज्ञान करता वा एकता है; बैसे खुड़कों के मानों की वानकारी, वर्ग होने के कम्प का अनुमान, वर्ग के परिमाय का अनुमान, पराल को सेड़ के कोप से बचाना, उसकी बीमारी तथा भूदे, धाँप, ग्रीडी, धोंपे, कीकी आदि से रखा करना, परालों का ब्रम निमय करके उपम दीना आदि!

भाग कार ।

कीरहम्य ने स्वमावता उन पश्चलों के बोने पर ओर दिया है मो
भीड़े परिश्रम से क्रांपक फल देती हैं। इस हाछ से वह लिएता है कि
पान मेट्टे कादि सर्वाधम फरस्सें हैं, बाक सरकारी मध्यम है। ब्राचार्य
के मत से देरा सबसे कोछी फरस्स है, हमके बोन कीर कारने ब्रादि
में बहुत मम कीर व्यय होता है, समा इसमें पूदे कीर कीड़ों से बड़ी
सिन की सम्मावता रहती है।

स्पेवी की कर्रात दशा—कीरान ीते आगारी की रिकार दी यह पर्स था कि उसे समय यहाँ मंत्री इतनी खर्चा हरा है रे कि मेनरपनीज जैमे मुपनिक पुनानी राजपूर में भारतपर्य में का चीर कन के पेट देशकर श्रायर्थ किया था। य शहर छीर कम बन्द इसारे हैंपा कीर कराय के पर में, वो युनात दीव तस्य और उन देख में भी उन नगर सक कभी नेरी या मुने मही अबे से । महाराजी वया करन पारियों के ब्रायन्त इस कात की साधी है कि वर्र का यमप सकात नहीं पहला था कीर लान प्रतन की बराई हाँसे नहीं होती थीं। नर्पनापास्य क्रार्थिक ( एपं सन्द ) होई ने बहुई उत्तम बीर बन्तायमा भीवन अवतीत बारते में । मेनरपतीय बा वर्षः सम्बन्धे निम्नविभित्र उद्याप् विवाश्यीय है-"मारगदानिये हैं। देगी बहुतती रीनियाँ हैं जो उनके श्रीय प्रकास यहन ही सम्मादर को सेहले में नहाबना देता है। इनगे अधिनों में दूर के समय पूर्वि को सह करने कीर इस प्रकार तमें परनी उत्तरे पा अवर कर कार्ये की बाल है पर इनके विरव सारगगानियों में-सी उत्तर रामण्य की बहित सीट रहा शाय माना है----पृथि बातनहारे, बाद प्रतके पहान ? में तुथ हो का हा, किसी मकार भए की चायहा वे रिमीत मही के । इसे वह के शहनेवान हव के गमर यह पूर्व का नहां है करों है, उत्ता में बड़ी में बड़ हुन है, उन्हें बहुंचा निक्षित बढ़ने हैरे न है। इसके ब्राप्तरिक म तो वे राष्ट्र के दस का प्रति के समागढ करत है, चीर म तक्के वेड कर है हैं। दिन कुरिनार के बारवारे है बोरर स्वीर रहा बान्द मान कार्वे, दशकी प्रकृति वरी अदी है मारवर्ष है

( F3 )

की पर अब सवा दो हजार वर्ष वहते की शाव, भावकत के सम्र देशां के लिए मी शिषापद है।

चद्योग-धंधे

उछ समय भारत में, खेती की वरह उद्योग घरनों की भी काफी वधित हो पुकी यी। मेगस्थनीज किलता है कि मारतवाती कला की गल में भी पड़े निपुद्य पाये जाते हैं और सम्प भारतीय समाजों में मिय-भिम्न प्रकार के बहुतसे व्यवसायों में जीवन विताया साता है। न्हों के मूपर-मुपर उच्चेग-धन्भी के बिपर में कुछ क्रोरेबार बार्वे धागे रवसायी जाती हैं। बस्य-उद्योग घाची में बस्र का बिपर मुख्य है। सभी आदिमियों को कपड़े की बकरत हाती है। जिन देशों में काफी बख नहीं बनता, देन्दें दिदेशों से मँगाना पहता है, श्रमका वहाँ के आदमी आपे नंग रिकर गुम्बर करते हैं। कीटक्य के मारत में पेती कोई सव न थी, चैव महीं क्ल ब्रच्छी मात्रा में वैपार होता या। वर्षे के स्रवि रिक रेशम सन, सन, तथा बुट आदि अन्य कई मकार के रेखों के वस्त्र बनाये जाते थे। कीटश्य शिलता है कि यदर की छोर वे विभवा, विकलांग, कल्याः धन्यासिन, आपराधिन (किसी अपराध वें मात हुए शुरमाने के इंड को काम करके भुगवानेवाली ), वेरवाझी **भी यदा** माता, युद्धी राजदासी स्त्रीर देवालयों से यूटी हुई यूटी रेक्ट्रावियों का उन्क क्लुब्रों का खुव कववाया जाय। सम्मन है,

मानका को चर्ला मधलित हैं, नहीं उस तमय काम में साथे काता भी द्वा संकारत सुनमें का काम जुलाहे सलग मालग भी करते थे, भीर शमृद्धि हर स मी !

कपड़ दिस दिल प्रकार के बनते में इस दिवर में कारणा है मन्द्रा मकाश दाशा गया है। अनी गरों के तथ्यम में (em) है र मेर की सन से बने हुए करने मान करत, हुक शास और हुए हरें रक्ष के दीवे हैं। में बनावट के मेद से दल शरद के दशाद धने हैं।

मेह की राज के कार्तिश्वि कार्य शाका के जाता में भी तथा नाई बाद बताये बाते थे । बार्याचनमान के मेर स अर्थहाल में दुवालों ने शीन मेर धारी

गये हैं, बांगक, बीट्रक और शीवर्ष कुद्गक । इनमें से बांगक, बर्दा मेगाल का बना हुला, खडेद तथा विकना हैना है। भीड़ क्रमाँद भी ( दाका रामाशारी ) का कामा, तथा यदि की तरह विवस्ता होगा दे। सीमर्च हर्मक कर्नात काताम कीर प्रदा का बना पुचा, में के गमने पमक्ते हुए हंग का होता है। बीका में रहतायाँ

कि इस तब रक्षाको की बनावन हिल्लिम तथा की हेगी है। तथा इतमे कीतता बहुमूला देश है और विशे वीचा स्थापना मार्टिय । शुनी देशों के समान्य में कीरहव किसार है कि महारा ( वर्षा

परेश ), बारामाक (केंबर प्रोध ), ब्रांसर, काटी, ब्रांसर, कर (कीसाभी दा कीसम, प्रयास के निका ) कीर मैनूर में बने दूस बार सबमें क्रांग समोद बात है। इस विश्वन के वह नारा है कि बड़ी गी क्या रहा ब्दरशाद रहूत जमत रहा में वर ।

ब्रम्स सम्बन्धी करूब वसीग--(४) द्रश्य और रहते हैं

कैटेस्प ने कपका सुननेयाओं के प्रसंग में सुत के कवस और रस्ती क्नानेयाओं का भी उल्लेख किया है। रस्तियां विशेषतमा सुत, सन, क्षेत और कोंग्र के रेशों की बनायी माती थीं। रेशम की भी होती थीं। प्रस्य या विद्यासन भी बनाये काते थे।

(ग) विशार । लोगों के यहनने बादि के लिए विफन्मिप्र प्रकार के कपड़ी की विशाह होती थी। वचित कपोबक्त (पोती) मौर 5हल (पुप्ट्टा) 'बादि बिना विले कपड़ों का मी वमान में पलन या, मनेक परस्पी कप्त्री पोशाक परनते थे। इस स्था में इस न्ययवाय को उसत ब्रवस्या में होना हो चाहिए।

सनिज हुए। ने इस निपय का सुसाना

मर्यन क्या है। उसने बस्तामा है कि कहाँ किस और को सन्हों नद जानने के लिए कथी बातु की, उनके भार, रंग, हेज, रंग की स्ताद द्वारा परीक्षा की जानी चादिए। पहाली के मानी, गुराई वराहमी सपा वयरीन स्थानी हरीर वडी-वडी छिनाको स हके रू खेदों से को नाना प्रकार के जिले हुए। पहार्थ निकल है, अनदी में से पर जाना का रहता है कि यहाँ किए युद्ध की गान हाने के सम्मानना है। विरिध कथी भाउची का शुद्ध करने के की कर कानेच उपाय बतमाये हैं। उसने यह भी शिला है कि कोई स्ट घरते मोदी गरी है या नहीं पर किंत तरह आराना कार्रए, हा निय-निय पाउचां की गरम कीर सम्बद्धार ब्लाने की क्या शिव है। मनिव द्रम्यो साथा। शतन, उन्हें निकालने, गया उन्होते हमधे भे कार्य में बुरा में बाबनी सार बहुते थे। बीहरू ने इस बहाला की शिक्ष विशेषमा भी है ।

समक--शेटांच ने विरशी समय पर गावारण कर के बॉर्साल छाड़े मून्द का बढ़ा लिए। शमकर दरावर है। दममें अनुसार ह' गक्दा है कि बढ़ देत कार्द्र के न्यहेरी सारान्य का बहुत ओनांचा बरस्य था, कीर वहीं क्रीक ब्राइमी इस व्यवसाय में सार इसी ।

राम-प्राचार्य में बारने साथ के एक नमूर्य धारान में गाने को वर्षणा का मालानमुक्त निर्मेशन किया है। हमने सेपी, बॉर देरे बादि के मुख्यमुख्य संद दलके उपाधि-पान, उन्हें निर्माणने, सुद्ध करने, बीर वर्ष राजादित होने की बाल करने में निर्माणनियां सामाने हैं। इस में नाम प्राचित है कि हम नगी बा बार्य दल नगा न्द्रत वहा चढ़ा था ।

व्यासूच्या — आवार्य ने शर्यशास्त्र में उस समय के सुनारों की वालाई की सूत वर्षा की है, स्त्रीर पातुक्रों की वराने अताने, सुद्ध करने, साम्युग्य कराने वा सुप्रस्वाने की विविध रीतियाँ, या हीए, मिश, मोदी, मूँगा झादि रत्नों को साम्युग्यों में करने के निवम तथा उनके विवश में सम्य गहुत की सावश्यक वार्त बतलावी है। इससे मासूम होता है कि साम्युग्य सम्बन्धी कार्य मी उस समय वहत होता था।

सराध —झाधार्य में शराज के कई सेह तथा उनके धनाने की सिपियों बतलायी हैं, झीर उनके बनाने, बेचने झीर पीने के सम्पन्ध में कई प्रकार के बन्धन लगाय हैं। इबसे बिरिज होता है कि यह उद्योग वहाँ बहुत उपत झवरथा में या, झीर झावार्य की इस वस्तु फ उपमोग की निर्यक्षित करने की यहत झावरथाना हुई यी।

नीका निर्माण चीर संवालन—मारवशिषणे की प्राचीन नीका-निर्माण क्षया नी-अंबासन निया जब खण्म वी हो गई है। कीटरन ने सर्पशाल के नीकापन प्रकरण में खनेक प्रकार की क्षेमी चीर वड़ी नीकाची खीर बहानों का तरक्षण किया है? इस तर के क्ष्मी कम की इस विषय सम्बन्धी तथाति का क्षम्बा प्रमाण पिलता है। बो हो, इसमें क्लेड मही कि उस तमन बीर बहान बनान तथा प्रताने की कसा सम्बर्धी विक्रित थी।

<sup>ै</sup>रनमें से फुछ की चया क्षम्यत्र 'ब्यागर के मार्ग झीर शहन' ग्रम्याव में की गरी है !

मांस--होहस्य ने हिठने दी शृश्ची का मारा काना दिल हुए हुन चित टर्साया है, और खान लाग दिन हिसी भी खु की दिना न हिर काने का श्राहेश किया है तथा मांग के उस्तीय में और भी भी हम कामाये हैं। तथारि बान दहता है कि उस समय भारतकों में हा स्पर्यकार गांधी माना में था।

सीपधियाँ—काषार्व लिगाता है कि मनर के उत्तर-दिसमान में भीगपदाला बनायी नाय । यह सीपधियों को इतनी दर्दी माण में संग्रह करक रसने का कादेश करता है यो कई वर्ष तक न्यान में संग्रह करक रसने का कादेश करता है यो कई वर्ष तक न्यान में हो। उत्तरा नह सी क्यान है कि यो वर्ष्य पुराधीहों नाव उत्तरे स्थान पर नदी पाछुओं को रसा काष । उत्तरे कर्णशाय में मिनर (गायाद विक्तितक) सामानिद ( किए विक्तितक), वर्षा विक्तितक साहि करे महार के विक्तितकों का वर्षान क्यानित ), वर्षा विक्तितक साहि करे महार के विक्तितकों का वर्षान क्यानित है। वर्षा क्यानित करतायास को विक्तितकों का वर्षान क्यानित है। वर्षा क्यानित करतायास के स्थान क्यानित करतायास करताय

यसदे का बचीग-बीप्स में बण्या है दि वर्षे धनेश्र इदार के बद्दिश कीर वीता यमने का उपरेग बांग या। इसकी

<sup>्</sup>रत एक्ट के त्राण को क्योताने समानर्थ में हो। को समी बादे की मोर्गाचर्य रिहेशों से झाड़ी हैं । को त्रम का व्यास इस रिसर में बर्वना स्वास्तानी था।

-चप्प-वर्षः की पीत्रें बनती थीं। इस प्रकार यह उद्योग भी उपत भवस्या में था।

पर्वत बनाने का काम — अर्थशाका से मल्लूम होता है कि घाउँ मी
भीर निर्मे के बतनों के अतिरिक्त वहाँ दिखमा । दा दलवाती
समझ के ) पात्र भी होते थे, जा वेंद्र या बाँस आदि को लाकिस से
कार्य आने के कैसे पितारी सेक्सी कार्यक

स्नापे साते ने, सैसे निरारी टोकरी आहि।

सहस सम्प्रमणी स्वोता—को म्हर के समय में बहुत की रवा
और उसित को और बहुत धान दिशा जाता था। बहु में को पेशवार
परते (भूमि के कायाय में) बतायों जा चुड़ी है। उसकी कानेक
वीत्रें मतानो जाती थाँ। इससे स्तर है कि उस समय कानेक काहमी
हस उसोन में स्वी रहते थे।

च्यस्र निस्त्राण चादि — कोन्सर के समर में भारत वर्ष की सैनिक पाकि बहुत बदी हुई थी, उनके शिय महाँ तरह तरह के समेक बस्स चैपार कराये बाते थं। इन्हें बनाने तथा इनकी मरम्मत करने सादि में बहुत से कारीगर लगे रहते थे। इन प्रकार यह उथाग यहाँ बहुत सम्बद्धी स्वतन्त्रा में या।

कारम मुदर उसीन परवों के दिशा में दिशेश न जिनाहर, यहाँ फेबल उनके नाम देकर ही संस्तोत किया जाता है।

- (६) लक्ष्मी जीरना या पाइना ।
- (प) सकड़ी का सामान बनाना ( बढ़देंगीरी ) ।
- (ग) लुदारी (लोड का काशारण कार्ये, अख निम्मींण क करि-रिका)।

की द्रोहकर अन्यत्र साई-तीन हमार वर्ष से अधिक मही है। हैं मारतपूर्व में इत्तरे भी पूर्व विका बनाने की वस्तीनिक एर्य तहें कात हो शुक्री थीं, और वर्षेकि तत पर ठलें की द्वार होती हैं इस्तिए विषक्षे की सुहा कहने तसे थे।

शीदस्य के खिकके, यहा और मायक-अपंशास है हा होता है कि उन नमर नवनापारण में यह राज्य का सामाधिक कि मा। यह वाँदी का होता था। हनका बक्रन नेजह मारी होता था। वह नेज बक्र मारी होता था। वह मारा को होता था। हनका बक्रन नेजह मारी होता था। यह मारा कोई ने नका कोई नका मारा कार होते, लीगा, वाँध मारा नाता, नायह मारो वाँदी, शीर एक मारा कोंदी, लीगा, वाँध या गुरमा आर्थ कोई कार मारा होते थी। विना अकार वा बक्र मारा कारों, कारों कार मारा होते थी। विना अकार वा बक्र मारा कारों, कारों कार पा होते या पित है, जारी मारा वा बक्र मारा मारों के, मोर कारामा पा दो मारों के, पाने वा पर पा वा पा वा वा वा पर की नाह होगा था। वा पाय पर की नाह होगा था।

योगारी यह मुश्त का यह तिहा तार का काला कार मा रिश्वका मात्र व्यावको होता बा । यह होण में वस के बार्श सामें द मेराह मारे का होता वा । यस की ताह रायक के मान प्रधानका, कोक्सी (बार्यात माला) सात्र कोक्सी (सहसार माला) होते के । कि निक्के विद्यान नाव्य के होता है ।

<sup>&</sup>quot;अदरी रिप्टो से वह वे बुगना (नदा निक्रिंग ( बार्किनर)) मा मना बागा है, को बाद वे हारे दुवार वर्षे दूरे का है।

हर मकार यमि व्यवहार में चाँदी और तिये के विस्कों के काम पताबा बाता था, किन्द्र राजा के पारिवृक्ष द्वारा चोने के बड़े दुकड़ों पर परीक्षा के चिन्ह सामाकर उर्के भी बारोग में सामा बाता या । एसे दुकड़े 'विश्वद्र हिरयपक' (पहात थे)

1 1

मुद्रा दलाई—व्यर्थेशास से बात होता है कि 2स तमर धादमी किया पाद से साकर राजकीय टक्साल में तिनके दलका सकते थे। सो किएमी चाहते वे स्वयं भी तिनके तल चकते थे। ही, इस दक्षा में उन्हें इस नियमों का पालन करना होता था। सो व्यक्ति अपनी चाह के तिनके राजकीय टक्साल में दलवाता था, उसे तीन प्रकार के ग्रुलक के ति होते थे—

- १--स्ताई की प्रीत । इसे कीउलर ने क्तिक कहा है । यह वी पया म ब्राट पया होती थी ।

रे—मूह्य स्थिर रखने का नका तुकसात । इसे काका कहा गया है। यह सी पदा पर गाँच पदा होती थी ।

१--- मुद्रा फे रूम्बा प्रमाणित करते का शुरुक। इसे पारिचिक पर गता है। यह सी पख पर अञ्चलांश पख होती थी।

इस प्रकार सरकारी टक्सान में मुद्रा-उनाई सम्ममी फून व्यव रेस्ट्रे मातिशत होता था।

पदि कोई व्यक्ति स्वयं कारमाने शासकर गुद्रा दालना चाहता यो यद दाल तकता या। उसे स्वतिक नहीं देना पहला या। गुद्रा न्ही दृष्टि हे देसता है। मीच यहतियांसे ब्यागारी यहांसी का बहुत अधिक बगकर मारकों को पोता दिश करते हैं। धोरका र सार्पपूर्ण यहित का विवाद करके बगागियों को म कहनेता ता व ए' कहा। है। जनका यह है कि दुने हैं। प्रतिकारी, चौर एन्डबानिक अपीत बाजीनर आहि को से म की रहा करनी चाहिए, जिससे का मीन का सीरा म म से दिशा करनी चाहिए, जिससे का सीन का सीरा म म इसिन प्रति है। सारकों को बीन का सीरा कर सारक करनी

निरम्परे होगी बनवरमा उनी दशा में नवेस बन्दरारिक हैं। सब क्रियों की सावरमक्ताओं खोर रिकेंग पहार्यों को सारम क्रि हो, भीर कामकन के समर में दगका पूरी सहरमान करना क्रिया समारि इससे मूच निकास की महारा में क्रेड करनर नर क्रम

यदि ब्लायरियों का इस बात की नगर गांद द हा कि के प्र के क को निवारित कानत राने ता कररान्तिक नगार की कितनी पुराइते। को नार्वे। ब्लाटकल कानर में बहुत्या एक हो गरार्थ निकारिक कोड़ स विकास है, करें शेवलक मही क्षी। मन भी के काइक मी दें।

चर्च ही मार्ड है। कारी कारी श्री प्रमान घर करहे भी द्व ठाव करत का संघा में बहुत कीमा पहता है। शासर्च कीमा के निकासी के धाउतार घर मही हा नाइमा था। बहेत बायक मी बाजार साथ हो हो जाता मही ना कीमा

न होती थी।

श्रीमण निरिष्ण करन कण्याच-स्तीपक का करन है में
दिनी का मान्य विवेशने से कुर्वातकारिकाल का करन है से

रही स्पीक्षित मिलने के बाद उसके गुको झवाँद परिया-बिद्धा होने झउतार वर्गीकरक किया बाय झीर कीमत निश्चित की बाय । उसी मत के इ.तुसार स्वाधार-इर दा चुँगी की लाय । व्याधारी पुरुष इस्तासा के झांगन में उपरियत हो कर प्रथम के परियाया और कीमत है, जा कोई सरीदने याला है ?" इस प्रकार उसके तीन बार झांबाम पर बो स्पीक लगीदना खाहे, उसे उतनी ही कीमत पर माला वा दिवा लगा ।

स्ती नहीं, आचार्य का यह भी कपन है कि ध्विद लगोदनेवालों आपत में संपर्ध हो आय ( अर्थात लगोदार एक-तुवरे से अदकर । माल की कीमत लगाते कार्य ) तो उस माल की घोषित कीमत जितनी अपिक कामदनी हो, वह शुरूक स्वित राजकोप में मेन दी ।। 'इस नियम के होते हुए क्यापारी को अपना भाल अधिक कीमत विने से कोई लगा नहीं रहता, इसलिए वह देसा करने के लिए न सी नहीं करना ।

न भी नहीं करता । साँग कोर पूर्वि—इड मकार झाजार्य में कीमत निवांरित करने पैछे उताय बदताये हैं, को स्वामाधिक रूम से स्वयं व्यवहार में धाते । आमसीर पर किछी रहा की कीमत साँग और पूर्ति के म से निक्षित हुआ करती है। करार के उदारय में आवार्य केयल । के मनाय को स्थीकार करता है। 'प्यवाप्यय' मकरया में उछने म है कि ''बहुतसे स्थानों है, अर्थात् बहुत से ब्यक्तियों के हारा, वानेवासे राजायत को, ब्यायारी कोग कीमता निरुष्य करके मेर्स बहुत प्रशिक बताकर माहंडों का थोगा दिश करते हैं। कोग्हर व रमार्थपूर्ण महिंक का विवार करके बंगागिता और कारोगों के न करेबानवान चार' कहा है। उनका मह है कि हमें। नर, मिगारी, और ऐस्प्रमानिक समाद बाबीवर क्यार शांते के) को एक करनी चाहिए, बिवसे स्वयंगर सोगों का बीना मं रसनिए वह बराओं को बीमा निर्मित की लाने का कारेड करण निरम्पर ऐसी सावरण उसी हका में बरेस्ट सामार्थिक हैं!

लव सांगों की जावरपक्ताां को होर विशेष परायों की रोगा की हो, और सायकण के नगर में इसका गूरी तरह यानन काम कीन हमाने हैं है। कोई कामर नहें की महारा में काई कामर नहें की गारी के महि कामर नहें की महारा है कोई कामर नहें की गारी का हम गार की नगर ना की है जोने व्यावदें की नियारित कीमण रहें का व्यावदानिक मनार की हि उसे व्यावदें हो नामें का साम की महारा की है उसे व्यावदानिक मनार की हि उसे विश्व किया है, कोई व हाइक मही हो ही अपने कोई साम किया में का महारा की है कामर की गारी का महारा की महार की महारा की म

बाया विश्वित कामे बंधवाय-कोण्य का बन्द है हि रिशे कालक वेरोलके में पुर शामणिकारित का विलाध बार ( ₹•∈ )

ता दिया बाय ह

नकी रनेकृति मिलने के बाद उठके गुर्खों क्षयीत परिवानदिया होने-मंद्रमार वर्षीकरण किया बाम क्षीर कीमत निर्मित की बाम । उठी नत के क्रमुसार स्थापार-कर या चुँगी की बाम । स्थापारी पुरूप तिरसासा के क्षांगत में उपस्थित हो कर परुष के परिमाण कीर कीमत | बागान समाने, महस्य माल का इतना परिमाण कीर कीमत है, तो कोई लिमिने याला है ?" इस प्रकार उठके ठीन बार क्षांगम

ों र सो स्पक्ति सरीवना चाहे, उसे उतनी ही कीमत पर माल

गी नहीं, भाषार्थं का यह मी कयन है कि 'वरि खरीदनेवासों

आसस में संबर्ध हो आय ( अयाँत सरीदार एक-नुवर से बदुकर । यात को कीमत सामदानी जातें ) तो उस माल की बोरित कीमत विवर्ण अपना आप को बोरित कीमत विवर्ण अपना आस अपिक कीमत विवर्ण अपना आस अपिक कीमत विवर्ण के कोई साम नहीं रहता, हससिए वह देशा करते के निए ला भी नहीं करता !

भींग और पूर्वि—हस मकार आसार्थ ने कीमत नियासित करने देशे वेपस बदलाये हैं, तो स्वामाधिक कर से स्वर्ण व्यवहार में शियाने ! आमतीर पर किसी करता की कीमत मींग और पूर्वि के या से निर्मित हुआ करती है ! उसर के उसरण में आयार्थ के रसे निर्मित हुआ करती है ! उसर के उसरण में आपार्थ के रसे निर्मित हुआ करती है ! उसर के उसरण में अपनाय को स्वीकार करता है ! अस्तास्पर्ध अकरत्या में देशता निर्मित हुआ करती है ! उसर के उसरण में असराय्य में देशता

ा है कि 'अनुतरे स्थानों से, बार्याद बहुत से व्यक्तियों के द्वारा, वे बानेवाले राजरपय को, व्यापारी जोग कीमत निरुषय करके वेचें सरात् नियत बीमण पर में है। या हिस्स होने पर बीना है। इसी हो जान में उसक ब्यूनार ही बागारी लाग पिताए है, इन उस सारी कभी का यून को हो यही सामार्थ कीमत में बेरन ही समाय की मानता ग्रुका मासूम होना है। परन्त बाराब स केमा निरुष्ण करने में सारेग्री माँग था करोगी गुर्ने का ही सम्बर्ग

पहता, बहु दोनों का सन मैंडन पर निश्चित होती है।
करवादमञ्जय ---पीड़ों की बीतत की बान्द्रह पर उत्पर्धक मा सामन रूप का भी बड़ा खबर प्रत्या है। मानारवादमा हिंदी की के दिवार होने में जो अर्थ बनाग है, जगके बाल ग्राम ही उक्की की

दावी है। कीहरू में कीहत के प्रचंत में जान्यत क्ष उन्हों न ने किया, दों, उनमें की भूमि, मन, कीर पूँची तथा कावाचा के हीने मताल, महर्गा, त्व भीर बुलाफ का नमावश होता है, प्रमश कारी न प्रदेश करने हिंगा है। इस दर्गके हो कियाने नमानी निया है

मा उदे का जिल्हा भी विकासने हाना है। प्राप्त प्रवानकरी किसी बाहु की बीमा प्राप्त में प्राप्तिक प्राप्त स्थान है। पाई इस बीमा बी बीहा बोगा है है। वह हमेला वह समाप है हिसी क्षिक निकासिक सम्प्रा । इसकिए वह सिनो बीहा है

बोबत्र को वाली बीचा तक बहुत्ता है। कहाँ तक वह इत्ताली प्रतारी

( 222 )

रें एके कि उसे अधिक से अधिक लाम हो। इस सीमा के बाद सद् मैं कीमत बदाने से किकी कम हो बाती है और उतना लाम नहीं होता। अर्थणक से मालूम होता है कि विवेशी बस्तुओं के बचने की रसस्या मिल-मिल स्थानों से होती थी, उसमें एकाविकार कही ए सकतेवाली बात नहीं थी। स्बवेशी वस्तुओं के सन्यन्य में सो पह मन ही नहीं उठता था।

विरोध घटक्य — इस क्याय में एक बात पर और विचार कर । सर्यास के झापार पर आज यह कह सकता नितान कितन है। कीन्स्य के झापार पर आज यह कह सकता नितान कितन है। कीन्स्य के समय में एक गाय कितने पर्य में झाती थी, अपका किन मा आप के विरोध के विरोध के विरोध के परशारिक मूल्य जानन के लिए इस्त सुविपाएँ मिलारी हैं। सरस्वत एक स्वत पस्य ( स्वार्थ मारो बांदी कीर एक मारा का) का मूल्य खालह ताझ पस्य ( रश्य मारो लागा) था। इस्त एक साता वांदी के वर्स रश्य मारो लागा। भा मूल्य खालह ताझ पस्य ( रश्य मारो लागा। मान सकता मारा प्रांची कीर ताम्म के मूल्य का सनुपाद रश्य १९ मारो

# सोलहवा श्रद्याय व्यापार के मार्ग और साधन

वस भीर स्थल-मार्गी की वर्षयोगिता की तुस्रना-स्थागर में वे स्थल-मार्ग से होता है या बल-मार्ग से। वयरि आबक्त कु

स्थापार-कार्त वासुयानी ब्रास इति समा है, और महिन्द में ब्राचन मार्ग के व्यविकाधिक जवदीय किये जाने की सम्भारता हुनैतु है है, समारि कामी बहुत समय तक उत्तर बनावे हुए हो वार्टी कीई रियोगता रहनेवासी है। आधार्य में यहले इन समारें दी हाराँग की <u>त</u>सना करने <u>र</u>ूप मामीन क्रार्थराजियों का यह अन दर्शना है के इनमें से अल-मार्ग भें बरधर है, बरोडि वह बोडासा कम व्यव हारे, नद, बोड़ेरी पॉनम्स स रीनार किया था लकता है, इसके क्रांगीरल तर मार्ग से मात साने के बाने में सागानी भी खर्चक होते. है। इस्तिर इसमें बहुत लाम होने की गम्पादना है। परलुद की एस इस निकारी को मही मानता। बसका अन्त है कि बस-मार्ग विनित में सरकेरी में इक माता है (बाकों में बर्फ कम कामें के करारा, तथा रही में भूप अपने के उपका उत्तरण सही हा लड़का)। क्वल आर्ग हैं। करेया जनमर्गा क्राधिक सर्वजनक है ( हुकने ब्राप्ति का दर स्वाप है है) कीर मंत्र अर्थन्यत होने पर उनका जगाय भी नहीं किया वर महरू। बान्द्र स्वतःचर्णा से वे बोप नहीं होत हैं, इक्षण्य उद्ये ही कस्त्री वयमः बाना बादिए।

कीरमंद में दोनों माने क दिवन से मुख्य करेंदिया बर्च बनावर्ग है। बद्देन सक्र-मार्च का दिवाद करते हैं।

जब मार्गों के यह चौर शर्वणीयहा-आवर्ण हिला है दि बर मार्गे रो प्रवार के बीट हैं (१) बस के दिवारे वा गर्ने (२) बस के दोब में सार्गेंद्र बस दी बस में बार मार्गे हर ज़ेने मार्ग में से क्वाचार्य के दिचार से पहला मार्ग क्रम्बा होता है,
धोंक पेसे मार्ग पर क्यापारी नगर तथा बन्दरगाह बहुत होते हैं, बीर
नमें बहुत लाम उत्तरमा का सकता है। बारवार्य नदिवों बीर नहर्षे मार्ग को इसलिए ठलेंमें बतलाता है कि नदियों बीर नहर्षे की घार पेरंग को स्तरित हमी पहले से मार्ग में विशेष बाधार्य नहीं बार्ज हों।
विने मिला है कि मारी-मारी सामान नहर के द्वारा ही दोये बाने
पिदर्ष।

बंब-मार्ग से स्थापार करने के सीयन - प्रपंशांक से क्र होता है कि उस समय नावों और जहाँकों की वंश वंशित हो हो भी। स्थापार सन्त्रम्थी कुछ सुवय-सुरूप नाव और मंद्रांक निर्मन वंशित के

रे--- सेयासीनीब--- चमुद्रों में अलेनेबाले बड़े खहाज । संद के रागाद पर पहुंचले थे, धनले शुरूक शिया जाता था ।

९—महानाच—वड़ी-पड़ी निद्यों में चक्षनेवाले छोटे बहान । किया में लिला है कि पाँच ब्रामिकारियों से बुक्त हुन बहानां से ही, तमें और सरकी में एक स्थासे बहनेवाली गहरी और बहुत बड़ी दियों में काम किया जाए।

४—चृत्रका—छोटी नीकाएँ। कीटल्य का केवन है कि केवत एकत में बहुनेवाली (क्षयाँच बरवाती) कोटी-छोटी नरियों के लिए ऐसे नावों का प्रकृष किया बाय।

५-स्वरूपी-सीमो की धानी प्रपंती नार्व, बिन पर चंत्रर की मेर नियंत्रण नहीं होता था। ६—हिमका—रमुटी डाकुको के बहाब या तका इसके नार-पारियों को वड़ी हार्न इसी थी। कौरकर ा निसा है कि ये ना को दिये आयें।

इस रयापार की रचा के नियम-न्दराचार्य न बराब्दे, तीर परे. दया इनके हारा हेनेबाल स्वागर की मुख्य के शिए न्यूनी रद्राचा की है। उरने बहुती दर्द्रनेशकों स्, शहर राम् सेहररार्व ब्यापारिया सं, और कहा, बेजी बादि निकासनेशाओं से ब्रास्क इंटर्डिंड ारत निया कि इनकी कार से शब्द तुसन कार्य सह स<sup>्थित</sup> मानो और बहाड़ों की रहा कर करें। उसके ठराने 🖥 मिद नर्दर्भ क्रायांत् स्टरराष्ट्र बनायं का नहीं । की हर का मार है कि जना गरहारे " में कारा का मात लगाव ही बाद, जन दर हुम्बा बय का राष्ट्र का रिया कार ३ करूमारी से इनिवासे स्थापन सामन्त्री विजी क्रारिकारी ही ब्रहादवारी या ब्राग्नीतांत्र का के बाग्य वा वच की बाया " म । हो की दशा में दरि साथ हूद बाब, वा जनका मान (ररशाद री) मारमार्थाने राज के बतारी वर्ष गृतिकरे (\* राष्ट्रकोशा कोर्पः) काब की की मार्ड करवा देशी मार्च को बाल गी महारो वर कहा गाउँ । के निक्षे का तार पन की, नह कारी कारें।

स्थल मार्गी की करवेरियां - के स्थापन की समा से कर्ण (रहाको का कर के) सामार्ग ने कर करते की सर्वारता मेरे दुस्ता

र्गीयस्य है कॉटड बॉक्ट स्वार्टन्, बानवर्ट, विना आसा हा रेटा-दिरह, दराजी राज स्वार्टने की रहा है, आसार्ट दिया दिया रह का बारेट कारण है।

करते हुए लिखा है कि 'यथनि माचीन माचार्यों का मत है कि ददिय भै भोर के मार्य की क्रापेक्षा उत्तर का क्रवांत हिमालग की तरफ जाने पाश सार्ग क्षेष्ठ है, क्योंकि इस क्योर हायी, भोड़े, गंध हरूब, वाँत, चर्म, भौरी भौर घोना भावि बहुमुख्य विक्रीय बस्दुईँ बहुतायत से मिलती है, परमु कीरस्थ इस भत को नहीं मानता, वह दक्षिण की कोर के मार्ग को ही अवकर समस्त्रता है, कारणा कि कन्वज, चर्म, तथा थोड़े आदि रन दिकें य वस्तुओं को स्रोह कर हायी झादि तम ही वस्तुएँ तमा शेख, रीय, मिया, मोती, सुबर्ख आदि सन्य सनेक विकेय वस्तुर्ये उत्तर भी अपेक्षा दक्तिया में ही अधिक होती हैं। दक्षिणपर में मी वही पिएइ-पय उत्तम है को सानां के पास होकर आता हो, विसमें झने इ निकेष वस्तुएँ मिलतो हो, जिनगर झाना-आना बहुत होता हो, तथा मिलमें अस कम हो।" बारचार्य का यह मत बामकल मी बहुत मान्य है, मापा समुद्र की क्रोर सानेवाती मार्ग को विशेष महत्व दिया बादा है।

साचार्य ने स्थल-माग के सास्य व्यापारी मार्गों को उत्पानिता का द्वसनातमक इति वे दिनार किया है। यह लिखता है कि पैदल के माग की उपेदा गाड़ी कादि का मार्ग अधिक उत्पन सममना चाहिए, क्योंकि ऐसे मार्गों से बहुत क्यापार किया वा एकता है। देश काल के सनुवार गये कार उत्तर का मार्ग भी केय सममना चाहिए, क्योंकि इनके द्वारा भी क्यापार स्थिक वरिमाय में किया वा एकता है। देशी मकार कंपों पर (बंहगों से सा में होए ) भार डोने झाहि के मार्गों के दिपय में समफ लेना चाहिए। निर्गति के भीतरी मार्गी के भेट्र-केटिन में बर्चरान है. भागी के दिन भीतरी स्वाधानमारी का बांध्यक दिया है, उनने हिंद सर्पय निर्माणिक हैं.--

- (१) राजमार्ग-कोश्वय वंत्रताता है कि तीन शामार्ग पूर्व ने महित्य को, कीर तीन उत्तर ने दक्षिण को बाउँ । ये बाउँ देद कर्र बीत्तर गांव बाइ होते के ।
- (२) रम्या—पर मार्ग बाट १२ वा आह तह बीहा देता था। दर रम कार्थ तकारियों के काम आहा था।
- (व) रच वार-चंद्र शोधी नादियों के लिए होगा था। शर्मा भीशों पॉप करनि (कार्द एक) होती की।
  - (४) तह दय—वह सार कार्यन (को रूक ) बीहा है जा था। इस वर विरिध्य प्रवास के शह कार्य के ह
- (४) ग्राप्त प्रमुचय या स्थाप यर-ज्याह की क्षार्थन ( इक्ट २३) भीड़ा हुआ भा, कीट भेड़ बहुत क्षाति क्षे<sup>रे</sup> बहुको दर्द स्पूर्ण के निया हुआ था।

सार से बाहर के सार्थ-करणात है क्याने हुए हैंगे कार में के दान में है....() श्राप्त श्राप्त में करे की मार्गों को करे काल है, [4] दिश्य रव (काल्या के के लिए कार [3] अपन्य का (बाद की गाँव के के लिए कार को करेगा मार्थ कर्त ) [4] काली का (काली के होते का मार्ग हैं) की <sup>समन्त्रम्</sup> (गॉर्थोः को जानेवाशा मार्ग), इनमें प्रत्येक की चौदार्र क्ष्मार्मक होती<sub>,</sub> पी।

मार्गों की रहा श्रीर निर्माय—यात्रार्थ की हम ने इन नि सन्याप्त मार्गों की कोर स्वेष्ट क्यान दिवा है। उसने जिला है कि निराम्ब, मार्गाप्त्य, कीर कार्य कार्यकारी समय समय पर सहसे केर पुली की देख रेख करें। इनके छोड़ने मोड़ने बालों को दंह रेख जान। की रहण ने विविध मार्गों के लिए 'विध्यक पर,' शन्द येग किया है। इससे विविध होता है कि इन मार्गों के निर्माय का के प्रधान उदेश्य क्यापारियों को सुलिया पर्तु बाता होगा। मार्गों रोनों सप्त पेड़ लगवार कार्ते थे। कुएँ बनवाये बाते थे। स्वर्गों निराम की सी तरना थी।

स्पन्न मार्ग के क्यापार के सामत—मान्य होता है कि स्पन्न में हे को क्यापार होता पा, उनके बास्ते मान दोने के लिए ऐसी कियाँ काम में लायी आती थी, जिम्हें चोहे, लस्पर, गये तथा म एक सुर के पद्ध सीचते थे। येन बादि मी चाहियों में कोते ते थे। प्रमंशास्त्र में हायों बोरस्ट्रांट का स्पेष उन्तर्शर है। इसके विद्यु मंहनी के द्वारा और तिर पर रमकर मो पुनाई का काम पा बाता था।

वाक प्रवास-व्यापार में डाक के प्रवस्य से वही स्वापता निवती है। सामार्थ ने कबूनरी छारा संदेश मेजने का उन्होन किया है। रेडचं श्रामितः करतास से प्रमासनं हर्मा श्रामिति कर्मा श्रामित कर्मा स्थान स्थान

विश्वाप वर्षास्य निवाद ने वाह न वार्यात परिविधि की आहीं

में हामना करते हुए उस तम्म के स्वारण अपी निवाद वर्षायों

बहुत क्षत्रमन कवरण का वरत्यात करते हैं। वे कहा करते हैं

प्रार्थनकार में यही देशों मही थी, कका, तार, तेरियोग आहि मी।

दे। को वार्या कि इस बात का विवाद करें कि यान तमा के

मेरी की हालमा में अपनव्यक के स्वारण मारे कीर नामन हिं।

वारण क्षत्रमा में में, तचा हक नाम तुझ मदे मेरे वैकानिक कर्रायक होनों के साम स्वारण में साम स्वारण मारे कार्य है।



नश्ची, इराबोर की शाकी इन सर्थन में दिगारे हैं कि बड़ भार म है को श्चीपत के करिया स्थान समानत करा दिए दन दिवाप का बड़ स्थानन दिया कार !

#### सतरहवा ऋध्याय

## देशी व्यापार

----

मास्त्रयत- पिस्ते सप्पाप में इम की उत्तीय क्षर्यशास्त्र में बदलाये हैंए क्यापार के मार्गी और कावनों पर प्रकाश बाल कुछे हैं। अब रन आवार के क्यापार सरकारी विचारों का परिवर देंगे। पहले देंग है अपेत मीतरी क्यापार का शियर लेते हैं। इस का गार से भ्रमिनाय देंग की सीन के मीतर भिन्न मिस्र गाँवों, नगरों या प्रान्तों के ब्राहमियों में होनेवाला क्यापार है।

कौरम्य के समय में यह म्याभार बहुत होता या। यदापि रोममर्ग काम में कानेवाली चौड़ों के सम्मन्य में माय प्रत्येक वास बीर नगर रूपनलम्बी होता या, उसे दूसरों के कामित नहीं रहना पहता था, वपापि मारतवर्ष के भिन्न-भिन्न स्थान कुछ विशेष पैरावारों, इस्तकारियों वयोग-पन्नों तथा बादुओं बीर रहनों बादि के लिए पविद ये। न्या यरी सोग विश्विष पदार्थों को देश के भिन्न-भिन्न स्थानों में से बाकर वैषते थे। इत प्रकार देश भर में लोगों को कहीं हनका बामाय महीं पता था।

स्थापार में राज्य का हस्तक्षेप—कीयम की स्थागर-गीति की एक विशेषता यह है कि वह स्थापार में शक्कीय हस्तक्षेप के बहुत मप् में है, मन्त्र मा इत्तपेर करता के दिव की दिव में था। यह है की महाई का मरेप प्यान है। वह निक्ता है कि बामे देंग्य परदेश में तक्का हुए ऐसी प्रागर के परतों का दिन्स बारि शवा।

र कथाना व दिए, जिनमें प्रकार को किसी प्रधार का कार हो। वाँर किमे काम में बहुन करिक मो लाम होता हो तरान्त्र द कार्य के करन से प्रमा को बह बहुँचता था सो धाम यन कार्य १ वसी समय पक देते। दूसी प्रमार 'नागरिक के कार्य' सीर्य प्रमार में कायर्प कहता है कि 'नागरों स्टब्स्ट वर्गरिन' की सरस्य प्रमार हुतरे की दुकानी पर क्या सेर्ड १ वरण्य मो युवन नेस्टन्सन के सिर्ण दिन र करमें सता हो उनकी सुकार मार्यायकारी का हो मान ।

देवानार संस्थानी नियमा राजामी—मील कि इस गहरार सीपक सम्माप में क्या कार्य हैं, बीचन में सारा का लग्यांक रंग्या का भी का किस है, जिससे बता के शाय-गण पान की में दुसों ये में 1 क्षक कारण में दी इसने दक सामार की मीत्रिक्टर का भी दिखार दिया है। मुख दी त्रम कर्मक्टिया की निर्मय कार्य सम्मेच के हिला, कीर मुख शाया में पूर्ण्यों पर बाल कार्याता कर्मन्याओं के निम्मय के नित्म झायार में को कि मा मार्ग्य रूपता कर्मन्या का मार्ग्य के नित्म स्वाप्त की काण मार्ग्य रूपता कर दिया कार्यों का काणार का स्थापन के में मार्ग्य कार्य कार्य के किस हम स्वाप्त कार्य कार्य के की मार्ग्य कार्य कार्य का क्या कार्य करेंग्र निर्माण कार्य कार्य के कार्य कार्य कार्य कार्य की स्वाप्त कार्य कार्य की कार्य ( १२१ ) निकाजकर खुले सीर से क्यागर के रूप में खुझान क्षेत्र सर्के। कीटक्य

बास्तविङ अवासर चाहता था, बदनी या सङ्घनधनका रोकने के निर् रुपने उच्च राजाका का नियम बनाया था।

वस्तुए वेवने के स्थान काशा था।

बस्तुए वेवने के स्थान कि हैंटर ने इस बाद की बार परेंद्र

प्यान दिगा है कि नगर में तरह तरह की बल्लुएँ वेवने के स्थान

बस्य-प्रवत्त हो । प्रायंक काराये ब्राग्ना माल उसी स्थान में वेबे,

वा सक्य को बोर से उस माल के लिए निहिबत किया गया हो।

नो सक्य को क्योर से उस माल के लिए निश्चित किया गया हो ! कियोगर क्यादि मो क्याना माल वहीं लाकर केनें। इस मकार उन्हें क्याने पर पर क्यवता माल सेवार कोने की क्याहसीदा करने क्योर

वर्गों में मिस्रतेवाले पदार्थे—कृत बहुता पर राजा का कि कि हो हो । इतकी देजनाह आदि के लिए को राजकमंत्राधि रिता पा। इतकी देजनाह आदि के लिए को राजकमंत्राधि रिता पा, उसे अपसाक में 'कृत्यात्मव्य' कि ला है। ब्रावार्थ के क्षिप है कि यह ब्राविकारी, बहुती में मित्रनेवाले परार्थ वर्षोत् सकती, व्यक्त मुक्त की का स्वाद कर की का स्वाद कर की का स्वाद कर की का स्वाद कर की का स्वाद की स्वाद की

बस्ब किया बाय ।

भारत को ठगते. का समसर न मिले ।

ेवर निजा है कि गंव (खुछर इतर, क्रवेज सारि) याता, सम तथा पो तेज सारि को मुक्तें पूर्व-द्विय में हो। ... स्पेर यहा इसा सम वेदनेतालो दुक्त (हान्ड सारि) तथा शएव सार मांत को इक्तें रिव्य रिया में हो। इसी मकार उत्तरे दृषरे मुकानशर्र के तिए सला स्थानों की स्वस्था की है। सामिक ब्यावार---शांक कार्य शत्य की कोर से हैंड बर कैए सभा था, कीर शांच श्यर कराम द्रश्य में मार्गे द्रहारा था। किए इसका बर कार्य नहीं है कि सब मार्ग बांच की ही होगी बी किए प्रभा की भी ही क्वारी थी। ही, काष्ट्रांश का करन है कि को कहा रिमी के लिए हैदार ही खास, शतका विभी यक निरंत स्वाम से निरंद

प्रणा की भी की क्वारी थीं। हों, कामाध का कमन है कि में क्यू दें दिनों के लिय दैयार ही खाम, अनका दिनों यक निवत हवानी किएंटे क राना चादिया हवाद कोई तर एक कहार के दिना किने अन्य है। किसी चाम को अन्तित करका नम् चिक्र करने माने हो असे त्या को स्थार को कीर से देंगा किना कार्य नम्

कोर से देश किला बादिए। देशा कार्य देणा है कि स्थान का कांग्र का भिन्ते कराग्यितो हो बारम्य में बहुत्तर बाया लगाना पहला था, बीर हागा अपने तर बागे क, तथा टेक्स को कांग्र में में के लिए कार्यो देशनील में सामी की कांग्रास करागा बांश्र कार्य में जिल्ला है कि आप है

खार याँ, कीर कोरी का बहुत पर देना है। तथा है, तथकी शुक्तकर ही स्थान की खामदारी हो सकती है, कबनों नह कार्य कार्य के पिछ में बहुत क्षर्यक के पिछ में बीता है। हो जाकराया का अनिहर्य है। यह भीता में साम के स्थान कर की सीता है। हमूत है है, कबना जाए के सुध्र भाग एक साम कार्य कार्य की देवा, उसके कार्य में सम्मानिक स्थान की सुध्य साम हम्मानिक साम की सुध्य साम की सुध्य कार्य की साम की सुध्य कर है है हम्मानिक साम की सुध्य कर हमें हम्मानिक साम की सुध्य कर है है हम्मानिक साम कार्य हम्मानिक साम हम्मानिक साम कार्य हम्मानिक साम कार्य हम्मानिक साम कार्य हम्मानिक साम हम्मानिक साम कार्य हम्मानिक साम हम्मानिक स

कर वार्ष किंद्र हा- क्षा क्षा को रहा ही हुए कार्य के पूरा कर ही देश - क्षा को किंद्र हुए कार्य हो गो रहा ही हुए कार्य के पूरा कर हिने हो - क्षा करत साम्य देवेहरूरी हैं देवे की रक्षा करता कर है देवें कारत्या, प्राप्त हार्य करता करता है करता करता है के रहे

में बामार्थ का प्रथा दिनार कियार माराज्ये हैं।

8

ŧ.

\*

٤,

राराव--शराव सरकार के व्यापार की बस्तु थी; कोई न्यक्ति एवं वनाकर वेच नहीं सकता था। कीटरूप के नियमों के ब्रमुसार दे केशर को भी सरकारी कारखानों में हैं। बनी पूर्व शराव (मोल केकर) वेचने का क्रांपकार था। हाँ, प्रवा विवाह या त्योदार झारि के विरोप ब्रयसरों पर ब्रापने काम में लाने के लिए शराव बना सकती थी। यदि ऐसे ब्रायसर पर ब्रापने लिए बनायी हुई शराव को कोई कारसी वेचना खारता हो सबके लिए ब्रायस्थक या कि पाँच प्रति सतस्यी वेचना खारता हो सबके लिए ब्रायस्थक या कि पाँच प्रति सतक्ष शुक्र दे।

नमक---नमक के लिए आवार्य ने कम मितवाय रला है।
मनेक व्यक्ति नियमानुवार अनुमित्र लेकर नमक बना वक्ता और
भावरयक प्यामा देकर वेच वक्ता था। बानमस्य अपाँत वन में
प्रनेवाले राज्य की अनुमित्र लिए बिना मी स्वयं नमक को लेकर
वेचका उपमीत कर वक्तो थे। भोजिय (वेदों का अध्ययन करनेवाले),
उस्ती, तथा राज्य की इच्छानुवार काम करनेवाले वेगारी पुरुष मी
विना शुक्त के अपने उपमोग मात्र के लिए नमक सा बा वक्तो थे।

षोल-माप— व्यापार के लिए बस्तुझों के तील-मान ठीक होने की क्षी भावस्थवता होती है। भाषार्थ ने इस झोर काफी व्यान दिया

<sup>&</sup>lt;sup>क</sup>नमक सर समय विषेशों से भी यहाँ काता था। परन्त कीस्वय ने स्वयेशी नमक के व्यवसाय की विदेशी नमक के व्यवसाय से स्वा इरने की यथेर व्यवस्था की थी। उसने विदेशी नमक पर विशेष कर (पर्<sub>मा</sub>ग) सगाया था।

है। इस झीर कारिवार निवम लिखकर वह हव बाव की य्यावन्तर कीरें ग्रुझायया, नहीं उटने वैद्या कि क्यावारी खोग माहकों को ठम वर्ष का भीता वे वर्ष । उतने बार्यशास्त्र में ठोडर मकार की छोटी-वर्श यगर झीर कीट का, और बोदर मकार के बार्ट का, निरुग्ध किया है। इसके वहारों कीर अप कार्दि इसके प्रदान के माण के लिए विवह तमे हुए वाणों एवं बरन कारि के माण के लिए गृत्रों के कान व में भी यपेड क्योरेबार निवम बनाये हैं। उतने तिला है कि गीतशब्द (तोल माम खंशोवन करनेवाला रामकीर आविकारों ) हुना और बार खादि बनवावे और इन्हें निर्माण मुक्त पर सबे। बगागियां को चारिये कि प्रत्येक बार महीने के बार मुक्त पर सबे। बगागियां को चारिये कि प्रत्येक बार महीने के बार मुक्त बरें का सार्व कारियां का सार्व कारियां माणा ।

रामकीय कारत्यांनों में बने हुए बार शुक्रा कारि हो प्रामासिक सममग्री बादी थी। इन बखाओं को बनाने-बेबने का काम एक प्रकार से सत्काकोन राज्य का एकापिकार ब्यागर माना वा ठकता है।

सार्वजनिक हित-भाग ना जनता शोर्षक (दवने) बराग में दम बना आये है कि खाबार्य से उन बात की ववेड बरवरण की है कि जीवन-निवाद सम्बन्धी बनायों में किनी मकार की मिनावट म की माउ इसक सारितिक तसने नोता, पाँची, हीस, जुका, रेचामी कनी पहरे

सर्पेशास्त्र के बर्तमान लगी मकाशित चेरहरदी में 'मैतन'
 (मीर 'नीतकारम्') राज्य झाया है। सक राज्य 'मीनव' है जिल्ला सर्पे मान, तीन, या बलन कादि है।

शाँद बरहुशों को भी, इसकती के स्थान में नकली वेचेनेवालों का यसेस्ट निपंत्रय किया है। उसने इस बात के लिए समुनित विधान किया है कि स्थापारी इस्तेन माल को सीवा है देखा है। शतायें, प्राइकां से प्रतीयंत कीमत लेने के लिए वे प्रतिया या सराव माल को न दियाने श्रीर न पुँगी के लोग से बद्दिया माल को गुप्त रखें। सर्वधायस्थ के दिव का स्थान रखते हुए वह यह भी लिखता है कि राष्ट्र को पीहा पूँचानेवाले स्था कोई झच्छा प्रता न देनेवालों माल को राज्य नई कर वेदे और को प्रताय को उपकार करनेवाला स्था अपने देश में किंदिनका से मिलनेवाला थात्य आदि या अन्य प्रकार का माल हो उस कर चूँची न सी आय, जिससे पेस माल आपक स्थित माला में झपने देश के सन्दर आ सके।

### भ्यापार श्राह्यां श्रद्ध्याय विदेशी व्यापार

माध्यतं - निवास कायाय से कीटक्य के पेशी क्यापार सम्य पी विचार बदकाये का सुके हैं। इस कायाय में उसके विदेशी क्यापार कंपन्यी विचार पर प्रकाश काका काता है। अब किसी देश में कायाद नियांत करने के साथनों की उसकि होजाती है, और क्यांत के विकास के कारण वहाँ के स्वादमी क्रयंत्री कायश्यकता से ज्ञापिक माल बनाने रोगते हैं या उन्हें ऐसी कर्यांची की आंवश्यकता सेने समझ होने रोगते हैं या उन्हें ऐसी कर्यांची की आंवश्यकता सेने समझ होने साल बनाने र्चे। कमी कमी काँई विवेदा मी बाले देश की बखुबी का नगाए परावित देश में बढ़ाने का प्रयत्न करता है।

विदेशो व्यापार सम्बन्धो मीवि--श्रीश्रय ग्राने नागरिशे को, विदेशों में मिलनेवाली अमुविधाओं से, यधावम्मव बचाना 🖟 भव्या समस्या है। उसका मत है कि थाड़े लाम के लिए, या दिन यस्ते सं बहुत वक्कीफ होती है उन यस्ते से, ब्यापार नहीं करना बादिश पिरेश में आने से पहले, माल लेकाने का किरापा, मार्ग में लाने होने और रहा का स्पन, अपने दिकी के बीर बदते में विदे जानेशते मार्प के मूहन का लामेजस्य, मीधम, देशी खारतियों की सम्मादना, एर विदेश के रीति रिवाम कीर न्यानार तथा बाहत आहि के नियम बार सेना चाहिए। बाबार्यं का मत है कि गरि तदुःखन्त कागार सत्रहत्र मान पढ़े हो विदेश में ब्यागर करने के भिर माना उदित है। कौरग करपनी प्रका के विदेशी शहरा सम्बन्धी बुहद्दम सुनवे तथा आहा वहने कराने भी जिम्मेनरी लेने का वैनार नहीं है। उनकी सन है कि मना की, निदेश में वहाँ के राजनियमों के बादवार अवसार करना चारिए, तमा नहीं के तब कर आदि देते रहना चारिए। आख, दवरि कीमन है पिदेशी व्यापार को, शामजनक होने की दशा में, इस नहीं कहता, -समार्थ वह प्रदन नामरिकों का विदेश में मिलनेवाणी निवित्र वापाओं बीर इंडिनारमों की ब्रोर उदावीन भी रहना नहीं पारता ह

कीन्त्र्य की राम्पति है कि विदेशी व्यासियों को कार पर्य अजाकर बनाया जाय कीर व्यासर करने दिशा जाय । यह उनके निर् नाम की दर द्विशुख कर देशा है। उहाहरदान शहरेशी व्यासीर्या की मिछ प्रकार के साता पर पाँच प्रति सैकड़ा लाभ लेने की अनुमति हो, रिरेपी क्यापारी उस पर इस मति सैकड़ा सक लाम ले सकें। विरोध से सात संगाने को दशा में कई शुरूक छाड़े आयें। विरोध से स्पायार के निए आये दुए आरुमियों पर यदि स्परंशकावियों का कोई सूखा हो तो उनका निर्यंत आदि कहाँ तक वने विना अदास्त्रती कार्रवाई के, निर्मा-सीर पर करा दिया लाय। विरोधी क्यापारियों के लिए विदिव प्रकार की इतियाओं को व्यवस्था करता हुआ मो आवार्य हम बात का यथेश सान स्त्रता है कि वे प्रका को किसी प्रकार का करट या हानि न पहुँचाई।

की प्रमुप की, विदेशी क्यागर सम्मन्ती नीति का विवार करते हुए से वार्त क्यान में रखी बानी मानश्यक है। प्रयम दो यह नमक बैंके दन परामों के व्यापार को उन्हें बना नहीं देता को पहाँ बनादे हों, यर पेत परामां को आधी कर सगाकर विदेश से बाने से रोक्या है। एते, उस समय प्रामा अन्य देश कारीगरी का मात सैपार करने पेते नहीं से। इस्तिप्द की प्रश्न की नीति देश कानानुसार अपूर्व दिवकर थी।

बिदेशों से आनेवाली वस्तुर्ये---कीप्टर के समय में वहाँ विदेशों में शानेवाली यस्तुरों की संस्था वहुत परिसित थी।\*

<sup>ै</sup>रिदेशों से झानियाय महीं वर्तमान आरत को शीमा से बाहर के बमत देशों का मही है, बरन् केरल उन देशों से है, वो भहतुत के परम को शीमा से बाहर के थे। इत शीमा का परिचय 'शूथि' शोर्षक सम्माय में दिया का शुका है।

मृह्यदेशन पदायाँ में दर्द प्रकार के मोती को हैरान को लाहो, कारोंने के किमारे और बूनान सागर से निकाले काते में, बाहर से कानेतार कराउँ थीं। कपूर, दालचीनी कादि मसासों के ब्रांतिरक मूँगा मार सीम महासांगर के बींगों से काता था। चीनी, रेशम विशेषतमा मिर्म तान' कीर कथा रेशम चीन से काता था। सम्मेख है कि दिसासय गां के देशों से कई तरह के समझे के बस्त और 'ब्राग्टनूब' अराव या। काती हो। ब्रांच कराउँ से यह कर्युमान होता है कि उस समय मोड़े शां केरद कीर रेशन से क्रांति हो। ब्रांच क्रांति से स्वारंपत से से स्वारंपत से से स्वारंपत से से स्वारंपत से से स्वारंपत से स्वारंप

इन बरतुको के काठिरिक वेवक चीना वादी को होककर, को यहीं से बानेवाले वदायों के मुख्य के कर में रोम, वूनान, चीन कीर करव कादि देशों के काठे में, कर्म्य कोई विदेशों परार्थ बहुत कीमत का अथवा क्यों माचा में यहाँ उस समय मांग माद्य-नदीं रोता।

भारतंवयं से बाहर जानेवांकी बीजें—मार्थन धीर रुपंत मारतवयं के विदेशी स्वापार का हाई बोद्य खरें यह रहा है कि किट्यों को वे ही बीजें मेली आयें, को खपने बहाँ को शीम से खपक हो और अंकल के लिए उपनीमी तथा कावश्यक हो। इस मकार म से पहाँ के बाम, भी बंधांद वहां में मेले आत में, और न बरीम, मझ आदि माइक हम्म ही। केवाल कर्मी, सूत्री, रेसमी आपि महार के बाद माइक हम्म ही। केवाल कर्मी, सूत्री साम क्रिय प्रकार के बाद माइक हम्म ही। केवाल क्रमी, सूत्री रेसमां की मूठ, करम, तलवार, हमूबी, हमा आदि के बनी उत्तमार की मूठ, करम, तलवार, हमूबी, हमा आदि के बनी कारीमारी के पहार्थ, हमा भीन मास हो क्रमी, इस्मी, हम्म भीन काराने, बन्दन केवार द्वारी स्वाप कारों, ब्रम्स केवार क्रमी हमारी क्रमी हमारी केवार कारों हमारी हमा

री मारतीय व्यापारी विवेशों में स्वयं बाकर या विदेशियों को महीं इसाकर नेसते थे।

पहते बतलाया जा जुका है कि कीटल्य, राज्य की खोर से विदेशी व्यागरियों को विविध सुविधाएँ देने के पद्ध में है। यश्चिर वह प्रस्पेक मकार की उपयोगी वस्तु स्वदेश में ही पैदा या सैवार कराने का स्वादेश करता है, उसका क्रावर्श देश के एकान्य स्वावलायी जीवन का नहीं है, वह संसार के मिल्ल मिल्ल मागों में झन्दर्राष्ट्रीय व्यापारिक सम्बन्ध कराने का इस्टक्क है।

विदेशी विनिमय-शामकल विदेशी व्यापार के लिए अन्यान्य वार्तों में विदेशी सिक्तों के विनिमय सम्बन्ध कान की भी बहुत भावरयकता होती है। सम्भवत प्राचीन काल में इस शान की मावर्यकता निरोप नहीं होती थी क्योंकि उस समय क्यारार नेपः बस्दुधों के बादश-बदस से हो जाता या। बस्दु, कीउलीप पर्परास्त्र में विदेशी विनिमय के सम्बन्ध में कुछ उल्लेख नहीं मिनवा। ब्राचार्यमे सम्बद्धाः में केश्ल उन विका के लिए जाने FI मादेश किया है. को देश के कानून क बानुसार बनाये गये ही; (तसे विदेशी तिकों के स्वीकार न किये जाने का भाव निकलता है। केन्द्र उपने देखे कोन या स्वर्ण-मुद्रा के लिये जाने का भी उल्लेख रेपा है, जिसे सहस्राप्यक्ष प्रयांत् टक्साल के ग्रापिकारी ने जॉबर गरके ग्रुव ठइरामा हो। येसे बावसर पर लजानवियों को निदेशी स्वर्ध प्रायों का मुख्य, उनकी पातु के मुक्त के धनुसार निरूपय करना क्वा होगा ।

t

£

विरोप बण्डन — अपगाल में आयात निशात के अह दिये हूं.

न होने से हम तत्कालीन विदेशी क्यापार की आप्रांतक क्यापार है
हालना करने में असमये हैं। तथारि यह स्वष्ट है कि इस समय रेश
और मोन्द आदि के कारणा मास लाने-लेशाने को देशी मुश्यिएँ हैं,
वे उस समय म होने से तत्कालीन क्यापार का परिध्याय अपनृत ही गृह कम होगा। मारी पहार्थ विदेशों का जाने या वहाँ से आतो तहन न
ये। यहले सूचित किया का सुका है कि सम की यहाँ से निर्णत नहीं
होती गी। यह तो सभी जानने हैं कि विकायती क्या तथा सी होती का
स्थाद मास बहाँ नहीं आता था। मारतवर्ष अपनी साधारश आपनृत्यकसाओं के लिए परावस्त्यती नहीं था, और यहाँ के कच्च मास से विधिय
क्याएँ तैयार करने से अनेक आदिम्हां का निर्णाह होता था।

कुछ ब्राहमी यह धमकत है कि यदि प्राचीन काल में आरतवर्ष का विदेशी क्यागर क्षानकल की अपेक्स कम था, तो इससे इससे ब्राह्म क्षायक क्षमति है। वरुद्ध करत में वर बात मही है। ब्राह्म क्षमति क्षापिक करती था वदने माप से रेट की क्षामिक क्षप्ति या व्यवनित कि नहीं होती। वेश की क्षामिक रिपनि का अनुमान करने में वह विवाद करना होता है कि खायाद निर्माय कित-कित पदामों की होती है, ब्रीर उनका केश-निवातियों वर वरा ममाव पहता है। इस इप्रिंग के वह कहा का सकता है कि विदेशी स्थापत के उस कर कर कर कर की उसकी का वता कामा है।

# उन्नीसवा ऋध्याय

## भू-कर

-1 + 1-

हम परले कह चुके हैं कि बनोस्पत्ति में सूपि, अम, पूँबी, और परस्था—हन बाइ शपनो का उत्योग होता है। इसिसए यह आप राव में है कि जो यन पैदा हो, उसमें से प्रत्येक साधन को उसका प्रमादवा या प्रतिक्षक दिया बाय। इस दिया को बाधुनिक धर्मधाक में यन वितर्श्य कहा बाता है। इस कीटहम के इस विपय सम्भागी विवार दिये बार्येंगे। यहले मून्तामी को, उसकी सूमि के किसी हिरो व्यक्ति द्वारा उपयोग किये बाने की द्वार में, मिशने वास मिरुस्त, अर्थाय कागन सम्बन्धी विवार पर प्रकास वाला वात है।

माचीन काल में भूस्यामित्व —लगान भूमि क स्तामित्व पर निर्मर है, ब्राटः मह बान लना बावरपक है कि कोटस्य से ६ महाँ मुन्सामित्व सम्प्रणी विचार स्था या, ब्रीट कीटस्य के समय में उसमें स्था परिस्तन हुआ।

कोटस्य के पहले के तथा स्वयं कोटस्य के तथा का मृत्यामिल वन्कपी विचार जानने के लिए यह याद रखना आवरस्क है कि सापीन देखा में भूमि वर प्रजा के स्वान पर राजर का सपिकार ही जाने से बैसा कानार कदानि नहीं होता, जैसा वराधीन देश वें बोता है।

चस्त, अवि आवीन काल में यहाँ नगीन बाम तीर से राजा की सम्मित नहीं नानी वाती थी धह यह बाहमिलों की समितित नगीव होती थी। को बाहमी जिस भूमि को विस्तम करके तार और उत्जाद बनाता, उत्पर उसोंका व्यविकार होता था। इन प्रकार इपक से भूमि के स्वामी माने नाते थे। हाँ, सरकारी बहारता था रहा के उत्सास्त्र में, पत्रका सैपार हाने यर उत्जा का इन्ह संसाराजा को हेने की शीठ थी। किन्तु इससे मूमि पर स्वविकार राजा जा नहीं होता था।

कीटस्य कीए भूस्वामित्य-स्थानामात्र से इस इस समय में प्रमाय-स्वरूप महामारत या मनुस्पृति कादि के बहराय नहीं दे सकते बीर कीरक्ष के इपर्यशास्त्र का ही एक अवरूप देकर संतप काते हैं। बात्वार्य में मिला है कि 'यहते मास्यम्याय प्रचलित था। (सैर्ट बड़ी महात्री होड़ी को ला जाती है, ऐसे ही बनवान निर्मेशों के स्वरूप

<sup>&</sup>quot;सक 'राज्य' राज्य' भावा' का पर्योगवाची है, सो यह बहते में कोई हुई नहीं है कि देश की तब भूमि राजर की है। परना नित हसा में प्राच्य' कहने से गरदेशी लोगों का एक पेता स्थासना समूद समका बाप को भूमिकर की सामदनी में से साममा एक तिहार सो सपन नीकरों ही के नेतन में सर्च कर देत हैं, जिनका न सो पूर्ण पर क्षाची पर है, स्रोर न जिनकों देश के हानि-साम से हुए बाम है, तो देश को भूमि को राजद की कहना कहारि उन्दुक्त मही हो उच्छा।

चापराच करते थे ), इससे तंग क्राफर जनता ने वैवस्वत मनु को राजा बनाया । भारत का छठा हिस्सा सथा व्यापार की आभदनी का रसर्वे दिस्ता सुवर्ष्य या नकती में राजा के लिए नियद किया गया । रत परि ( योपया या वेसन ) को पाते हुए राजाकों ने प्रजा के योग-चैम का मार झपने ऋपर लिया । इस प्रकार राजा प्रशुक्त किये गये देह भीर करों से बजा की बुराइयों की नष्ट करते हैं। इसीतिय जंगल में -पतेनाके ( श्रृपि मुनि कन ) भी भाने वीने हुए नाम का खुटा पिस्सा पवा को दे देते हैं, कि यह उस राजा का हिस्सा है, को हमारी रहा करता है। इससे स्पष्ट है कि प्राचीन भारत में राजा को दिया जाने दाला धान्य का माग उसके रखा करने के कार्य का वेतन था, वह उसके मृ-स्वामी होने के काचार पर नहीं मिलता था, ग्रीर एक्य गित्वव में भूमि का स्वामी नहीं माना वाता था।

कीरहम के समय में हु जबति में कुछ परिवर्तन होना कारम्म हो गया था। अर्थशाक से मालूस होता है कि उस तमय कुत सूमि पर शका की खार से 'सीतास्पय' नामक अधिकारी हातों, कार्य करके दंढ को मुगतानेवाले सररापियों, खायवा वेतनमोग्ने, समजीवियों हारा सेती कराता था। हत भूमि पर राजर का स्वामित्व होता था। इससे होनेवाली खाय 'सीता' कहलाती थी। इस भूमि गाँववाली को हस विधार से दी काती थी कि ये राज्य का निर्पारित स्थाम में सेनिक अध्या अमजीवी हैं। होय भूमि रोती करनवाली का विना स्थान, या बुख लगान यर, ही जाती थी। हस भूमि पर जनका अधिकार सिका-सिम परिमाण में होता था; इस भूमि से राज्य का नि खान होती थी, उसे 'मान' कहा गया है। 'बीता' कीर 'भाग' बार की बन दो महो स यह स्था है कि कीटएन के तमन में भी श्रव रा अपिकांग्र भूमि राज्य की मिलकीयत न थी।"

कारतपारों के अने आफो लगानवाले—(१) कोइस ने अंगलों को कारकर नये नगर वजाने के ग्रवंग में सुन्यिक, झावार्ष प्रोगेंद्रव और ओविया को विमा लगान भूमि देने का विपान दिया है। इस मकार शे हुई मूर्गम महत्येष करलायों थी, और ये कारकरा मस्त्रेय कारतकार कहे आते ये। आधार्य का कथन है कि इस क्यान को रावप गालि न ले। इसे म्हन्यिक खादि की खंगान निरंधर मोलने की सपिकारों हो। इनसे किमी मकार का भागा था राजकर न तिया साथ। ये कारतकार आवश्यकता होने वर बानती मूर्मि सम्य प्रमारे कारतकारों के मही ही मिरबी शरकर सूच्या ले सबसे है। ये तम पेस ही कारतकारों को वेक सकते हैं। ये सम्य स्थानों में रहते हुए भी स्थानी सम्यक्ति के स्राधकारी हैं। (सम्यन है वे सम्य प्रभां मा सिक्मी कारयकारों कार रात्री करा सकत हों)

(१) कीटस्य ने कर त देनेताले क्षस्य कारमकार देवे बदलाने हैं, किनके मीम क्षयिकार विशिध होते थे। वह निस्तता है कि क्षप्यत् (क्षिम निध कार्ते का निर्धेषण करहेताल मधान कपिकारी)

णभीर्थ सामाजन का शांतहात<sup>3</sup> के काधार पर ।

धी। बान्योत्न श्री वर्धां का यन है कि ग्रामा देनी सूर्य के फ्रीपे को राज में से सकता का जो उतकी निज क्रिपित है। ( सापुरी, वर्ष के, श्रेष्ट के, श्रीपा के)

( १३५ ) विमारक (रावाना करनेवाले आर्यात् धरकारी दशकरों में कलर्क आदिः

हा हाम करमेनाले ), गोप (दल गाँवों के प्रापिकारी ) स्थानिक (नगर का प्रापिकारी पुरुष) हानीकस्य (हार्षियों को शिक्षा देने योहे), विकित्सक, कार्वदमक (भोकों को शिक्षानेवाले) ग्रीर वेषाकारिक (दूर-पुर के स्थानों में काने क्याने है क्यानी हाउसीनिका

कियन मिलता है कि जिन्हें नेती के मिल उपयोगी ठोक तैयार

की हुई मूमि दी आग, वह जिनके नाम से दी बाय उसके में बीवन

कात तक उसके पास रह सकती है; तदनंतर राजा को समिकार है कि

दे उस जमीन को उस पुरुग के पुत्रादि को देवे अपया अन्य कियो

का। सम्मन देनेवाले जिन कियानों को बसर मूमि दी गरी है और

देवोंने अपने परिमन से उसे लेती के योग्य बनौया है, राजा को

वारिए कि उन कियानों से उस जमीन को कमीन तो। देवी बमीन

रा कियानों का पूर्व अधिकार रहे।

देवी न की आने की दशा में राज्य की अध्यस्था—की स्वरंग को

स्वरंग का बहा पान या कि कृषि-नोप्य मूमि से लेनी अवस्य की

नाय, वह पहली न रहे। और सार्थ कियार है कि यदि कोई कियान

वर्षान में मेरी नहीं करता, उसे वैसे ही वहीं रहने देता है सो राजा

को चाहिए कि सबसे वह जमीन बीनकर खेती करनेपाने किये प्रम् किसान को वे देवे, अथवा पेसे किसान के न मिशने पर उस जमेन में गाँवों के अभिकारी पुरुष या न्यापारी शांग सेसी करें !

पर्मीदारी--व्यर्थशास्त्र में ऐरा कोई सम्द नहीं झाता, जिन्हां सार्थ समीदार किया वा तके । सजारवर (तप्रस्थिमें के तिए होड़े दूर काल) वोमारवर (बड़ के लिए होड़े दूर बंगल) देव-रगान तथा पुरव-रगानों की भूमि चीर चयागारों की भूमि को होड़कर सन देवी मूर्मि को, जिन्नमें किसी की खेती न होती हो, काश्तकार नी-तोड़ करहे सेती के लिए ले तकते थे।

लगान की मात्रा लगान जिन्स में हेने से सुविचाएँ—कोन्स में सगान का परिमाय, वाधारयावमा उरत्र का द्वारा दिस्ता निर्धारित किया है, निर्धेष दराग्रों में यह मात्रा पंचारीय स्वप्रशा च्युचीय, वधा राज्य के क्षर्य-मंक्रद्र मस्त होने पर सूबीशोध तक करने का भी उनने निपान किया है।

प्राणीन काल में लगान उराज के कशुरात से वी जुकावा हो जावा या इनके करिटिका वह प्रापः जिन्त में हैं दिना जावा या जानती में नहीं ! कीरकर में भी हशी का उत्तरीन ध्रमा अञ्चलेन्त्र दिना है। इसमे प्रमा का कहें प्रकार की सुविधाय होती है। बाज क न्यूमाधिक या होनेवान हार्नि-साम में राज्य भी सामीगार होता है, इन प्रकार पत्रम स्वाप होने की दशा में कारवकार वर सम्प्रान का व्यप्ने भार नहीं पत्रवा। राज्य कमल की ब्ला करने तथा उत्तज कहाने की होरे यदेह प्यान देता है, वह शिकाई कारि का क्ष्यता प्रकार करना है, ( 485 )

बार किशान को समय-समय पर उचित सहायका या परामर्श कारि देने की क्षत्रस्या करता है। राज्य कीर किशान दोनों का हित या सार्थ तमान दोने से दोनों का क्षपिक सहयोग होता है। उनमें ज्या चंदर्य नहीं होता, प्रज्ञा सम्पन्न रहती है, राजकीय मान अकान के लिए, उने करने इक देल सादि वेसने नहीं पहते।

-: • :--

# वीसवा श्रद्याय

# वेतन

समझीनियों को झपने आप के बदले को प्रतिकृता विश्वता है, उसे
सबद्दी पा नेतन कहते हैं। यथाँप तर्वसायारण की मापा में छोड़े
दर्जे के सामयों की आप को मजदूरी, और प्रतिस्थित भनियों की आप को नेतन कहा जाता है, किन्तु झार्यिक परिधापा के विचार से हममें कीरे तेत कहा जाता है, किन्तु झार्यिक परिधापा के विचार से हममें

कोई मेद नहीं माना जाता ।

नक्ष्य क्यों र क्षासल केतन —कीरहम के बेठन सन्यन्धी दिकारों का जान प्राप्त करने के लिए पहले यह जान लेना चादिए कि प्राप्तकल बेठन प्राप्त मक्दी व्यर्थत् दाये पैने में दिया जाता है।

दिक्के निर्मात, बहुठ प्राप्तीनकाल में क्षामियों को उनके क्षम के बहुत

भग्न प्राप्ति ऐसी कोनें ही चाली थीं जिनकी उन्हें बीयन-निवाह के लिए भाषश्यकता होती थीं, जिनका थे उपनीय करते थे। इस मकार को जीते बेना कराता समृद्धी देना करा जाता है। बौदर वे दोनो प्रकार के बंदन की ध्यवस्था की है। बहु आपारण तीर पर मदेर ऐसे मधी के लिए जो एक ही बादमी ना संस्था का कार्य करे. इव नकर पेतन निर्माण कराता है, वो साथ ही मोजनादि (भाष्ट्राच या मधा) भी तहराता है। इस प्रकार असमीदी जावने साले पीने की इन्होंगे से निरिचना एसा है, जीर नकर बंदन से बापनी सम्य बावरप्रकारों की दिन कर सकता है।

क्शन की त्र-छावार्य ने भिन्न शिष्म ध्यामीतियों के पार्य की दर त्यतारपूर्वक तिली है। क्रुद्ध प्रत्य कार्ते ये हैं --- तेती ही रण वाली करनेवाले, ज्याले, दाव, तथा क्रुत्य काम करनेवाल नीक्पों के तिए प्रत्येक पुरुष के परिमाम के ब्रायुक्तर ही मोजन खारि का प्रक्ष्म किया जाय। इतके ब्रावितिक इनका प्रति मात कहा यहा नित्र के वि दिसा जाय। इसी प्रकार क्रुप्य कारीमारी के विष्ट भी उनके गरिमय के ज्यानार ही मोजन कीर पेतन दिसा जाय।

साटे करड़े की शुकाई एक सागढ़ गांश मापक तक तमा रिजे करही की इसस रमनी होनी चाहिए।

श्चामक्स विशेषाचा कम-कारनामों के कमाने ने मक्स वेतम को है, बसरे बादे थे भावत-बस्तादि की आवश्यकता की दृदि करें, कबरा उसे बात पीती, विस्त, सराव वा कार्य शीकीनी और विभागिया की बीतों के स्विदित्ते में कर्य करते ! आपूर्तिक कार में बहुमा कार स्थापक यथा बेता दैनेश्यके इन बात का भी विचार नहीं करते हैं की स्थापक यथा बेता दैनेश्यके इन बात का भी विचार नहीं करते हैं अस् स्थापक यथे की सक्स वेतन विद्या स्थान है, उत्तर्वे उनका अस्य भीत्य यदेश्य कर में हो सक्स हो की भागि ! सुनार को एक घरण ( घोलाइ माशे ) बाँदी की बस्त बनाने पर

एक स्पष्क वेदान दिया ज्ञाम, सोने की चीज की बनवाई के लिए उतने

वीना का झाटवाँ हिस्सा चेदान दिया आय । विरोध बदिया काम करने

पर उना चेतन किया अपन ।

पर दूरा वेदन दिया आहा । वाँचा खीखा, कांग्रा, साह्य, पीतला की खीख की बनवाई बाद्ध के जिल का पाँचवाँ हिस्सा दिया साथ ।

इंग्रज कारीगरी को मिलवर्ष ५०० से २००० पण शक दिया जाय। चित्रकार, पादाठ (गदका, बनैट, तलबार, खादि खेलने में चित्रकार, पिदाव करनेवाले तथा लेलक झादि को ५०० पण वार्षिक विकासक ।

विषा बात ।

\$रीतित (ना) बादि को २५० वया, बीर बी उनमें बदिया
धन बादि भी बनाना बानते हो, उन्हें दुगना बार्यात् ५०० वया दिया
विष ! बारम्य साधारता कारीगरी को १९० वया दिया बात । वद्य तथा
भन्नभी की सेवा चाकरी करने वाले, भी बादि की रखा करनेवाले बीर

वैमारियों को ६० पया पार्चिक तक दिया बाय। ग्राप्तचर्ये का ४०० के १००० पद्मा तक दिया बाय। गाँव के नौकर (बोधी माई ब्रादि) ब्रीर श्रुरिया ब्रादि का ५०० पर्या

रिया आय ।

रथायी या ध्रम्यापी राजकर्मवारियों को, उनकी निया ध्रीर कार्य
की स्थूनाधिकता के ध्रमुखार, स्यून या क्रथिक वेतन तथा सक्षा
रिया आय । बाठ पक्ष के थीछे एक ध्रमुक्त (बार सेर ) के दिखा

ष अप दिया जान ।

काम भीर वेतन की शर्ते उदराने में स्वतंत्र में । बाद कभी की ट्रह्मण नहीं होता था तो उन्हें मनतित निषम के अनुसार देव दिया नहीं होता था तो उन्हें मनतित निषम के अनुसार देव दिया नाता था। आधार्य कीटन के केतन करनारी कुछ निषम ही मकार हैं — वतन लेकर को नीकर काम न करें तो उने ऐक कर रहा बार काम, यहि दिना ही कारण काम न करें तो उने ऐक कर रहा बार काम की निक्ष्यता के कारण, अपना बीयारी में तथा आकरिमक आर्थ में तथा बात के कारण काम करते तो जातार्य हुआ मीकर सुद्धे हैं पकता है, प्रथमा अपने काम की दूवरे से भी करा यकता है। हरि मतिक योजा वा काम करावे और रिप्त न करावे तो बढ़ मीकर का किया हुआ कममत आय।

बद्दे सुरार दर्भा, जुनार कारि येथ वराक्ट मी काम करते हैं।
आजार्य ने निल्हा है कि संघ स इकही मोक्टी चानेवान, अध्यक्ष काल
में निल्हा है के बादा काम करनेवान परने से तथ किए हुई
के बादायर वा वरावर-वरावर आपक में वेदन बाँद रुखें। बादांद दरि दन सोगों का बदन पहने से कुछ ता मही हुआ है तो यह को स्टार करावर मिन्ना। दिनान पत्रक के आरम्य म करत तक के भागों को उसक किये हुए काम के बादासार हिस्सा में मूर्य हो हो है हुई ही यह कोई तम्हुक्ता व्हक्ति काम छोड़कर याता आप तो बसे क्या

मिमार्थे की स्थिति-व्यद्ध दिवाद सत्ताता वी क्राप्तन क्षीत है कि उठ समर को क्रापिक रिपॉर्ट की देसरे हुए क्रिन-दिन प्रवर्ग ( १४१ ) | के समिपी का चेतन आमकल की अपेद्या कम या ज्यादह था। हाँ, यह | का वा सकता है:---

रै—देश में बेकारी न थी। भाफ या विजली खादि से पतानेवाले बायुनिक एक के बढ़े बढ़े कला-कारलाने न होने से अमियों को बहुत

लिय क्रम्यमाँ क्रारा ग्रंथ विविध संज्ञों की कोर से वयेड प्रवण्य था । १--राज्य अमबीवियों पूर्व स्वामियों दोनों के क्रथिकार कौर दिसी

रे--पन्य भगनावक प्राप्त । है लिए ब्रावर्यकरानुहार इस्तच्चेय करता था। ४---भनियों को छरानदत्तवी, विशाविता झीर पन्तुल-तर्जी से

स्वास बाता था। इस प्रकार यह रूपण है कि आवार्य कीटस्य ने समान कंदस मनान वर्ग के दिस की बहुत सुन्दर क्यवस्था की थी।

इकीसवा श्रद्याय

#### सुद

पूँनीवालों को, उनकी पूँबी के, किवी बुधरे व्यक्ति या वंत्या हारा वेरतीम किये काने की दशा में, मिलनेवाल प्रतिशत्त को त्यूर करते हैं। मन को व्यव प्रवने वास न वहे रहते देवर उस दूसरों को त्यूर वर उपार देने से कहाँ पूँजीवाले का कीशम और खाहन पहर होता है वहाँ दूखर की पूँजी से धनामर्थन करना सुद्द पर काना सेनेस्ते के भी भागता मा हाशियारी किस करता है। कुछ दशाओं में स्थानर है हिलिएक सन्य शारीरिक, नामांबिक या मानिक आदरकणों है पूर्विक निष्म भी करता सुद्द पर लिया नाना है।

सूद की दर—काचार्य निलता है कि शे थल पर एक भी में समाय प्रमाद पम्द्र की सदी सालाता ) ब्यास स्ता श्रेड है। कावार्य शिलाते शिलाता है कावार्य स्ता श्रेड है। क्यारायी लोगों से बांच की सदा माहवार, जायस में रहनेपालों से दह की सदी माहवार, जीर सहस में की स्ता माहवार, जीर सहस में की स्ता माहवार करनेपालों से बाद की से हम महर्ष क्यारा करनेपालों से बीद की से हम महर्ष क्या की लिया कावा माहिए। (इससे झावक दह सेनेपालों को हम

हत्तत राक है कि बगा-यमें किया कार्य में नोतम कार्य है कि बगा-यमें किया कार्य में नोतम कार्य है। कीर महत्त्व कार्य का कार्य के कार्य में कार्य के क

बर ऊपी होने के सम्बन्ध में विचार—कोस्त्र तथा करें, निश्म निर्माताची द्वारा निपारित नृद की दर के दिये होने हे हुई। विचानचा विदेशी, सेमक यह चतुमान करते हैं कि भारतकर मार्थन कृता में बहुन दश्मि या चीर दशीनद यही नृद यह दशा दरे हैं। ्रै—पाचीनकाक में तन कोगों का जीवन और धन रिद्ध नहीं उमक्त बाता था, अन्हें क्यापार के लिए देश विदेश अवधा अंगलों में एका एकता था।

रे— देश समय प्रभिक्तर कार्य छोटी पूँको से प्रमाश कई व्यक्तियों ही शम्मितिय वडी पूँबी से चल जाता था। जिसके पास साधारण भौती मी नहीं होती भी खौर को सम्मितित पूँबी की स्पवस्था नहीं कर

रेष्ट्रे ये, उनकी साख कम समझी काली थी।

र--उस समय किसी को उचार देने की सपेदा दान के रूप

पे रापे क्रम या वक्त कादि की सहायता करना अवसा समझा गैठा सार

Y-कई सामाधिक प्रयाक्षी के कारण पहरूपी की विवाह शादी धारि ब्रबस्ट वर, प्रयने सन्त्रियों कीर इष्ट मित्रों से सहायता, क्षयवा फिलान्तर में वारिस किये जानेवाल पन, के कर में व्येष्ट रक्त मिला बारों थी।

५-भारतीय नीतिकारों ने भूत्य लंगे की निष्दा की है भूत्य क्षा रिता को सन्तान का मुक्त कहा है। इससे सर्वसायराज्य में भूत्य स्में की प्रदृष्ति कम रही है। उनका औवन सन्तोरी रहा है। 'शूर्य' रूना युव निवेत' को यहाँ सह्यादस्या ने सान्य नहीं किया। मायः भूपनी सान में ही ब्रावना निर्वाद करने की महत्ति रही।

<sup>&</sup>quot;रनके भ्रमिष्ट चिन्द न्योता, भात, दरन, पूत्र बादि रह समर भौ मबलित हैं।

श्रास्पारतों की रहा-शाचार्य ने श्रामारतों वा कर्पराये के रहा का यथेट प्यान रामा है। इस सम्बन्ध में उसके मूल्य-मुख्य निरम्भिते बाते हैं।---

क्रनेक व्यक्तियों के भूती अवसर्या (उपार सेने बास) हा को । उपामर्य ( सहकार ) सन्ने अपने भूता का एक ही साथ आंतिने । नहीं पता सकते । [ यदि क्रयमर्थ कहीं विदेश को आ नहां हो सो उत्र ने पर सुकरमा बास सफता है । ]

कार्य करने के तनय में कियान और शब्दर्यनारियों को श्रृष्ठ हैं। सिये गिरफ्तार नहीं किया का सकता ।

वित के सिये हुए चाया के कानण्य में की वर उठ द्या में शब्द में।
नहीं बाला जा कबता, अवकि वह उठको चुकाना मंद्र नहीं करती। है।
द्यांत परि वह स्वयं बेना चाह तब ही उठ से बित के खूरा का वै
बरवा लिया का कबता है, कराया नहीं। है नाले बीर हती बकार के के
साम चुक्यों के निष्य यह निवम नहीं है, किनकी निर्ता उनकी मीरिधा ने
ने कारक होटी हैं।)

बहुत काल तक वह में विशेष्ट्रय, काविष्यतः, स्वा गुरुष्ट में ' कम्पनन करते हुए, दर्व वासक या शक्तिहोंने तुकर वर में सूच है, ' तम पर काल नहीं समाया मा कहता !

क्ताव द्रा न होने था, यहने ही ब्याव शन के लिए शहकार श्रायमप्टें को तंत्र करे, श्रायमा क्यान का मूलपन जेवकर मूलपन के माम से दी उत्तना बस्सा मंत्री, उसे मंत्री हुए बन का बीतुना हर होना वाहिए।

प्रवारं वेनेबाली के सम्बाध में विचार--कीक्य ने इस यात का भी यमेश च्यान रक्षा कि ववासम्मव उथार देनेवालों का काया विशेपस्या सब कि वे बहुत धनी या समर्थ न हों कुबने न पाये। इस लिए जहाँ वह यह शिलता है कि "यदि कोई उत्तमर्था ( उचार देने याला ) इस वर्ष के मीतर क्रमना ऋया वस्ता नहीं कर होता हा फिर वसके कपर वसका कोई श्राधिकार नहीं रहता", वहाँ यह भी करता है कि "परम्तु यदि वह घन वासक, बृद्ध, वीमार, शापदमस्त, विदेश में गरें हुए, वेश-त्यागी, या राजकीय गएवड में वड़े हुए शाहकारों का हो ता ने दत मर्थ के बाद भी उसे भाग करने के अधिकारी उदते हैं।" रती प्रकार आचार्य ने यह मी आदेश किया है कि, मृत श्रवमर्श (उचार केनेबाके) के (शक्षिता) पुत्र उत्तके ऋषं को चुकानें बयवा समझी स्थायी सम्पत्ति को सेनेबाले दायमागी, या साथ-साथ काम करनेवाले उठ के खामिन हिस्सेदार उसको लुकार्ये ।

धर्यशास्त्र में प्रत्या देनेलने के सम्बन्ध में बहुत से नियम बतलाये गये हैं। यह स्वष्ट है कि उस समय क्ष्या कथा कथा की भाग प्रवस्तित पी. भूगीर भीटक ने इसके वियेचन की महरावर्षी समस्त्र हैं।

POPO

# वाईसवा अध्याय

#### मुनाप

पहले बताया जा चुका है कि उत्तादन सम्बची प्रवस्य भीर खाइन को चर्चग्राख में स्वयस्था कहते हैं । उत्तका प्रतिस्था मुनावर होता द्यनास्य या साम बद्द बन्तर है जो किसी बस्त की बीमत में वया उनके सागव ( बर्याद उस बस्तु की उत्पधि के सिए काम में बानेगर्या भूम, भम कीर मूलपन के प्रधिवलों के योग ) में होता है।

मुनाफे का बानुमान-स्नातार में, विशातवा विदेश बाकर म्यागार करने में, लाम का शानुमान करन क निष्ण शाचार्य ने कर्र मातां की झोर व्यान दिलागा है। उसने नित्ता है कि बाउन येख के तथा परदेश के प्रथा प्रय्यों के म्यून, श्राधिक तथा तमान मूल्य का, कीर रुन के भीक' करन ( वार्शन या गाँड हैजार करने ) के रूपन को सम्ग्री वरह जान कर शुरूक, मर्तनीदेव ( सहक का महत्त्व ), प्रतिवादिकादेव ( 'यहंडी' क्रयांत् एक खीमा से दूमरी छोमा में मान निक्सवान का राफ ), गुरुमदेव ( राल के रक्क का देव बांग्र ), शरदेव । मही शार्दि पार करान बाल नानिक का देव कांद्रा )," मक्क ( माधन का कार ) समा मारक ( माहा ) छादि सर नकों की निवासकर ग्रंद शामर्गी देशी जानी चाहिए। उर्मुक सची में एक प्रकार में वह स्कम भी शामित है, निगके डालका में, जारी फाहि सं मन्त मह हीने पर या पूर्व दो शकतो है और बिस झानकम को न्यागरिक भागा में धीमानार्च परा मा महता है।

<sup>े</sup> बीरहर का मन है कि मेंद मार्ग में ब्रॉनक स करिक सन्ना निन साम का स्थापी माथ सर्च बरने ने काम पण बार हो रणव मार्ग में रिपेटी मातार किया बाद ह ब्रायार्थ की अवस्था से नापा करता, ब्रॉपक बचन होने की बन्ता में ही, स्पीकार है।

धीरस्य का उपर्युक्त विवेचन संविध होते हुए मी, यह शब है कि आवार्य प्राक्तपक वातों का उन्होल करना नहीं मूलता ।

काम की व्र—नर्तमान मीतिकवाद के युग में श्रामिक से श्रामिक वि श्रामिक विश्रम स्ववंशय कुछलता का लाव्य यसका साता है, श्रीर है एक लिए समान या राज्य की श्रोर से बहुत कम नियंत्र होता है। कीरहरू को वह बात पकर नहीं थी। वह व्यापार का उर्देश्य बमी पार्थन करना नहीं, सार्थयनिक श्रायश्यकताओं की पूर्ति हरना, उपमन्ता या। उनके विचार से व्यवसाय हाए स्वरीमित या समया दित सुनाफ सना भीर पनपति हा माना नोरी भीर डकेंडों के बरावर या। इनलिए उसने ऐसे व्यवसायिकों को 'बोर' न कहे मानेवाले जीर' कहा है। सायार्थ वैवार वस्तु मो की विश्रमें से होनेशाला लाग साया रखता उनकी लागत का पाँच मित सैका निम्लिक करता है। कुछ व्यासों में, विशेषतया निदेशी न्यागर के सम्बन्ध में वह इसका विरिष्ठ मास्त सि सिका तक उत्तित समस्ता है।

मुनाफे का निर्वृत्रम् —स्वापारी निर्वित्व मुनाफे से आफि न हैं, रखके लिए कीरहण कर नियम निर्मारित करता है। उदाहरण के लिए उत्तका आदेश है कि मुरुकान्यद मुरुक अर्थात कुँगी बदन करने के सिए पदानों के परिमाण और गुण का निरीवृद्य करे, और आवेक पदाप की कीमत निर्वृत्तत हो जाव। यह कीमत ब्यागरी गुन न रखे, बह रखकी पीपणा न करे। इस दसा में बह मनधाना मुनास से ही नहीं कहता। अपने काम के राव निरिष्ण हान थे। यह अपने अपने काम का मित्रकल अपनी पोगता के अनुसार पाते थे। काम करनेपारे क्षिण अपनी पोगता के अनुसार पाते थे। काम करनेपारे क्षिण अपनी दे हो। का करनेपारे के कार-काल के अपनी कि भी के दे हैं। का कि कार-काल के अपनी के कार के अपनी के दे हैं। का करने से अपनी के दे हैं। का काल के अपनी के काल पा। आपरे पात्रक अपनी के किए कुछ नगर के कालिए कि किए कि मान्य पीराया में मिक्स पा अपने के कालिए कि मित्रका पीराया में मिक्स पा अपने के कालिए कि मित्रका पीराया में मिक्स पा अपने के कालिए काल मित्रका पीराया में काल करने काला का पीराया में काल करने काल करने काल करने काल मित्रका मित्रका

बरितार्ष होती मी । सर्वकाशरण को संतीय रहता या कि यनवानी कें-गर गया हुआ वन क्रास्तिर इस सब ही के काम ब्राता है ।

यत्तरि तरपु का महार की बातें लोगों की स्वेच्छा से ही होती
गती भी, उस समय के नियम भी बनता को इस विषय में सावधान
यते की मेरवार करते थे। कीउस्य ने 'नागरिक' आर्थात् नगराभिकारी
के क्षारों के प्रतक्ष में सिला है कि 'को पुरुष करविषक क्षार्थ करनेवाला
ए, सबवा आंद्रतकर कार्य करनेवाला हो, उसकी स्वनग 'गोप' अय्यवा कर्मक अविकारी को दी बाय।'' इससे स्वरूप है कि लोगों के अपने 'नार्य, देशवर्ष या मोग विवास आहि में अधिक धन क्षय करने को

विवस्य निर्वत्रया-योग्य मान**रा है।** प्राचीन संस्कृति और वर्षां स्ववस्था-याचीन संस्कृति भी रेडी यी कि बद धन के कासमान निवरदा को कष्ट्रपद नहीं होने देती पै। उस समय बन की विशेष प्रतिष्ठा नहीं थी। प्रतिष्ठा थीं, गुर्शो ।। इर एक भादमी साये-पैही के पीछ नहीं दौहता था, यन के निए गुझा, सर्डा-सम्बा या खल-कपट बादि नही करता या । इसका रिष कारण वहाँ की प्रचलित वर्ण-स्वरूपा थी, विसका कीरस्य ने भी नियन ही किया है। तदनुवार समात का सबस केंचा का मिलोंनी ान (बाहरवा) था, भी गरीबी का जीवन विवादी बुए भी राजदरकार क में चादर सम्मान पाता था। सबी नहीं राजकार्य के संजातन में ो रही सत्ताह की काती थी। बाह्मणों से नीचे, दूसरा दर्जा दक्षियों का प्रवे भी बादर-मान क अधिकारी देश-रहा में योग देने के कारण, ति वे, धन के कारण नहीं। या वैश्व वर्ग प्राया धनवान होता या उसका प्राचीन वसास में सबसे ऊँचा नहीं, वृषरा भी नहीं, वौत्या रवी या। फिर जब बैर्म अपने घन का उपयाग वर्षणाधार के दित के लिए करते रहते थे, तो किली को इनके घन से बाद है दोती। यूद्र शारीरिक परिमास से स्वपना निवाद किया करते द परना जैशा कि पहल कहा था चुका है, उस समय समझीवेचा भी आवकत की तरह मोतन-बक्त का समया नहीं रहता था, कीतं ने मस्तास, की क्यवस्था करके उन्हें हस विषय में निश्चिन कर रक्षा था।

इस प्रकार कीरहर के समय में, तथा असके निवसी के झनुसार रेख में घर-शिला का काफी मबार था, पूँजीबाद का क्रमाब मा, पनवारें की अपने बाल्य यन्तुओं के मति यदेश सहातुन्ति थी, तथा येथी संस्कृति चौर वर्ष-व्यवस्या ची जिसमें तरीव बादमी भी बाने गुर्य के कार्या वर्षेत्र मान प्रतिका याते थे। धन का विश्वरक बहुत 💵 समान था. और जो योडी-बहुत ब्रसमानता थी, वह सोगों में ब्रस्न्जें! पैदा करनेवाली या उन्हें करन वेने बाली नहीं हांदी थी। हर्यं छाभारप का बीवन शान्तिमय या । मत्येक की शारीरिक मानविक शक्तियों 'विकास का मयेष्ट कावतर वा । देश झानकल की सर्वव्यापी नेकार्य दिखिता वा किन्ता से मुक्त या । आपरयकता है इसारे अर्थशाओं फिर इस देश को बेसी आर्थिक स्थिति मात कराने का अपान करें। इस विषय में कीटस्य के झार्षिक विकारी से उन्हें बहुद सहायता रिया -सहसी है। .





